# استاد الدوحة

أنت أولا...
نعيش الحدث لتعيشه

www.estadaldoha.com

جريدة متخصصة بكرة القدم
تصدر مرتين في الأسبوع

اليوم الرياضي للدولة
National Sport Day




مع العدد ملحق
«كل الألعاب»



العدد 1192 | الإثنين 13 فبراير 2017 م | 16 جمادى الأولى 1438 هـ


# عيد الرياضة الأبهى





44

## تأييد كبير لمونديال 2022 من داخل جامعة كامبريدج



4

## إما النقاط الأربع وإما الخروج من الباب الضيق



6

## الكرة القطرية تخسر «تراكمياً» بخروج السد والجيش




12

## فريدون: حلمي تمثيل العنابي في مونديال 2022


ريالان

السعر: السعودية 2 ريال • عمان 200 بيسة • الامارات 3 دراهم • الكويت 200 فلس • البحرين 200 فلس • اليمن 50 ريالاً • الاردن 75 قرشا • لبنان 2000 ليرة • مصر 2 جنيه • المغرب 5 دراهم • الجزائر 50 ديناراً • لندن/وباريس 1.5 جنيه استرليني



**الدوحة تتحول لملعب كبير يشع بالحيوية والنشاط ابتهاجاً باليوم الرياضي..**

# نموذج قطري فريد أبهر العالم



هو كرنفال مميز واستثنائي بكل المقاييس، يشهده يوم الثلاثاء الثاني من شهر فبراير من كل عام، وفيه يعيش الجميع أجواء العيد الرياضي اذ تتحول قطر لملعب كبير يشع بالحيوية والنشاط، وتتحول فيه جميع الأماكن والأحياء والمناطق إلى ملاعب رياضية لمزاولة مختلف الأنشطة والفعاليات الرياضية، في مشهد رائع من التنافس الجميل الذي يخوض أبناء المجتمع القطري بجميع فئاته، تحقيقا للهدف الأسمى الذي من أجله صدر القرار الأميري رقم (80) لسنة 2011، بأن يكون يوم الثلاثاء من الأسبوع الثاني من شهر فبراير من كل عام يوماً رياضياً للدولة تأكيدا لأهمية الرياضة في حياة الأفراد والمجتمع وتعميم ثقافة الوعي بضرورة ممارسة النشاط الرياضي.

وأكد سعادة السيد صلاح بن غانم العلي وزير الثقافة والرياضة أن دولة قطر نجحت في إرساء موعد متفرد للرياضة المجتمعية فجعلت من اليوم الرياضي مناسبة رائدة وفريدة من نوعها في كامل أرجاء المعمورة لتجديد اندفاعة المجتمع نحو الاهتمام بسلامة الجسم التي تعد جزءا من سلامة الإنسان، وتعزيزا لمجموعة من القيم المجتمعية ما فتئت الرياضة تعمل على تحقيقها.

وقال سعادته إن اليوم الرياضي الذي ستحتفل به الدولة يوم غد الثلاثاء أصبح من سنة إلى أخرى موعدا رمزيا منتظرا من قبل جميع أفراد المجتمع لما يكتسيه من نظرة واسعة للرياضة لا يقيدها بالألعاب التنافسية بل يجعل منها ممارسة مجتمعية مفتوحة على كل الفئات صغارا وشبابا وكبارا، نساء ورجالا، وأضحى يوم الثلاثاء الثاني من شهر فبراير من كل عام فرصة للتعبير عن مدى انخراط المجتمع في رسالة الرياضة النبيلة.

وأوضح سعادة وزير الثقافة والرياضة أن اليوم الرياضي لهذه السنة يحل وقد تعزز رصيد المجتمع بخبرة تراكمية في الاحتفال بالرياضة من خلال ممارستها في مختلف الأماكن، وقد زاد إقبال المرأة على ممارسة الرياضة، وهي نصف المجتمع ولها إضافة مميزة في تربية الناشئة على القيم الرياضية التي تعبر عن المحبة وتبادل التعاون والترابط الاجتماعي.. ويساهم اليوم الرياضي في إدخال البهجة في النفوس لما للرياضة من متعة وإفادة وتأثير على الثقافة العامة للمجتمع.

## المنشآت متاحة للجميع

واضاف بأن جميع المنشآت الرياضية اصبحت متاحة للجميع بحيث يقدر كل فرد الاستفادة منها في إطار خدمة مجتمعية واسعة تجسد اهتمام الدولة بالرياضة ووعيها بدورها في نشر القيم النبيلة، والمحافظة على الصحة البدنية والنفسية لأبناء المجتمع حيث يعكس اليوم الرياضي أيضا تنوع النشاط الرياضي وعدم اقتصاره على الرياضات التنافسية بل تحقيقه للتوازن المطلوب مع شتى أنواع الرياضات التي يمارسها المجتمع بأريحية ويسعى نحو التآخي والتقارب والتعبير عن انتماء توعي للوطن.

واكد سعادته في ختام تصريحه إن رسالة اليوم الرياضي هي جزء من الرسالة العامة للرياضة، وهي تعبير مستمر عن وعي المجتمع بدوره في بناء الأجسام والعقول في آن واحد من خلال ما تنشره الرياضة من قيم سامية تعبر عن أصالته وتطلعه إلى غد أفضل.

وقد أعلن الاتحاد القطري للرياضة للجميع، فعاليات اليوم الرياضي للدولة حيث ستقام الكثير من الفعاليات الرياضية في كل أنحاء الدولة.. وتشمل قائمة الفعاليات إقامة العديد من الفعاليات في الدوحة والكورنيش وأسباير زون وكتارا والمناطق الشمالية والجنوبية والشرقية والغربية بالإضافة إلى عدة فعاليات للمرأة توفر الخصوصية التامة لها.

وتهدف الفعاليات إلى تشجيع المواطنين والعائلات على ممارسة الرياضة وجعلها جزءا أساسيا من نمط الحياة كما تأمل الدولة أن يستمر الجميع في ممارسة الرياضية طوال أيام العام وليس في اليوم الرياضي فقط.

ومن المؤمل ان تشارك 200 مؤسسة من مؤسسات الدولة في فعاليات اليوم الرياضي حيث حرصت لجنة الإشراف على اليوم الرياضي على توزيع أماكن ومواقع الاحتفالات لتشمل كافة مناطق الدولة في شمال وشرق، وغرب وجنوب قطر، إضافة إلى بعض المواقع بمدينة الدوحة، مثل الكورنيش ومؤسسة الحي الثقافي "كتارا" وحديقة أسباير.

ودعا القائمون على فعاليات اليوم لضرورة الالتزام بالمعايير التي تم تحديدها بهدف ضمان تحقيق للأهداف النبيلة والغايات السامية للقرار الأميري بشأن اليوم الرياضي للدولة، وذلك لنشر الوعي بأهمية ممارسة الرياضة لدى الفئات العمرية المختلفة وترسيخ مفهوم ممارسة الرياضة كسلوك صحي وأسلوب حياة، مؤكدين اهتمامهم بالمرأة من خلال عدد من البرامج لتشجيع المرأة القطرية على ممارسة الرياضة في أماكن لها خصوصيتها وتحت إشراف مدربات متخصصات.

## «365 يوم نشاط»

وسيدشن الاتحاد القطري للرياضة للجميع خلال هذه النسخة من اليوم الرياضي برنامج «365 يوم نشاط» يتضمن تنظيم فعاليات ومسابقات رياضية شهرية وبصفة دورية لغير المحترفين تستهدف جميع فئات المجتمع العمرية، وتشمل فعاليتين رئيسيتين على مدار الشهر، إضافة إلى فعاليات وأنشطة يومية في الأماكن والحدائق العامة مع توفير المدربين والأخصائيين لتوعية المشاركين بالأسلوب الأمثل لممارسة الرياضة، حيث ان هناك نسبة كبيرة يمارسون الرياضة بشكل خاطئ مما تنعكس سلباً عليهم، وكشف الدوسري عن قيام الاتحاد القطري للرياضة للجميع بالتنسيق مع عدد من مشاهير ونجوم الرياضة لعمل برامج توعوية وتدريبات للجمهور في الحدائق والأماكن العامة منهم على سبيل المثال العداء طلال منصور.

## نسخ مميزة

والجميل ان النسخ الماضية من اليوم الرياضي شهدت إقامة مجموعة كبيرة من الفعاليات والأنشطة شملت جميع فئات المجتمع القطري من رجال ونساء وأطفال وذوي إعاقة من أجل الحفاظ على نمط حياة صحي وعملي.

وبلغ عدد الجهات المشاركة في فعاليات اليوم الرياضي 208 من مختلف مؤسسات الدولة شاركوا في عدد متنوع من الفعاليات الرياضية بمختلف المناطق.. وشملت مواقع الفعاليات الوزارات والهيئات الحكومية، والكورنيش، وأسباير زون، ومؤسسة قطر، واللؤلؤة، وكتارا، وحديقة متحف الفن الإسلامي، والأندية الرياضية، والمراكز الشبابية، والمرافق والمنشآت، والحدائق العامة.

وتعيش قطر سنويا في هذا اليوم حدثا فريدا من نوعه ليس على مستوى الشرق الأوسط والخليج فحسب بل على مستوى العالم حيث تسعى القيادة الرشيدة للتأكيد من خلال هذا اليوم على أن بلدنا لا يسعى فقط لاستضافة الأحداث الرياضية الكبرى بل كذلك إلى إدراك الإنسان لأهمية الرياضة ودورها في المجتمع.

ومنذ أن صدر المرسوم الأميري في شهر ديسمبر عام 2011 بتخصيص يوم رياضي للدولة في يوم الثلاثاء الثاني من شهر فبراير وقطر تتحول إلى ملعب كبير يستقبل عشاق الرياضة من كل الأعمار.

ولا تقتصر فوائد اليوم الرياضي على الرياضة فقط بل على النظام الغذائي أيضا، اذ إنه ومن خلال اليوم الرياضي بدأ المجتمع القطري يحصد عوائد كبيرة وقد كشف جهاز قطر للإحصاء انخفاضا في نسبة السمنة وزيادة في عدد الممارسين للرياضة.

## حدث ورؤية ورسالة

صدر المرسوم الأميري بشأن اليوم الرياضي في شهر ديسمبر 2011 باعتماد يوم الثلاثاء الثاني من شهر فبراير من كل عام يوما رياضيا سنويا في بادرة غير مسبوقة لترسيخ رؤية قطر 2030، وتكريس مفاهيم الرياضة المجتمعية من خلال توسيع قاعدة المشاركة الشعبية في الأنشطة الرياضية المختلفة.

ويعتبر اليوم الرياضي إجازة رسمية مدفوعة الاجر في جميع مؤسسات الدولة.

الرؤية: مجتمع نشط وصحي بدنيا ونفسيا يبني قدرات الفرد ويعزز تفاعله مع محيطه الاجتماعي.

الرسالة: تبني أفضل الممارسات والوسائل للترويج لممارسة الرياضة من قبل أفراد المجتمع القطري.

الأهداف:

- توسيع قاعدة مشاركة المجتمع في الرياضة والنشاط البدني وزيادة معدلات المشاركة الفاعلة.
- إتاحة الفرصة أمام جميع أفراد المجتمع القطري لممارسة أنشطة تضفي عليهم السعادة والنشاط.
- نشر الثقافة الرياضية لزيادة وعي المجتمع بأهمية ممارسة الرياضة والنشاط البدني.
- الحصول على مؤشرات الممارسة الرياضية بالمجتمع ودرجة إقبال الأفراد عليها.
- الترويج للأنشطة الرياضية والترفيهية والاستمتاع بالبرامج المقامة في اليوم الرياضي للدولة.

اليوم الرياضي للدولة National Sport Day

استاد الدوحة

صدرت في 2005/9/12م

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير
الدوحة – قطر – ص.ب: 96204
فاكس: 44138594 00974
هاتف: 44138578 00974
فاكس: 44138595 00974
الإيميل: e-mail : info@estadaldoha.com

طبعت في مطابع اسباير Aspire



اقرأ في هذا العدد :





**مؤسسة أسباير زون تضع سلامة الجمهور في المقام الأول..**

# السفير الياباني: قطر من الدول القلائل التي تخصص يوماً للاحتفاء بالرياضة

انتهت مؤسسة أسباير زون من استعداداتها النهائية لاستقبال آلف الزوار غدا الثلاثاء في احتفالات اليوم الرياضي للدولة للاستمتاع ببرنامج متكامل من الأنشطة الرياضية.

وسواء كان المشاركون بمفردهم، أو بصحبة عائلاتهم وأصدقائهم سيجدون في مؤسسة أسباير زون الفعالية الرياضية المناسبة لهم في أوقات وأماكن متعددة، حيث تفتح المؤسسة أبواب منشآتها أمام الجماهير من الصباح الباكر للاستمتاع بباقة متنوعة من الفعاليات التي تتواصل حتى غروب شمس الثلاثاء.

## سلامة المشاركين في المقام الأول: مجموعة من النصائح لقضاء يوم رياضي ممتع في أسباير زون

تضع مؤسسة أسباير زون سلامة جميع مرتاديها في اليوم الرياضي نصب أعينها، ونظرًا للإقبال الجماهيري الشديد فقد اتخذت المؤسسة عددًا من التدابير لضمان قضاء يوم ممتع في أسباير زون خلال هذا المهرجان الرياضي الكبير، من بينها إغلاق البوابات المؤدية لمنطقة أسباير زون أمام السيارات من الساعة الثالثة فجرًا (3:00) وحتى الثالثة عصرًا (3:00) حرصا على سلامة المارة والمشاركين في الفعاليات. وعليه لن تكون المواقف الداخلية المواجهة لمنطقة الملاعب متاحة للاستخدام.

كما توفر مؤسسة أسباير زون خلال اليوم زجاجات مياه للمشاركين لحمايتهم من الجفاف والإرهاق، وينصح بجلب وجبات صحية وفواكه وسوائل كافية لتعين على الاستمتاع بكافة الفعاليات، علمًا بأن جميع المطاعم المتواجدة في مؤسسة أسباير زون ومنافذ بيع المأكولات والمشروبات ستمارس عملها بشكل طبيعي خلال اليوم.

## 5 نقاط للإسعافات

واستعدادا لأي طارئ، توفر المؤسسة 5 نقاط للإسعافات الأولية مزودة بعربات إسعاف مجهزة لحالات الطوارئ موزعة على مختلف الأماكن بالمؤسسة، كما تتوزع دورات المياه على أماكن متقاربة في الحديقة وداخل قبة أسباير، وستوفر المؤسسة مرفقين إضافيين خلال فعاليات اليوم الرياضي.

## السفير الياباني في الدوحة يدعو الجمهور للمشاركة في رياضة «الكيندو الياباني»

تنظم المؤسسة هذا العام ما يصل إلى 28 فعالية رياضية مختلفة على مسافات متقاربة للغاية على الملاعب الداخلية والخارجية بما يتيح لعشاق الرياضة فرصة المشاركة في أكثر من فعالية رياضية بما يتناسب مع مستوى لياقتهم البدنية أو فئتهم العمرية وبغض النظر عن حالة الطقس.

وبالتعاون مع السفارة اليابانية في دولة قطر، ستشهد الفعاليات الترفيهية المقامة على ملعب (10) عروضًا لفن المبارزة الياباني الشهير «الكيندو»، الذي يعد واحدًا من أقدم الرياضات القتالية في العالم، حيث سيتاح للجمهور مشاهدة العرض والمشاركة فيه لمن يرغب في تجربة هذه الرياضة والتعرف عليها من الساعة التاسعة صباحًا (9:00) وحتى الساعة الثانية عشرة ظهرًا (12:00).

وتعليقا على تنظيم الفعالية، قال سعادة السيد سيتشي أوتسوكا، سفير اليابان لدى الدولة: إن قطر واحدة من الدول القلائل التي تخصص يوما كاملا للاحتفاء بالرياضة، وهو ما يعكس طموح الدولة نحو مستقبل صحي وأفضل لشعبها، ولقد أعجبت للغاية بفكرة تشجيع أبناء المجتمع خلال فعاليات اليوم الرياضي على اتباع نمط حياة صحي من خلال الاستمتاع بالفعاليات الترفيهية المقامة في مختلف أرجاء البلاد خلال هذا اليوم.

وأشار سعادته إلى أن رياضة الكيندو تحظى بتزايد في شعبيتها في قطر في الفترة الأخيرة، حيث يوجد نادٍ خاص لعشاق هذه الرياضة ويضم أكثر من 20 شخصا يشاركون في ممارسة هذه الرياضة بشكل منتظم وتتراوح أعمارهم ما بين 7 و50 عاما من المواطنين القطريين وأبناء 10 جاليات مختلفة.








### العنابي يستعد للانطلاقة المصيرية لإياب حاسمة التصفيات المونديالية..

# إقرار ودية 18 مارس بعد خروج الجيش والسد من دوري أبطال آسيا



## مواجهتا إيران وأوزبكستان.. إما النقاط الأربع وإما الخروج من الباب الضيق

**وضع الجهاز الفني للمنتخب القطري الاول لكرة القدم الذي يقوده الاوروغوياني خورخي فوساتي اللمسات الاخيرة على برنامج إعداد العنابي لخوض مواجهتي استهلال اياب الدور الحاسم من التصفيات الآسيوية المؤهلة الى نهائيات كأس العالم في روسيا 2018، حيث سيستقبل المنتخب القطري نظيره الإيراني في الدوحة يوم 23 مارس القادم في الجولة السادسة من منافسات المجموعة الاولى للدور النهائي من الاقصائيات المونديالية قبل ان يحل ضيفا على المنتخب الأوزبكي في طشقند يوم 28 الشهر نفسه.**

**محمود الفضلي**

» كان الجهاز الفني قد أرجأ حسم برنامج التحضير الى حين اتضاح الصورة بالنسبة لمشاركة الأندية القطرية الأربعة بدوري ابطال اسيا في نسخته الجديدة الحالية 2017 والتي استقرت على ظهور الريان ولخويا بدوري المجموعات بعد خروج السد والجيش من الدور التمهيدي للبطولة القارية بخسارتهما امام الاستقلال الإيراني وبونديكور الأوزبكي تباعا وبذات الطريقة بعد ركلات الترجيح بانتهاء المباراتين في الأوقات الأصلية والإضافية بالتعادل السلبي.

### إقرار ودية 18 مارس

أعاد الجهاز الفني للمنتخب القطري ادراج المباراة الودية الثانية التي ستقام خلال معسكر مارس وتحديدا يوم الثامن عشر من الشهر نفسه اثر خروج السد والجيش من الدور التمهيدي لدوري ابطال اسيا، حيث سيلاقي العنابي احد الأندية المحلية قبيل خمسة ايّام من مواجهة المنتخب الإيراني في الدوحة يوم 23 مارس للوقوف على جاهزية اللاعبين الذين لن يشاركوا في ثالث جولات دور المجموعات من دوري ابطال اسيا.

وكان خورخي فوساتي قد أرجأ حسم إقامة المباراة الودية الثانية خلال تجمع مارس الى حيث اتضاح الصورة بشأن مشاركة السد والجيش بدور المجموعات من دوري ابطال اسيا، حيث كانت النية تتجه الى الغاء المباراة في حال تأهل الجيش والسد لدوري المجموعات من البطولة القارية خشية تعرض اللاعبين للارهاق في حال خوض الاندية الأربعة لمباريات بدور المجموعات من دوري الأبطال يومي 13 و14 مارس، بيد ان عدم تأهل السد والجيش اجبر الجهاز الفني على اعادة برمجة المباراة الودية التي سيخوضها اللاعبون المدعوون لقائمة المنتخب من خارج نادي الريان ولخويا الذين سيخوضون مباراة الجولة الثالثة لدوري المجموعات في البطولة القارية.

**ضغط المباريات المحلية والقارية يثير المخاوف قبل 23 مارس**

### التجمع 4 مارس

يبدأ المنتخب القطري تجمعه يوم الرابع من مارس لبدء التدريبات التحضيرية لمواجهتي ايران وأوزبكستان الهامتين والمصيريتين في التصفيات المونديالية، حيث سيلتحق اللاعبون بصفوف المنتخب فور انتهاء مشاركة أنديتهم في الأسبوع الثالث والعشرين لدوري نجوم قطر، وستتواصل التدريبات الى حين موعد إقامة المباراة الودية امام منتخب أذربيجان المقررة يوم التاسع من مارس وهي المباراة التي ستكون بمثابة البروفة الرئيسيّة لمواجهة المنتتخب الإيراني رغم ان الجهاز الفني للعنابي كان يفضل مواجهة احد المنتخبات القريبة من أسلوب لعب المنتخب الإيراني على غرار المنتخب العراقي الذي يستعد أيضا لذات التصفيات ضمن منافسات المجموعة الثانية، بيد ان تعذر مواجهة العراق دفع ادارة المنتخبات للبحث عن بديل اخر قبل ان يستقر على لقاء منتخب أذربيجان لتسير الأمور التحضيرية بالنسبة للمنتخب القطري على ذات الشاكلة التي سارت عليها في الآونة الاخيرة من حيث التباين في اختيار الاختبارات الودية التي تسبق المباريات الرسمية بمواجهة منتخبات أوروبية، وذلك في إطار استعداداته لخوض مباريات في الدور الحاسم من التصفيات الآسيوية المؤهلة الى المونديال الروسي، حيث كان المنتخب القطري قد التقى نظيره الروسي يوم العاشر من نوفمبر الماضي، أي قبل خمسة ايام فقط من مواجهة المنتخب الصيني هناك في الصين في الجولة الاخيرة من مرحلة الذهاب، وقبل ذلك كان العنابي قد واجه المنتخب الصربي يوم 29 من سبتمبر الماضي، أي قبل اقل من اسبوع على مواجهة المنتخب الكوري الجنوبي في سيئول، في حين اختار العنابي مواجهة منتخب مولدوفا خلال شهر يناير في اول تجمع له عقب المباراة الأخيرة امام الصين، دون ان تتحقق الفوائد المرجوة من تلك المباريات خصوصا على مستوى نتائج العنابي في الاقصائيات المونديالية حيث حقق المنتتخب القطري فوزا وتعادلا مقابل ثلاث هزائم في المباريات الخمس التي خاضها في التصفيات الى الان.



### أهمية بالغة

يبدو المنتخب القطري وانه على مفترق طرق في الدور الحاسم من التصفيات المونديالية، حيث تعد المواجهتان المقبلتان امام ايران ثم أوزبكستان بمثابة تقرير مصير في مشوار الاقصائيات، فإما تحقيق النتائج المنتظرة والمضي قدما في آمال المنافسة على التأهل التاريخي الى نهائيات كأس العالم المقبلة وإما الخروج من الباب الضيق.

الوضعية الحالية للمنتخب القطري في المجموعة تبدو معقدة حيث يحتل العنابي المركز قبل الأخير برصيد اربع نقاط وبفارق كبير عن مراكز التأهل الى المونديال سواء بشكل مباشر باحتلال المركزين الاول أو الثاني او غير مباشر باحتلال المركز الثالث المؤدي الى الملحق القاري ومن ثم الملحق العالمي، على اعتبار ان المنتخب الايراني يحتل الصدارة برصيد احدى عشرة نقطة، فيما يأتي المنتخب الكوري الجنوبي ثانيا برصيد عشر نقاط متبوعا بالمنتخب الاوزبكي الثالث برصيد تسع نقاط.

المرحلة الحالية تفرض على العنابي الخروج من المواجهتين المقبلتين بأربع نقاط على الأقل من خلال تحقيق الفوز في احدى المباراتين والتعادل في الثانية، وسيكون من المنطقي ان ينتصر العنابي على المنتخب الإيراني خصوصا ان المباراة تقام في الدوحة امام الانصار لتدارك عثرة الاستهلال امام المنتخب الإيراني نفسه هناك في طهران عندما خسر المنتخب القطري اللقاء في الرمق الأخير بعدما كان قاب قوسين او أدنى من الخروج بنقطة التعادل.. في حين لن تكون مهمة العودة من طشقند بنقطة التعادل مستحيلة خصوصا ان المنتخب الأوزبكي ليس بالبعبع الكبير الذي لا يمكن حتى قهره.

النقاط الأربع التي ينشد المنتخب القطري جمعها في المباراتين لن تحيي آمال التأهل فحسب، بل ستساعد أيضا في احداث بعض التغييرات على سلم ترتيب المجموعة على اعتبار ان المنتخب الإيراني هو صاحب الصدارة كما اسلفنا، وبالتالي فإن ايقافه سيكون في صالح العنابي في المقام الأول، في حين ان المنتخب الاوزبكي الى اللحظة هو صاحب بطاقة التأهل غير المباشرة عبر الملحق، وعليه فان الاقتراب منه يعزز حظوظ اللحاق به وتجسير الفوارق النقطية معه.

### الإرهاق هاجس كبير

نقول بان المنتخب القطري مقبل على تقرير مصير عبر المباراتين المقبلتين، بيد ان ثمة مخاوف كبيرة تنتاب عديد المراقبين المتابعين من الإرهاق الذي قد يلحق بالعناصر العنابية حين الوصول الى الموعد المنتظر امام المنتخب الإيراني اولا 23 مارس ثم الاوزبكي ثانيا يوم 28 من الشهر نفسه، فاللاعبون رزحوا تحت وطأة ضغوط كبيرة من خلال الكم الهائل من المباريات المحلية التي سيخوضونها خلال الفترة ما بين الثالث من فبراير وحتى الرابع من مارس بمجموع عشر مباريات على مستوى دوري نجوم قطر بفواصل زمنية قصيرة جدا.

الضغوط ستتواصل خلال الفترة المقبلة وعلى عدة وجهات، اولها الوجهة المحلية بتواصل منافسات دوري نجوم قطر حتى الاسبوع الثالث والعشرين الذي سيقام ايام 4،3،2 مارس المقبل، ناهيك عن وجهة قارية بخوض منافسات دوري ابطال اسيا في نسخته الجديدة 2017.. فبعد ان خاض السد والجيش مباريات الملحق التي لعبت في خضم منافسات دوري نجوم قطر دون اي تأجيل لمباريات الفريقين على مستوى البطولة المحلية، في حين سيبدأ الريان ولخويا منافسات دور المجموعات من دوري الابطال اعتبار من 20 من الشهر الجاري بالنسبة لفريق لخويا و21 بالنسبة للريان وبتداخل مع مباريات دوري نجوم قطر ونقصد الاسبوعين الحادي والعشرين والثاني والعشرين، والامر نفسه ينسحب على الجولة الثانية من دوري المجموعات حيث سيلعب لخويا يوم 27 فبراير والريان يوم 28 فبراير مع تداخل مع مباريات الاسبوعين الثاني والعشرين والثالث والعشرين من دوري نجوم قطر، مع الاخذ بعين الاعتبار ان جل العناصر العنابية هم من لاعبي الريان ولخويا.

ولن تقف المسألة عند هذا الحد بل ثمة تداخل بين المعسكر الذي سيدخله المنتخب القطري اعتبارا من الرابع من مارس ومباريات الجولة الثالثة من دوري ابطال اسيا، حيث سيتعين على الجهاز الفني للعنابي ان يسرح عناصر فريقي الريان ولخويا لأنديتهم اعتبار من 12 مارس تحضيرا للمشاركة مع الاندية بدوري الابطال يوم 14 مارس وسيلتحق اللاعبون تباعا على اعتبار ان لخويا سيلعب خارج الدوحة فيما يلعب الريان في الدوحة ناهيك عن ان المنتخب القطري سيخوض لقاء وديا يوم 9 مارس في الدوحة امام منتخب اذربيجان، خلافا الى لقاء اخر يوم 18 سيكون خاصا باللاعبين الاخرين من خارج صفوف الريان ولخويا.

ما نقصده ان العناصر العنابية ستعيش تحت وطأة ضغوط متواصلة بخوض عديد المباريات بفواصل زمنية قصيرة سواء على مستوى دوري نجوم قطر او دوري ابطال اسيا او التجارب الودية مع العنابي قبل الموعد المهم لمواجهتي ايران واوزبكستان الامر الذي يثير المخاوف من ان يلحق الإرهاق باللاعبين، ناهيك عن ان الفريق الوطني سيسافر الى طشقند عقب مباراة إيران تحضيرا لمواجهة اوزبكستان بعد اقل من اربعة ايام، الامر الذي قد يؤثر سلبا على اللاعبين، وبالتالي وجب على الجهاز الفني للعنابي اخذ كامل الحيطة والحذر خشية الوقوع في ذات فخ استهلال حاسمة التصفيات المونديالية عندما سقط العنابي بشكل دراماتيكي امام ايران ثم اوزبكستان تباعا الامر الذي عقّد مهمته في المنافسة على الوصول التاريخي الاول الى نهائيات كأس العالم.

**مواقف فرق المجموعة الأولى بعد مرحلة الذهاب**

| المنتخب | لعب | فاز | تعادل | خسر | له | عليه | فارق | نقاط |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| إيران | 5 | 3 | 2 | - | 4 | - | 4+ | 11 |
| كوريا الجنوبية | 5 | 3 | 1 | 1 | 8 | 6 | 2+ | 10 |
| اوزبكستان | 5 | 3 | - | 2 | 5 | 3 | 2+ | 9 |
| سوريا | 5 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1- | 5 |
| قطر | 5 | 1 | 1 | 3 | 3 | 6 | 3- | 4 |
| الصين | 5 | - | 2 | 3 | 2 | 6 | 4- | 2 |

**الكرة القطرية تخسر «تراكمياً» بخروج السد والجيش من الآسيوية بعد تطبيق نظام 90 + 10..**

# «السد» أول من استفاد من النظام «التمهيدي» الحالي وخاض مباراتين بملعبه في 2011 قبل أن يتوج بطلاً

## «استاد الدوحة» تجيب على السؤال: لماذا لعب السد في طهران والجيش في الدوحة؟

## هذه هي المرة الثالثة التي يخسر فيها السد «بركلات الترجيح» تحت إمرة «فيريرا».. فهل من سبب؟

تداعيات مهمة منظورة وغير منظورة نتيجة خروج السد والجيش (المبكر) من دوري أبطال آسيا 2017 خاصة بعد تعديل نظام النقاط ليصبح 90 + 10 ودخول ذلك حيز التنفيذ اعتبارا من مطلع العام الجاري، بدلا من النظام المطبق من سنتين وهو 70 + 30، أي 70 نقطة للاندية المشاركة في البطولات القارية و30 نقطة حسب تصنيف الفيفا.

عبدالعزيز أبوحمر

» ودع السد دوري الأبطال 2017 من الدور التمهيدي على يد استقلال طهران الإيراني وبنفس سيناريو العام الماضي بضربات الترجيح، وودع الجيش ذات البطولة بنفس السيناريو ولكن في الدوحة وعلى يد الفريق الأوزبكي غير المصنف بونيدكور. والخروج المبكر لممثلي الكرة القطرية يعد خسارة كبيرة سيكون لها أثر تراكمي سلبي في المستقبل خاصة في سلم التصنيف القاري. وكما هو معروف فإن ناديين قطريين تأهلا مباشرة لدور المجموعات في النسخة الحالية 2017 من البطولة القارية وهما: الريان حامل لقب الدوري ولخويا حامل لقب كأس سمو الأمير لكرة القدم.

وفي هذا التقرير ستأخذكم «استاد الدوحة» لعدة مشاهد تشرح وتوضح تداعيات الخروج المبكر للسد والجيش.

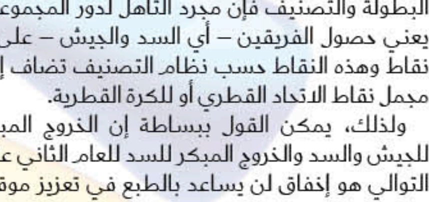
## كيف خسرنا تراكمياً؟

» بدأ الاتحاد الآسيوي لكرة القدم التعديل في نظام (70 + 30) ومع بداية العام الجاري أي اعتبارا من 1 يناير 2017 تحول النظام إلى (90 + 10). وكما هو معروف كان تصنيف الاتحاد الآسيوي منذ انطلاقته لأول مرة في نوفمبر 2014 يعتمد على نظام 70 نقطة لنتائج الأندية في بطولتي كأس الاتحاد الآسيوي ودوري أبطال آسيا، و30 نقطة تستند على تصنيف الفيفا للمنتخب الأول وهو التصنيف الذي يصدر شهريا عن الاتحاد الدولي لكرة القدم.

والآن عدل الاتحاد الآسيوي لكرة القدم النسبة لتصبح (90 + 10) اعتبارا من العام الجاري، وبذلك ستعتمد النسبة الأكبر في التصنيف الآسيوي على نتائج (الأندية) في البطولات القارية وبالطبع الأهم دوري أبطال آسيا وهي البطولة التي تشارك فيها الأندية القطرية.

وخروج السد والجيش مبكرا من نسخة 2017 سيجعل الكرة القطرية تخسر الكثير من النقاط التراكمية التي كانت ستفيد مع نهاية الموسم (حتى مع الخروج من البطولة بعد نهاية دور المجموعات)، حيث كان الفريقان بالضرورة سيحصدان نقاطا، بل إنه وحسب نظام البطولة والتصنيف فإن مجرد التأهل لدور المجموعات يعني حصول الفريقين – أي السد والجيش – على 6 نقاط وهذه النقاط حسب نظام التصنيف تضاف إلى مجمل نقاط الاتحاد القطري أو للكرة القطرية.

ولذلك، يمكن القول ببساطة إن الخروج المبكر للجيش والسد والخروج المبكر للسد للعام الثاني على التوالي هو إخفاق لن يساعد بالطبع في تعزيز موقف الكرة القطرية في التصنيف الآسيوي.



## نغمة مرفوضة والسد استفاد

» صحيح ان المدرب البرتغالي جوسفالدو فيريرا لم يكن متواجدا في فوز السد في الدور التمهيدي في نسختي 2011 و2015 من دوري أبطال آسيا، وتأهل النادي الملقب بالزعيم إلى دور المجموعات، إلا أن ما يجب أن يعلمه المدرب البرتغالي ان السد كناد عريق استفاد من النظام الحالي لدوري أبطال آسيا، ونقصد نظام اللعب في الدور التمهيدي.

المرة الأولى تحت إمرة المدرب الأوروجوياني خورخي فوساتي عندما لعب السد في الدور التمهيدي الأول والثاني وتجاوز الاتحاد السوري ثم ديمبو الهندي في الدوحة وتأهل لدور المجموعات وبقية القصة التاريخية الملحمية معروفة، واصل الزعيم غزواته القارية وفاز بلقب اسيا 2011 عن جدارة من معقل جينبوك الكوري الجنوبي، أي أن السد استفاد تماما من هذه القاعدة.

المرة الثانية كانت في 2015 مع المدرب الحسين عموتة ولعب السد أيضا في الدور التمهيدي مباراة واحدة مع الرفاع البحريني (في الدوحة) وتأهل السد إلى دور المجموعات بعد ماراثون في ضربات الترجيح.

المرة الثالثة والرابعة (بنفس النظام التأهيلي) كانت في عام 2016 و2017 مع المدرب الحالي البرتغالي جوسفالدو فيريرا وخسر السد مرتين (بضربات الترجيح) بعدما لعب خارج ملعبه، وهو ما يفرض تساؤلا مهما: إن لم يتمكن السد من التأهل من الدور التمهيدي أمام أندية ليست بالضرورة أفضل منه في الإمكانيات الحالية، فمن سيتأهل؟.. وإذا كان السد بخروجه للمرة الثانية على التوالي بنفس السيناريو قد أضر بترتيب الكرة القطرية في التصنيف الآسيوي، فمن غير السد يفترض أن يساعد في تعزيز التصنيف الآسيوي؟.

## لماذا إبراهيم ماجد؟

» دخل إبراهيم ماجد لتسديد ضربة (الترجيح الثالثة) في مواجهة استقلال طهران، وأضاع اللاعب الضربة، وبطبيعة الحال لا يوجد مدرب في العالم يتنبأ بما إذا كان اللاعب (سيوفق أم سيخفق).. لكن السؤال هو: هل سبق لإبراهيم ماجد أن سدد أي ضربة جزاء (عادية) للسد؟، إبراهيم ماجد لم يسبق له حسب الموثق أن سدد أي ضربة في أي بطولة للسد.

وللتذكير فقط، فإن ضربة (الجزاء) الوحيدة التي سددها إبراهيم ماجد كانت مع المنتخب الوطني الأول في لقاء ودي دولي أمام روسيا في نوفمبر الماضي واضاعها مدافع السد.

ليس هذا فقط، بل إن التاريخ لو عاد قليلا للوراء وتحديدا في مطلع 2015 عندما لعب السد لقاء الدور التمهيدي بدوري أبطال اسيا بملعبه ووسط جماهيره أمام الرفاع البحريني ولجأ الفريقان لضربات (الترجيح) بعد نهاية المباراة بالتعادل السلبي، كان من مفارقة الطالع، أن سدد إبراهيم ماجد يومها (ضربة الترجيح الثالثة، تماما مثل الاستقلال في 2017) وأضاعها وكان اللاعب الوحيد الذي أضاع وجعل النتيجة تتعادل بعد هذه الضربة، وكان ذلك في ماراثون ضربات الترجيح الذي انتهى لصالح السد 11 - 10 وتأهل بعدها لدور المجموعات.

والمعنى أنه لماذا الإصرار على إبراهيم ماجد إذا كان قد أضاع ضربة جزاء منذ شهرين مع العنابي؟.. وإذا كان قد أضاع في آخر مرة لعب فيها السد ركلات ترجيح في دوري أبطال اسيا قبل عامين تقريبا.

## الأندية القطرية والإيرانية

» استقلال طهران واجه 4 أندية قطرية في 17 مباراة بدوري أبطال آسيا.. والأندية القطرية هي الريان (7 مباريات) والسد (6 مباريات) والغرافة وأم صلال مباراتين اثنتين.. وفاز الاستقلال في 8 مباريات وكان التعادل حاضرا في 7 مرات، وخسر الفريق الإيراني مرتين فقط وكان ذلك على يد أم صلال والريان.. وسجل الاستقلال 27 هدفا مقابل 14 هدفا للاندية القطرية.. وتظهر هذه الإحصائيات كيف أن الفريق الايراني متفوق عبر الزمن على الأندية القطرية التي لم تتمكن من إلحاق الهزيمة به إلا مرتين الأولى في نسخة 2009 عن طريق أم صلال بهدف نظيف في دور المجموعات والثانية في 2014 على يد الريان وبهدف نظيف أيضا في دور المجموعات.



### مواجهات الأندية القطرية مع استقلال طهران في دوري أبطال آسيا

| | مباريات | انتصارات | نسبة الانتصارات | فوز بضربات الترجيح | التعادلات | التعادلات السلبية | التعادلات الإيجابية | الأهداف | هزيمة داخل أرضه |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| استقلال طهران | 17 | 8 | 47.06 % | 1 | 7 | 1 | 6 | 27 | 0 |
| الأندية القطرية | 17 | 2 | 11.76 % | 0 | 7 | 1 | 6 | 14 | 1 |



## إخفاق فيريرا.. غير مبرر

» للمرة الثانية على التوالي وللعام الثاني على التوالي يودع السد من الدور التمهيدي لدوري أبطال آسيا والقاسم المشترك هنا هو المدرب البرتغالي جوسفالدو فيريرا الذي قاد الزعيم في اللقاءين، في 2016 أمام الجزيرة في الإمارات وفي 2017 أمام استقلال طهران في إيران.

والمبررات التي ساقها المدرب المخضرم ليست وحدها السبب (بأن نظام الاتحاد الآسيوي في الدور التمهيدي من مباراة واحدة غير عادل) بل هو – أي المدرب - يتحمل قاسما كبيرا من أسباب خروج بطل آسيا مرتين أمام فريقين ليسا بالضرورة أفضل من بطل آسيا مرتين على الأقل في الحاضر.

وإجمالا، لا تبرر أرقام فيريرا تصريحاته أيضا وهو الذي قاد السد في 46 مباراة حقق فقط 24 فوزا أي انه ناجح بالكاد بـ50 % وخسر 12 مباراة وتعادل 10 مرات، والمعنى انه حتى المباريات التي ليس فيها (خسارة بضربات الترجيح)، أي في الدوري لم يكن للسد تحت إمرة جوسفالدو فيريرا اليد الطولى، وحتى المباريات التي لم يكن فيها (دور تمهيدي) أخفق فيها أيضا، وللتذكير فقد خسر فيريرا نهائي كأس الامير (بركلات الترجيح) ولم يكن هناك دور تمهيدي كما خسر فيريرا أيضا نهائي لقاء السوبر أمام لخويا (1 - 4).

### المرة الثالثة.. ما هو السبب؟

واللافت أن خروج السد بركلات الترجيح أمام استقلال طهران، هو المرة الثالثة التي يخسرها السد بركلات الترجيح في (زمن وجيز) لا يتعدى العام.. فخرج السد امام الجزيرة في فبراير 2016 بركلات الترجيح وخسر في مايو 2016 نهائي كأس الامير أمام لخويا (بركلات الترجيح) وخسر في فبراير 2017 للمرة الثالثة بركات الترجيح في دوري أبطال اسيا أمام استقلال طهران.. فهل الإعداد النفسي أحد المعطيات؟، وهل دور الجهاز الفني وخاصة رئيس الجهاز الفني وفي حالتنا هو فيريرا، هو أحد المعطيات؟، ربما هناك مختصون ضالعون أكثر بهذا الأمر ويمكنهم تحليل هذه النقطة ولو من الناحية الفنية أو من ناحية فلسفة كرة القدم.

## لماذا الدوحة وطهران؟

» تردد قبل انطلاقة منافسات الدور التمهيدي لدوري أبطال آسيا 2017.. (لماذا؟)، أي لماذا يلعب السد خارج ملعبه أي في طهران ولماذا يلعب الجيش في ملعبه أي في الدوحة. والإجابة تبرزها «استاد الدوحة» بأنه وطبقا لآخر تصنيف (للاتحاد الآسيوي لكرة القدم) للاتحادات الأهلية الآسيوية في 2016 وهو التصنيف الذي صدر في 28 نوفمبر 2016 فإن الاتحاد الإيراني يسبق نظيره القطري والاتحاد القطري يسبق نظيره الأوزبكي في الترتيب.

والتفاصيل أصبحت واضحة، فالسد عندما يلتقي الاستقلال فإنه سيفعل ذلك في إيران، والجيش عندما تصيبه القرعة أمام بونيدكور الأوزبكي فإن المباراة ستقام في الدوحة لأن الاتحاد الذي يتبع له الجيش يسبق في التصنيف الآسيوي الاتحاد الأوزبكي لكرة القدم.

## الاستقلال يواجه أربعة أندية قطرية في 17 مباراة بدوري أبطال آسيا.. وفوزان فقط للريان وأم صلال

## يلتقيان بعد غد بافتتاح الجولة الـ21..

# لخويا يسعى لمواصلة الانتصارات وأم صلال لتحسين الترتيب

طارق العتريس

» يلتقي لخويا مع ام صلال بالخامسة الا ربعا عصر بعد غد الاربعاء على استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة بافتتاح الاسبوع الـ21 بدوري النجوم وبعد تقديمها ليوم واحد وتغيير ملعبها بعد ان كان مقررا اقامتها على استاد عبدالله بن خليفة.

وسيخوض لخويا اللقاء متصدرا الترتيب بـ50 نقطة وبدون اي خسارة ويسعى لاستكمال سلسلة انتصاراته خاصة ان صفوفه شبه مكتملة باستثناء غياب المدافع خالد مفتاح لحصوله على البطاقة الصفراء الرابعة، ومن المتوقع ان يشارك بدلا منه علي عفيف العائد بعد انتهاء ايقافه لـ3 مباريات، بينما يواصل المدافع شيكو فلوريس الغياب للمباراة الرابعة والاخيرة تنفيذا لايقاف من لجنة الانضباط وستكون تشكيلة لخويا المحتملة مكونة من الحارس كلود امين وقلبي الدفاع خالد رضوان ومحمد موسى وتريسور الظهير الايمن وعلي عفيف الظهير الايسر وثنائي الارتكاز لويس مارتن وبوضياف



وجناحي الوسط عبدالرحمن محمد او اسماعيل محمد ويوسف المساكني ونام تاي هي خلف المهاجم يوسف العربي، وسيتواجد على الدكة عاصم مادبو والمعز علي وعبدالرحمن فهمي وفهد السوري وطلال القحطاني.

وعلى الجانب الاخر سيخوض ام صلال المواجهة وبرصيده 23 نقطة وترتيبه الثامن ويبحث عن التعويض بعد خسارته لنقطتين بالتعادل بالجولة السابقة 1 - 1 مع الاهلي، وسيغيب عن الفريق مدافعه جواد احناش بتعليمات من الاطباء بعد تعرضه لارتجاج شديد بالرأس اثر اصطدامه بالشيخاوي مهاجم الاهلي باللقاء السابق.

وعلى ذلك فمن المتوقع ان يخوض ام صلال اللقاء مع مدربه محمود جابر بنفس التشكيلة السابقة بوجود بابا مالك بحراسة المرمى وقلبي الدفاع علي بازمنيجيان واندرسون والظهيرين اسماعيل ابراهيم وعمر ابراهيم وثنائي الارتكاز مدحت مصطفى وذياب العتابي وجناحي الوسط محمود المواس يمينا وهلال محمد يسارا وبينهما فوزي عايش وفي المقدمة سابيو، ويسعى ام صلال الى تجنب الخسارة لكي لا يتعقد موقفه ويدخل ضمن المهددين بقوة بخطر الهبوط.

وقد التقى الفريقان بالدوري 13 مرة وفاز لخويا في 8 مباريات وفاز ام صلال مرة واحدة، وتعادلا في 4 مباريات وحسم لخويا لقاء القسم الاول لصالحه 3 - 2.

## العربي لـ«استاد الدوحة»:

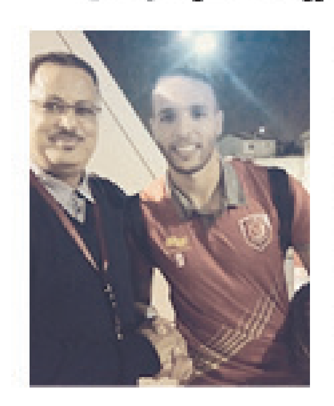
# هدفي تحطيم الرقـم القيـاسـي لهـداف دوري النجـوم

ناصر الحربي

» قال المهاجم المغربي الهداف يوسف العربي لاعب لخويا، ومتصدر هدافي دوري النجوم بـ21 هدفا بعد 20 جولة من منافسات دوري النجوم في حديث خص به «استاد الدوحة» ان هدفه هو لقب هداف الدوري، كما انه مصمم على تحطيم الرقم القياسي لهداف دوري النجوم الذي يحمله البرازيلي كلميرسون لاعب الغرافة السابق صاحب الـ27 هدفا، مشيرا الى انه تفصله فقط 6 اهداف عن الرقم القياسي، وسيعمل على تحطيمه خلال الجولات الست المتبقية.

وفي حديثه لـ«استاد الدوحة» كشف العربي متصدر هدافي دوري النجوم عن سعادته بالاستمرار في تسجيل الاهداف وآخرها هدفه في مرمى الريان في آخر مواجهة لحساب الجولة العشرين من الدوري، شاكرا الله على ذلك بقوله: «الحمد لله، لقد بت قريبا من لقب الهداف ومن تسجيل رقم قياسي من الاهداف في الدوري، وبالرغم من اننا لم نتحصل على الفوز اليوم وتعادلنا بهدف لمثله - «يشير لمواجهة فريقه امام الريان» - إلا ان الفريق لعب مواجهة قوية وبمستوى متميز أمام منافس قوي كان يبحث عن الفوز أيضا، وأشكر كل زملائي اللاعبين على ما قدموه من جهد خلال المواجهة».

وأكد العربي: «انا مصمم على التسجيل في كل مواجهة، وإن شاء الله هدفي لقب الهداف، ومصمم على تحطيم الرقيم القياسي في عدد أهداف هداف دوري النجوم».





# العربي يعود للتدريبات استعداداً لديربي الدوحة

نزار عجيب

» عاد العربي لمواصلة تدريباته بعد راحة لمدة يومين منحها المدرب البرازيلي اوزفالدو اوليفيرا للاعبيه عقب الفوز على الغرافة بهدفين في الجولة الماضية من دوري النجوم، وسيواصل الفريق تحضيراته وسيفقد عددا من لاعبيه المهمين ابرزهم الثلاثي الموقوف يوسف رمضان ومحمد شعبان وفيفيان كواسي، وينتظر ان يعود الى تشكيلة الفريق قائده خوتي بوعلام الذي بدأ يتعافى من الاصابة التي لحقت به في مباراة معيذر بالجولة التاسعة عشرة من الدوري.

ويسعى العربي لمواصلة الانتفاضة من خلال مباراة السد المقبلة التي تمثل اهمية كبيرة في ظل حاجة الفريق الى المزيد من النقاط لتأمين موقفه في جدول الترتيب، ويسعى المدرب البرازيلي للفريق لاستغلال الحالة المعنوية للاعبيه عقب الفوز الماضي امام الفهود، وذلك لتحقيق فوز جديد امام الفريق السداوي.

وكان العربي قد رفع رصيده الى 23 نقطة بعد انتصار الجولة الماضية ولكن الفريق مازال في منطقة الخطر، ويحتاج الى المزيد من الجهد لتخطي هذه الفترة في ظل الغيابات الموجودة في صفوفه.

## أعدتها إدارة تطوير الأداء وعلوم كرة القدم في أكاديمية أسباير..

# إطـلاق لوحـة بيـانـات تحليليـة لكـرة القـدم فـي قـطـر

عبدالعزيز ابوحمر

» انطلقت امس الاحد في قاعة نادي السيدات بأسباير زون ورشة عمل الاجهزة الادارية والفنية ومدربي اللياقة والتحليل الفني والتي تنظمها إدارة تطوير الاداء وعلوم كرة القدم في أكاديمية أسباير وتستمر ليومين.

وتهدف هذه الورشة للتعريف بلوحة البيانات التحليلية لكرة القدم في قطر وهي مجموعة من الادوات من شأنها أن تساعد في الاداء التحليلي للاعبين في قطر وقدمها البروفيسور فالتر دي سالفو مدير تطوير الاداء وعلوم كرة القدم في أكاديمية أسباير حيث ستمكن هذه اللوحة من تحليل كل اللاعبين في قطر وكذلك بياناتهم الخاصة في جملة من الامور، منها المسافة التي يقطعونها داخل الملعب





وترتيبهم في جوانب معينة من اللعبة كتمرير الكرة مثلا مقارنة مع زملائهم في الفريق ولاعبين من أندية أخرى، إلى جانب تحليلات فيديو يتم توفيرها للاندية والمدربين واللاعبين أنفسهم.

وجاءت لوحة البيانات التحليلية لكرة القدم تتويجاً لاكثر من 18 شهراً من العمل الذي قام به البروفيسور فالتر دي سالفو وفريقه في إدارة تطوير أداء وعلوم كرة القدم في أكاديمية أسباير الذي يعمل بالشراكة مع الاتحاد القطري لكرة القدم ودوري نجوم قطر. وقد حضر الورشة مدربو كل الاندية الـ14 في دوري نجوم قطر وكذلك مدربو المنتخبات الوطنية، ومن بينهم خورخي فوساتي مدرب منتخب قطر الوطني الاول. وشارك في اليوم الاول نحو 120 مشاركاً، أغلبهم من مدربي كرة القدم القطرية، فيما سيشهد اليوم الثاني مشاركة حوالي 400 لاعب من دوري نجوم قطر.

واكد البروفيسور فالتر دي سالفو أن لوحة البيانات التحليلية لكرة القدم القطرية تخدم في المقام الاول اللاعب من خلال توفير بيانات اللاعبين الشخصية ومعلومات تحليلية لادائهم ليكون بمقدورهم بعد امتلاكهم لهذه المعرفة تطوير مستوياتهم بشكل أفضل. نحن نريد أن يكون اللاعب القطري قادراً على التنافس مع ذاته قبل أن يستطيع التنافس مع خصمه.

وقد هنأ مدرب منتخب قطر الوطني الاول خورخي فوساتي أكاديمية أسباير والاتحاد القطري لكرة القدم ودوري نجوم قطر قائلا: إنها أداة ترحيب بمبادرات كرة القدم القطرية من أجل تعزيز وتطوير اللعبة، مؤكدا ان هكذا نوعا من الدورات لها دور مفيد وايجابي في تحسين وتطوير كرة القدم.




### يقترب من إنجاز تاريخي في دوري النجوم

# يوسف العربي يتحدى الرقم القياسي لكليمرسون

واصل المغربي يوسف العربي، مهاجم لخويا الذي يتصدر الترتيب العام لدوري النجوم، التحليق عاليا في صدارة الهدافين عندما أحرز هدف فريقه في مباراة قمة الجولة العشرين والتي تعادل فيها مع الريان، حامل اللقب 1 – 1 ورفع العربي رصيده إلى 21 هدفا متقدما بفارق 5 أهداف عن منافسه الأول الجزائري بغداد بونجاح، مهاجم السد، وهو الرصيد ذاته من الأهداف الذي كان قد أحرزه كل من مواطنه عبدالرزاق حمد الله، المهاجم السابق للجيش، ورودريغو تاباتا صانع ألعاب الريان في المسابقة الموسم الماضي ومكنهما من التتويج مناصفة بلقب الهداف.

عبدالمجيد آيت الكزار

» بات المهاجم المغربي صاحب الـ30 عاما على بعد 6 أهداف فقط من معادلة الرقم القياسي للبرازيلي كليمرسون، المهاجم السابق للغرافة، كأفضل هداف لدوري النجوم في موسم واحد والذي كان قد حققه موسم 2007 - 2008 في 27 مباراة.

### طموح مشروع

بالقدر الذي يجتهد فيه يوسف العربي ويسعى إلى أن يكون فعالا جدا أمام المرمى من أجل إحراز الأهداف لمساعدة لخويا على حصد الانتصارات ومواصلة تحقيق الألقاب بالقدر الذي يتطلع فيه إلى تحقيق إنجاز شخصي فريد يريد من ورائه نقش اسمه بأحرف من ذهب في سجل تاريخ دوري النجوم منذ انطلاقته.

وكان مدربه الجزائري جمال بلماضي قد كشف للصحفيين خلال المؤتمر الذي عقده عقب نهاية مباراة فريقه أمام الريان أن مهاجمه المغربي قد حدد هدفا يريد بلوغه وهو كسر الرقم القياسي لكليمرسون الذي كان قد أحرز 27 هدفا وتخطى الرقم السابق للأرجنتيني غابرييل باتيستوتا الذي كان قد حققه موسم 2003 - 2004 عندما أحرز 25 هدفا لصالح النادي العربي الذي كان يدافع عن ألوانه.

وقال المدرب بلماضي في حديثه بالمؤتمر الصحفي ان طموح العربي يعد مشروعا متمنيا له التوفيق والنجاح في إدراكه.. مضيفا في إطار الإشادة بمهاجمه: إنه اللاعب المناسب لنا، وكنا قد افتقدنا هذه النوعية من اللاعبين الموسم الماضي، وهو يقدم المطلوب منه بكل كفاءة ويساعد الفريق ويسجل بانتظام.

وأحرز المهاجم المغربي أهدافه الـ21 في دوري النجوم في 15 مباراة فقط بينما كان قد غاب عن خمس مباريات متوالية من الجولة الـ14 إلى الجولة الـ18 بسبب التحاقه بمنتخب بلاده للمشاركة في نهائيات كأس أمم افريقيا التي أقيمت بالغابون من الـ14 من يناير الماضي إلى الـ5 من فبراير الجاري والتي خرج من دورها ربع النهائي.

ولاجدال أن العربي لايزال يفي بالوعود التي كان قد قطعها على نفسه بالمؤتمر الصحفي الذي كان قد عقده لخويا بمقره في استاد عبدالله بن خليفة من أجل تقديمه إلى وسائل الإعلام بعد التعاقد معه لمدة ثلاثة مواسم قادما من نادي غرناطة الإسباني، حيث صرح فيه بأنه سيعمل من أجل إحراز الأهداف الكثيرة لمساعدة فريقه على تحقيق النتائج الإيجابية والفوز بالألقاب.

ولم يتأخر المهاجم المغربي في إبراز قدراته التهديفية المهمة على أرض الواقع، إذ أسهم في تتويج لخويا بكأس بطولة الشيخ جاسم «السوبر» القطرية التي تقام سنويا قبل انطلاق دوري النجوم بالفوز على الريان 2 - 0 حيث بكر بالتهديف في الدقيقة السادسة قبل أن يضيف زميله إسماعيل محمد الهدف الثاني في الدقيقة الأخيرة من الوقت القانوني للشوط الثاني.

ثم وضع بصمته التهديفية في مباراته الأولى بدوري النجوم عندما أحرز هدف التقدم لصالح لخويا في المباراة التي اكتسح فيها الصاعد الجديد معيذر برباعية نظيفة ضمن منافسات الجولة الأولى.

### إنجازات مهمة

يعد يوسف العربي بالنسبة للخويا صفقة رابحة جدا حيث إن أهدافه أسهمت في انتصاراته وساعدته على اعتلاء صدارة دوري النجوم والتي يتقدم فيها بعد مرور 20 جولة برصيد 50 نقطة بفارق 3 نقاط عن ملاحقه الأول السد.

ويتطلع القناص المغربي إلى مواصلة نجاحه التهديفي في المباريات الست المتبقية لفريقه بدوري النجوم وأن يحالفه التوفيق بألا يمنعه أي عائق من المشاركة فيها كلها لكي يحقق هدفه بكسر الرقم القياسي لكليمرسون وأن يضيف هذا الإنجاز إلى إنجازاته الشخصية السابقة.

وكان العربي قد قص شريط مسيرته الاحترافية منذ موسم 2008 - 2009 في نادي كاين الفرنسي قبل أن ينضم إلى الهلال السعودي الذي تعاقد معه لمدة أربعة مواسم إلا أنه لم يمض منها سوى موسم واحد 2011 - 2012 حيث انتقل إلى نادي غرناطة الذي ارتفعت فيه أسهمه عاليا بعد أن أصبح في غضون المواسم الأربعة التي دافع فيها عن ألوانه هدافه التاريخي في دوري الدرجة الأولى بعد أن أحرز له 45 هدفا.

كما يعد المهاجم المغربي أفضل هداف لمنتخب بلاده «أسود الأطلس» في الوقت الحالي برصيد 15 هدفا في 41 مباراة دولية منذ أن التحق بصفوفه قبل سبعة أعوام على الرغم من أنه فقد رسميته في صفوفه تحت قيادة المدرب الفرنسي هيرفي رونار ولم يخض في البطولة الإفريقية الأخيرة بالغابون سوى 12 دقيقة أخيرة من المباراة الأولى التي خسر فيها المنتخب المغربي أمام نظيره الكونغولي الديمقراطي 0 - 1.

في حال تم دمج فريقي لخويا والجيش..

# لائحة الهبوط للدرجة الثانية.. هل تتغير قبـل نهاية الموسم الحالي؟

نزار عجيب

**هل سوف تتغير لائحة الهبوط الى الدرجة الثانية قبل نهاية الموسم الحالي؟.. سؤال بات مطروحا في الشارع الرياضي بعد ان ترددت اخبار دمج فريقي الجيش ولخويا اعتبارا من الموسم المقبل، وكانت لائحة الهبوط التي تم اقرارها في نهاية الموسم الماضي قد قضت بهبوط ثلاثة فرق بشكل مباشر وهي التي تحتل المراكز الـ14 والـ13 والـ12، فيما يلعب صاحب المركز الـ11 مباراة فاصلة مع ثاني الدرجة الثانية، وفي حال تم دمج فريقي لخويا والجيش، فلابد من ان تتغير قاعدة الهبوط لتكون بهبوط صاحبي المركزين الـ14 والـ13 بشكل مباشر فيما يلعب صاحب المركز الـ12 مباراة فاصلة مع ثاني الدرجة الثانية، ويبقى صاحب المركز الـ11 في دوري النجوم.**

» هذه التعديلات على لائحة الهبوط لن تتم الا في حال تم اصدار قرار رسمي بدمج فريقي لخويا والجيش، وبالتالي تلعب الفرق على اللائحة القديمة التي تسري حتى الان، حيث يشتد الصراع بين الفرق المهددة بالهبوط والتي تتواجد في دائرة الخطر، حيث يشهد الدوري صراعا شرسا في موسم استثنائي عنوانه الهروب من الهبوط الى الدرجة الثانية وتأكيد البقاء في دوري الاضواء.

### لائحة الهبوط

تقول المادة (14) الفقرة الأولى المنظمة لنظام الصعود والهبوط من لائحة دوري نجوم قطر للموسم الجديد إن الفريق صاحب المركز (11) بدوري النجوم سيخوض مباراة فاصلة مع فريق الدرجة الثانية صاحب المركز الثاني بدوري غازليغ لتحديد الفريق المشارك بدوري نجوم قطر للموسم المقبل.. أما الفقرة (ب) من ذات المادة فتشير إلى أن الفريق صاحب المركز 12 من دوري نجوم قطر يهبط مباشرة إلى الدرجة الثانية إلا في حال عدم حصول صاحب المركز الأول في أندية الدرجة الثانية على أحد المراكز الخمسة الأولى في الترتيب العام لمسابقة قطر غازليغ.. وفي تلك الحالة يخوض الفريقان مباراة فاصلة لتحديد الفريق المشارك بدوري نجوم قطر.

وبشكل أوضح فإن الفرق التي تحتل المراكز 12 و13 و14 تهبط مباشرة الى الدرجة الثانية ويخوض صاحب المركز الـ11 مباراة فاصلة مع ثاني الدرجة الثانية في قطر غازليغ، وثمة إمكانية أن يخوض صاحب المركز 12 مباراة فاصلة في حال لم يكن صاحب المركز الأول من أندية الدرجة الثانية من بين الخمسة الأوائل في قطر غازليغ.

## منافسة قوية بين الفرق التي تتواجد في مربع الخطر

وكان اتحاد كرة القدم قد أقر رسميا نظام الهبوط والصعود الجديد من والى دوري الدرجة الأولى بختام النسخة المقبلة من دوري نجوم قطر 2016 - 2017، والتي ستشهد هبوط أربعة أندية من الدرجة الأولى إلى الدرجة الثانية مقابل صعود فريقين فقط من الدرجة الثانية إلى الأولى.

### هل تتغير اللائحة بنهاية الموسم؟

يبدو ان اللائحة قابلة للتغيير في نهاية الموسم حال تم دمج فريقي الجيش ولخويا في فريق واحد، لان هذه المستجدات تفرض أن يتم تغيير اللائحة سواء بزيادة عدد الصاعدين من الدرجة الثانية او تقليص عدد الهابطين من دوري النجوم، ويبقى الاقرب هو تقليص عدد الهابطين لان عدد اندية الثانية هو اربعة فرق فقط يمكن ان يصعد منها فريقان الى دوري النجوم.

اللائحة السابقة التي كانت تقضي بهبوط ثلاثة فرق بشكل مباشر الى الدرجة الثانية على ان يلعب صاحب المركز 11 مباراة فاصلة اعتبرها البعض قاسية جدا على فرق دوري النجوم، لذلك تشهد المنافسة صراعا كبيراً، وتعتبر هذه اللائحة هي الاقسى واثارت موجة من الجدل حيث عارض البعض فكرة تقليص فرق دوري النجوم اعتبارا من الموسم المقبل الى 12 فريقا بدلا من 14، بل نجد ان البعض ذهب الى ابعد من ذلك بالمطالبة بمناقشة القرار مرة اخرى واعادة دراسته من جديد.

### دمج فريقي لخويا والجيش

بعد ان ترددت اخبار في الفترة الماضية عن دمج فريقي لخويا والجيش ليصبحا فريقا واحدا فان الحديث بات حول التغيير المتوقع القادم على لائحة الدوري ونظام الهبوط، ولكن تغيير اللائحة بالطبع لن يتم الا في حالة صدور قرار رسمي بدمج فريقي الجيش ولخويا وتبقى هذه الفرضية ممكنة خصوصا ان فريق الجيش ودع من الدور التمهيدي لدوري ابطال اسيا وهو ما سيسهل مهمة تنفيذ فكرة الدمج.

دمج لخويا والجيش يعني ان هناك مقعدا شاغرا لابد ان يشغله ناد اخر، وبالتالي سيكون الحل في الابقاء على فريق اخر من دوري نجوم قطر، وتقليص عدد الفرق التي سوف تهبط الى الدرجة الثانية لتصبح فريقين بشكل مباشر والثالث يلعب المباراة الفاصلة مع ثاني الدرجة الثانية.

الفرق التي تتنافس على الهبوط في الموسم الحالي مازالت تنتظر هذا القرار بدمج الفريقين لتزيد عندها بالتالي فرصة البقاء، لان اللائحة القديمة من المؤكد انها لا تخدمها وتزيد من الضغط عليها، ولكن في حال حصول الدمج المتوقع فان فرصة البقاء سوف تزيد بشكل اكبر، وهو ما تتطلع له.

### منافسة شرسة

المنافسة على البقاء وتجنب الهبوط تشهد صراعا شرسا في الموسم الحالي بين اربعة فرق وهي حتى الان من الاخير وحتى المركز الحادي عشر فرق الوكرة ومعيذر والشحانية والخريطيات، وتبدو هذه الفرق الاربعة هي المرشحة للبقاء في قاع الترتيب مع افضلية للخريطيات الذي يبقى حتى الان في وضع افضل من البقية خصوصا بعد ان حقق الفوز في مباراته الماضية امام الفريق السيلاوي.

صراع الهبوط سوف يتواصل حتى النهاية ولن تحسم الملفات الا في الجولة الاخيرة للدوري في ظل الوضع الحالي، وبالتالي فان هذه الاندية التي تتواجد في دائرة الخطر لن تنتظر صدور القرار الخاص بتغيير لائحة الهبوط وتعمل اولا لتأمين نفسها ومن ثم تنتظر ماذا يمكن ان يحدث في المستقبل القريب حال وجود اي مستجدات في القضية.

ومما لا شك فيه أن ذلك القرار ساهم إلى حد كبير باشتعال المنافسة ليس فقط على مستوى القمة حيث الأندية الطامحة لإحراز اللقب بل أيضا بين أندية القاع التي ستسعى لتجنب تذوق الكأس المرة بالهبوط إلى دوري المظاليم ما حدا بالمراقبين إلى اعتبار المنافسة على الهروب من مربع المظاليم مساوية للمنافسة على الدخول إلى المربع الذهبي.

### الملك أقرب للفاصلة

يبدو ان الملك القطراوي الذي يحتل المركز الثاني في ترتيب اندية قطر غازليغ خلف المرخية المتصدر هو الاقرب لخوض المباراة الفاصلة التي ستكون مع صاحب المركز الحادي عشر أو الثاني عشر في حال تم تغيير اللائحة الخاصة بالهبوط، او قد صعد بشكل مباشر اذا تم تغيير اللائحة ايضا لتقضي بصعود فريقين من الدرجة الثانية.

ورغم ان الملك مازال يأمل في اقتناص الصدارة الا ان الامر يبدو صعبا للغاية في ظل الفارق الموجود والمستويات التي يقدمها المرخية، اضافة الى ان مباراة الفريقين كانت قد حسمت لمصلحة المرخية، ونجد ان المباريات المباشرة بين فرق الدرجة الثانية هي التي ستحدد الصعود الى دوري نجوم قطر.

كل هذه الحسابات ستكون امام طاولة الفريق القطراوي الذي ستكون مهمته صعبة للغاية في حال انه لعب مباراة فاصلة لان الفريق الذي سيقابله من دوري النجوم قد يكون في جاهزية فنية افضل من غيره لان منافسة غازليغ اقل بكثير من مستوى دوري النجوم، ومن هنا ستكون مهمة الفريق القطراوي في كيفية كسر هذه القاعدة والتغلب على كل الظروف القادمة.

### المرخية يغرد خارج السرب

فريق المرخية المتصدر بات يغرد خارج السرب وهو ضمن بشكل كبير صعوده الى دوري النجوم بعد ان قدم مستويات قوية منذ انطلاقة المنافسة بعد التغييرات الكبيرة التي حدثت والعمل الاداري الكبير الذي قامت به الادارة برئاسة مبارك النعيمي، وكان الهدف منذ انطلاقة المسابقة يتمثل في الصعود الى دوري النجوم لذلك نجد ان فريق المرخية حقق الانتصارات وحصد النقاط التي جعلته قريبا من الوصول الى دوري الاضواء، وبات الفريق يركز على انهاء المنافسة بالشكل الصحيح في الامتار الاخيرة التي ستكون اكثر صعوبة مع المنافسة الشرسة التي تدور في الوقت الحالي خاصة مع الملك القطراوي الذي يطارد المرخية المتصدر، ويسعى للحاق به في آخر الجولات المتبقية.

المنافسة في الدرجة الثانية كانت مختلفة في الموسم الحالي في ظل التغييرات النوعية والاضافات التي حدثت للفرق، والتي نافست بقوة من أجل الصعود وهذا بالطبع رفع من مستوى المباريات التي كانت طرفها هذه الفرق، وأيضا المباريات التي كانت أطرافها من فرق الرديف المشاركة في قطر غازليغ.

وهذا الأمر كان متوقعا خاصة أن فرق الثانية باتت تعي تماما الصعوبات التي ستواجهها، وسارعت بإعادة أوراقها في التعاقد مع لاعبين محترفين ومحليين أصحاب مستوى رفيع ساعدها على المنافسة بقوة إضافة إلى التعاقد مع مدربين ذوي خبرات واسعة ودراية كاملة بصعوبة المنافسة، والشيء الأهم أن مسابقة قطر غازليغ التي تشارك فيها فرق الدرجة الثانية الأربعة، وهي الشمال والمرخية، "وقطر ومسيمير الهابطان من دوري الأضواء" بنهاية الموسم الماضي قد وجدت نفس الاهتمام والمتابعة إعلامياً لاحتدام المنافسة المتوقعة بينهم جميعا وفرق رديف الدرجة الأولى.

## الملك القطراوي الأقرب لخوض فاصلة الصعود







**«استاد الدوحة» تنفرد بالحوار الأول مع علي فريدون بعد ظهوره لأول مرة بدوري المحترفين:**

# حلم حياتي اللعب مع منتخب قطر في كأس العالم 2022

حاوره - طارق العتريس

باختصار هو من انجح الصفقات الشتوية بدوري النجوم هذا الموسم، انه المهاجم الواعد علي فريدون المنتقل من نادي الشمال، واظهر مستوى مبشرا كمهاجم يملك الامكانيات البدنية والفنية والمثالية، بعد ظهوره لاول مرة بدوري المحترفين من بوابة العميد الاهلاوي.. وتنفرد (استاد الدوحة) بإجراء الحوار مع اللاعب الذي حقق امنيته باللعب في دوري النجوم واكد ان حلم حياته تمثيل قطر في كأس العالم عام 2022، وانه اصبح جاهزا للانضمام للعنابي في حال تم استدعاؤه بعدما استوفى الشروط القانونية –على حد قوله لـ(استاد الدوحة)–، واكد على اعتزازه بإشادة الاستاذ ماجد الخليفي رئيس تحرير (استاد الدوحة) عبر تغريدة خاصة على حسابه الشخصي في تويتر، حيث اكد انها تلقي على عاتقه مسؤوليات كبيرة.

» قال فريدون ان تألقه مع الاهلي سببه لاعبو الفريق وبخاصة الكابتن مشعل عبدالله الذي يعتبر مثله الاعلى وقدوته الذي يستفيد من نصائحه في التمرين والمباريات، كما قال ان ثقة الكابتن يوسف ادم هي سبب وجوده في النادي الاهلي، كما شدد ايضا على هدفه الاكبر الذي يكمن تحقيقه باللعب مع العنابي في كأس العالم عام 2022 حيث سيكون عمره وقتها 28 عاما.

## إشادة الأستاذ ماجد الخليفي بي تضع على عاتقي مسؤوليات كبيرة

**علي فريدون.. هل تعتبر ان التعادل مع ام صلال نتيجة مرضية لفريق الاهلي، حيث حافظتم على المركز السادس بفارق الاهداف عن العربي السابع؟**

اكيد نتيجة التعادل مع ام صلال مرضية لنا، خصوصا بعد اصابة زميلي ياسين الشيخاوي وعدم استكماله للقاء، وقياسا على كم الغيابات بصفوف الفريق، رغم اننا كنا الاقرب للفوز، خاصة اننا دخلنا اللقاء من اجل الفوز بالثلاث نقاط.

## استوفيت الشروط وأصبحت جاهزا لو تم استدعائي للمنتخب

**ولماذا لم تتمكنوا من تحقيق الفوز على ام صلال؟**

لا يوجد سبب محدد حال دون فوزنا سوى غيابات حوالي 7 لاعبين وبالتحديد يونس علي ومشعل عبدالله اللذين يمثلان خبرة كبيرة بالفريق وهما من ركائز الفريق ومن الطبيعي ان نتأثر بالاداء والنتيجة بالاضافة الى باقي الغائبين الذين لا يقلون اهمية.

**وهل تأثر ايضا مردودك خاصة ان العبء الهجومي عليك كان كبيرا وبخاصة بعد خروج الشيخاوي بسبب الاصابة؟**

بالتأكيد بعد خروج الشيخاوي شعرت باني اصبحت بعيدا عن الخطوط الامامية وحاول مجتبى جباري مساعدتي والحمد لله استطعت تسجيل هدف التعادل.

**هل الاهلي اصبح الان في امان بعيدا عن خطر الهبوط للدرجة الثانية؟**

لا اعتقد باننا اصبحنا في امان، واعتقد ان الخطر لايزال قائما لان فارق النقاط بين معظم الفرق لايزال بسيطا ورصيد الـ24 ليس مطمئنا ونعتبر ان الوضع لايزال خطرا وسنتعامل مع كل مباراة وكأنها نهائي.

**ماذا تتوقع وكيف ترى مباراتكم القادمة امام السيلية «الجريح» بعد خسارته بالجولة السابقة امام الخريطيات؟**

بالطبع ستكون المباراة صعبة كحال كل المباريات المتبقية، بسبب الغيابات العديدة التي يعاني منها الفريق خاصة ان السيلية بالتأكيد سيواجهنا بكل قوة من اجل التعويض ولكننا بإذن الله سنلعب من اجل الفوز بالثلاث نقاط.

**ولكن لايزال تنتظر الاهلي مباريات صعبة بعد السيلية امام الجيش ولخويا وايضا مع الشحانية والخريطيات ومعيذر التي تتصارع من اجل الابتعاد عن خطر الهبوط والكل يطمح بالفوز بالثلاث نقاط فكيف سيتعامل معها الاهلي وهي تساوي 18 نقطة في ظل استمرار غيابات اللاعبين بسبب الاصابات المتكررة؟**

في الحقيقة اعتقد ان كل زملائي بالفريق لديهم نفس الرأي، لا اشغل نفسي بالتفكير كثيرا بالقادم البعيد وكل تركيزنا على المباراة القادمة امام السيلية، لان لكل مباراة وقتها وظروفها وحساباتها الخاصة وخطتها واستراتيجيتها ومن الخطأ ان تفكر في كل المباريات، لابد من التعامل مع كل مباراة خطوة بخطوة.

**علي فريدون اسم جديد يسجل حضوره لاول مرة بدوري المحترفين بعد انضمامه للاهلي من نادي الشمال، واظهر كرأس حربة مستوى فنيا مبشرا للغاية، فما هي تطلعاتك وطموحاتك التي تحلم بتحقيقها بشكل عام، في دوري النجوم خلال السنوات القادمة؟**

بشكل مباشر اعلن من خلال (استاد الدوحة) ان طموحي الاول والاخير هو تمثيل منتخب قطر، وطموحي الثاني هو خدمة النادي الاهلي واكون على مستوى المسؤولية التي اعطاني اياها الجهاز الفني للفريق وعلى رأسه الكابتن يوسف ادم، وطموحي التالي تحقيق مركز متقدم للاهلي في الدوري هذا الموسم والمنافسة بقوة على كأس سمو الامير.

**ألم تضع هدفا شخصيا تسعى الى تحقيقه في المستقبل "مثل لقب هداف الدوري"؟**

تفكيري حاليا منصب بشكل كبير على تحقيق مركز متقدم مع النادي الاهلي وان اكون على مستوى ثقة ادارة النادي والجهاز الفني.

**وهل استوفيت الشروط القانونية الخاصة لتمثيل منتخب قطر الوطني؟**

بالفعل لقد استوفيت شروطها القانونية وانا جاهز اذا ما تم استدعائي في اي وقت للانضمام لمنتخب قطر وهذا سيكون شرفا كبيرا وطموحا وحقا مشروعا لي.





## لاعبو الأهلي سر تألقي وتجانسي مع الفريق خلال فترة قصيرة

**ما الفارق الذي وجدته بين اللعب في الدرجة الثانية مع نادي الشمال واللعب الان في دوري المحترفين؟**

بالتأكيد الفارق كبير بين اللعب في الدرجة الثانية والدرجة الاولى، وبالعكس فانني ارى ان فريق الشمال هو الذي صنع اسم علي فريدون في قطر واحترمه واتمنى له كل التوفيق حيث لعبت ضمن صفوفه 6 مواسم.

**هل يفضل علي فريدون اللعب كرأس حربة صريح ام يتم توظيفك عبر اطراف الملعب؟**

أنا رأس حربة صريح «داخل الصندوق» وفي غير هذا المركز لا استطيع الافادة بشكل كامل، ولعبت كل مباريات الاهلي كرأس حربة صريح امام العربي والوكرة والسد وام صلال، باستثناء مباراة الريان قبل الماضية حيث تم توظيفي مهاجما بالجانب الايمن.

**ما سر تألقك ووصولك الى مرحلة جيدة من التجانس خلال فترة قصيرة من انتقالك للاهلي بشكل يضاهي بالمستوى المحترفين الاجانب؟**

الحمد لله والسر يكمن في لاعبي الاهلي الذين يساعدونني في كل شيء نفسيا ومعنويا ويثقون في ثقة عمياء، بالاضافة الى توجيهات مدربي وكل الجهاز الفني الذي يعطيني الثقة التامة وبخاصة الكابتن يوسف ادم الذي يعتبر سبب اختياري ووجودي في النادي الاهلي بجانب اللاعبين الركائز وبالاخص مشعل عبدالله الذي يدعمني معنويا واستفيد منه في كل شيء واعتبره قدوة لي، وهو دائما يتحدث معي ويوجهني في التمارين ويعطيني الثقة.

**هل تعتبر مشعل عبدالله نموذجا ومثلك الذي تقتدي به؟**

اعتبره نموذجا لكل المهاجمين في الدوري القطري ولي شخصيا.

**تعرف ان عقدك مع النادي الاهلي لمدة ستة اشهر كإعارة من نادي الشمال.. فما هي خططك المستقبلية؟**

حاليا لا افكر في أي شيء واركز بشكل كبير مع الاهلي ولا افكر في الاعارة وعندما ينتهي الموسم سيكون لكل حادث حديث والقرار الاول والاخير بيد نادي الشمال.

**هل تعتبر ان ظهورك مع فريق الاهلي بمثابة نقلة نوعية في حياتك الكروية والرياضية؟**

بالتأكيد وجودي في فريق الاهلي نقلة نوعية كبيرة في مسيرتي مع الكرة وكنت انتظر حصولي على هذه الفرصة على احر من الجمر وكنت ابذل ومازلت جهودا كبيرة من اجل الحصول على هذه الفرصة.

## مشعل عبدالله مثلي الذي أقتدي به وأستفيد من نصائحه يومياً

**هل ترى ان لخويا اقترب كثيرا من الفوز بلقب الدوري عطفا على ظروف فريق السد المنافس الاقرب والمباشر له؟**

نعم ارى ان لخويا اقترب بشكل كبير من لقب الدوري واتوقع فوزه بلقب الدوري بنسبة كبيرة وهو يستحق ذلك قياسا على ارقامه وعدم خسارته في أي مباراة حتى الان وهو يسير بخطى ثابتة نحو منصة التتويج.

**بمناسبة الحديث عن لقب الدوري.. ما هو هدف الاهلي هذا الموسم؟**

هدف الاهلي تحقيق مركز متقدم في الترتيب النهائي ولكن هدفنا الاكبر هو المنافسة والفوز بكأس سمو الامير وهو حق مشروع لنا واعتقد ان الاهلي قادر على ان يحقق مفاجأة في اغلى الكؤوس عطفا على العناصر المميزة التي تتوافر بالفريق خصوصا مع اكتمال الفريق بشفاء جميع اللاعبين المصابين.

**كيف ترى الصراع على الهبوط للدرجة الثانية خاصة ان اكثر من نصف فرق الدوري لاتزال مهددة.. وكيف تقرأ المنافسة على المستوى القريب؟**

أرى انه بعد قرار تقليص دوري النجوم في الموسم القادم الى 12 فريقا اصبحت المنافسة قوية وشرسة واتوقع ان تزداد قوة في الموسم القادم واصبحت كل الفرق بامكانها تحقيق المفاجآت، بدليل تقدم الوكرة على لخويا بثلاثية ثم الخروج بنتيجة التعادل في النهاية بشكل مثير، واتوقع استمرار المنافسة على الهبوط حتى اخر اسبوع.

**ما هي الظاهرة السلبية التي تميز الموسم الحالي حتى الان بحسب رأيك؟**

أرى ان الاحتجاج على التحكيم القطري في دوري النجوم ليس في محله واعتبر ان التحكيم والحكام القطريين الافضل انا شخصيا ادعم الحكم القطري فهو ليس اقل في المستوى من الحكم الاجنبي وربما يتفوق عليه في الامور النفسية وانا ادعم الحكام القطريين بشكل كبير ولا اؤيد أي انتقاد لمستوى التحكيم في الدوري هذا الموسم والاخطاء مهما كانت هي جزء من اللعبة.

## ثقة يوسف آدم بإمكانياتي سبب وجودي في النادي الأهلي

**رسائل تتوجه بها الى النادي الاهلي وجماهيره ومسؤوليه؟**

لا استطيع سوى القول «شكرا لرئيس النادي الشيخ احمد بن حمد آل ثاني وللجهاز الفني وعلى رأسه يوسف ادم ولكل الجماهير ولزملائي اللاعبين واتمنى ان اكون على قدر الثقة التي يمنحونها لي».

**ورسالة تتوجه بها الى نادي الشمال؟**

الشمال يبقى ناديا كبيرا وعريقا واتمنى عودتهم لدوري النجوم واشكرهم واشكر رئيس النادي مبارك المنصوري الذي اعتبره الاب الروحي لي.

**كلمة اخيرة في نهاية الحوار؟**

اشكر «استاد الدوحة» لاهتمامها بإجراء اول حوار لي بعد ظهوري رسميا في دوري النجوم، واتوجه اليك بشكر خاص والشكر ايضا للاستاذ ماجد الخليفي رئيس التحرير الذي تشرفت بمدحه لي شخصيا والذي اثنى علي من خلال احدى تغريداته على حسابه الشخصي عبر تويتر، حيث يعتبرني واحدا من افضل الصفقات الشتوية بدوري النجوم هذا الموسم، وهي شهادة تعطيني دافعا كبيرا لي وتضع علي مسؤولية كبيرة كلاعب يتمنى خدمة الكرة القطرية.

**اخيرا.. هل تتمنى اللعب مع منتخب قطر في كأس العالم عام 2022؟**

بالتأكيد هذا حق مشروع لي، ولو تم اختياري لهذه المهمة وقتها سيكون عمري 28 سنة وهذا هو الهدف الاكبر في حياتي الاحترافية.



«استاد الدوحة» ترصد الانتقالات الشتوية للاعبين المحليين..

# الانتقالات المحلية.. حراك نوعي للكرة القطرية أم مجرد سد خانة؟

ناصر الحربي

لم تأت الانتقالات الشتوية الأخيرة لدوري النجوم بالموسم الجاري 2016 – 2017 بالجديد الذي يمكن ان نسميه تفردا أو تميزا في سوق الانتقالات على صعيد الانتقالات المحلية للاعبين المحليين على الرغم من الحراك النوعي الذي اتسم به سوق الانتقالات هذا الموسم مع تنقل العديد من اللاعبين المحليين بين فرق دوري النجوم. ويمكن لنا طرح هذا التساؤل الذي يفرض ذاته ومفاده: هل الانتقالات المحلية تمثل حراكا نوعيا للكرة القطرية من حيث تعزيز قاعدة اللاعبين، وذلك يتم من خلال تقوية صفوف الفرق التي تقوم بنقل لاعبين اليها وبالتالي يتسع عدد اللاعبين الذين يجدون فرص اللعب مع فرقهم وتستفيد المنتخبات الوطنية – الأول والأولمبي تحديدا – أم لا تعدو كونها مجرد سد خانة في صفوف بعض الفرق التي تعاني من نقص في صفوفها؟.. ونرجو ان تأتي الإجابة إيجابية من خلال ما ستنتجه هذه الانتقالات على وضعية الفرق واللاعبين ككل.

» اللافت هنا في حركة تنقلات اللاعبين بالانتقالات الشتوية ان التنقلات لم تطل اللاعبين الدوليين من نجوم المنتخب الوطني «العنابي» عدا البعض القليل الذين سنأتي على ذكرهم، وتحديدا لم ينتقل من لاعبي العنابي إلا ثلاثة لاعبين هم «أحمد عبدالمقصود» لاعب لخويا والعنابي الذي لعب للعربي بالإعارة مع بداية الموسم، ثم تحولت وجهته الى فريق الأهلي بعد ان خطب الأهلاوية وده عقب ان لعب نصف الموسم مع فريق العربي، وعبدالرحمن محمد لاعب لخويا والعنابي الذي عاد الى فريقه بعد إعارة الى الأهلي، و«رامي فايز» لاعب الجيش المنضم مؤخرا لصفوف العنابي والذي أيضا تغيرت وجهته مع الظهير الأيسر «محمد جمعة» والمهاجم «واجنر»، فبعد إعارتهم ببداية الموسم للعربي تحولوا في الميركاتو الشتوي للسيلية، والملاحظ هنا ان اللاعبين الخمسة الذين ذكرناهم بعاليه جلهم – «أحمد عبدالمقصود ورامي فايز ومحمد جمعة وواجنر» – قد انتقلوا من فريق واحد هو العربي الذي فرط بلاعبيه، ولم يستطع ان يعوضهم بسبب سريان قرار منعه من إجراء التعاقدات.

وعلى الرغم من قلة عدد انتقالات اللاعبين الدوليين المعروفين إلا ان حركة الانتقالات عموما تمثل أهمية كبيرة بالنسبة للاعبين والفرق، وبالتالي للكرة القطرية التي تستفيد من حيث زيادة قاعدة اللاعبين خصوصا ان المنتقلين يجدون فرص اللعب مع فرقهم الجديدة بدلا من بقائهم حبيسي دكة البدلاء مع فرقهم التي جلها تزخر بقاعدة لاعبين كبيرة.

**8 فرق أجرت تعاقدات جديدة و6 فرق ظلت بعيدة عن الميركاتو الشتوي**

**الانتقالات المحلية بلغت 20 انتقالاً جلها بالإعارة وبعضها باستعادة لاعبين**

## 8 حضروا بالميركاتو و6 غابوا

» يمكن تقسيم فرق دوري النجوم الى قسمين في شأن التعاقدات الشتوية مع لاعبين محليين، فالقسم الأول من الفرق انشغل بالتعاقدات وعددها 8 فرق هي وفقا لعدد تعاقداتها «السيلية والشيحانية والجيش والأهلي والريان وأم صلال والخور والخريطيات».

اما القسم الثاني وعدده 6 فرق «لخويا والسد والغرافة والعربي والوكرة ومعيذر» فلقد ظل بعيدا عن التعاقدات في الميركاتو الشتوي لأسباب مختلفة، فالبعض مُكتفٍ بلاعبيه كلخويا والسد اللذين يملكان قاعدة قوية من اللاعبين، وحتى في حال الإصابات لأبرز لاعبيهما نادرا ما يتأثران، علما بأن لخويا والسد قد شاركا في الانتقالات الشتوية باستعادة كل منهما للاعب، فلخويا استعاد عبدالرحمن محمد من الأهلي، والسد استعاد حمزة الصنهاجي من الجيش، وينطبق أمر الاكتفاء على الغرافة مع الفارق في تأثره بغياب لاعبيه إذا ما لعب منقوصا، اما الفرق الثلاثة الأخرى «العربي والوكرة ومعيذر» فكلها كانت تحتاج للاعبين محليين جدد لسد النواقص، بيد انها لم تستطع ان تبرم تعاقدات جديدة لأسباب مختلفة، منها مالية ومنها بسبب المنع بقرار من اتحاد الكرة، ويمكن لنا القول انها فضّلت ان تنأى بنفسها خارج سوق الانتقالات على طريقة الجود بالموجود.

وبالتالي، فالتعاقدات الشتوية مع لاعبين محليين والتي بلغت 20 انتقالا تعيدنا الى التعاقدات الشتوية مع اللاعبين الأجانب والتي وصلت الى 17 صفقة قام بها فقط 7 فرق هي «الأهلي وأم صلال والسيلية والخريطيات والشيحانية والوكرة ومعيذر»، فيما الفرق الـ7 الأخرى بدوري النجوم فقد احتفظت بلاعبيها الأجانب ولم تجر أي تعاقدات.

**لخويا استعاد عبدالرحمن محمد والسد استعاد حمزة الصنهاجي**

## فرق استفادت وأخرى محرومة

» مع وجود حركة تنقلات في الميركاتو الشتوي الأخير، والتي كان مصدرها بعض الفرق التي عانت من تراجع نتائجها وضمنها بعض فرق المقدمة ووسط الترتيب التي انضمت للفرق التي يتهددها الهبوط في البحث عن لاعبين محليين جدد إلا ان بعض الفرق الأخرى التي كانت بحاجة لتعزيز صفوفها لم تتمكن من إجراء تنقلات لأسباب مختلفة أكان منها مالية أو بفعل عدم قدرتها على استقطاب اللاعبين الذين تريدهم أو لنقل لعدم وجود العدد الكافي من اللاعبين الذين يتم تسريحهم أو عرضهم للانتقال والذين يمكن لهذه الفرق ان تستفيد منهم، وبالتالي فما هو متاح من لاعبين في الانتقالات الشتوية قد فازت بهم الفرق التي استطاعت ان تعزز صفوفها بهم.

والملفت انه ليس فقط بعض الفرق الصغيرة التي لا تمتلك قاعدة لاعبين كافية من استفادت من هذه التنقلات فقط، بل هنالك بعض الفرق الكبيرة استفادت من حركة التنقلات بتعزيز صفوفها بلاعبين جدد في بعض التموضعات كحامل لقب دوري النجوم الريان الذي استفاد من انتقال ظهير السد "مصعب خضر" اليه في حين لجأت بعض الفرق التي تتوفر على قاعدة كبيرة من اللاعبين لمبادلة بعض لاعبيها بلاعبين اخرين –كالجيش- الذي استفاد من انتقال لاعبين اثنين من السيلية هما الدولي السابق مجدي صديق وسيف الكربي مقابل إعارة ثلاثة من لاعبيه للسيلية هم الثلاثي رامي فايز الدولي الجديد ومحمد جمعة وواجنر الذين كان قد أعارهم للعربي مع بداية الموسم قبل ان ينشب خلاف حول المستحقات المالية ويعودوا للجيش ولينجح السيلية في استعارتهم.

كذلك كانت بعض الفرق قد استعادت بعض لاعبيها المعارين لفرق أخرى لحاجتهم لهم كما حدث مع لخويا متصدر الدوري ووصيفه السد، إذ استعاد لخويا لاعبه عبدالرحمن محمد من الأهلي بعد اعارته مع بداية الموسم.

واستعاد السد مهاجمه "حمزة الصنهاجي" الذي عاد لفريقه السد بعد إعارة للجيش مع بداية الموسم.

وكل الذين ذكرناهم بعاليه يعدون من ابرز المحليين الذين تنقلوا بين الفرق في الانتقالات الشتوية بالإضافة لبعض الأسماء الأخرى على غرار "علي فريدون" مهاجم الشمال الذي تحول للعب مع فريق الأهلي.

**الجيش لجأ لمبادلة الثلاثي «فايز وجمعة وواجنر» بثنائي السيلية «صديق والكربي»**

## خارطة الفرق والتعاقدات المحلية

» وإذا ما تحدثنا عن الفرق الأكثر تسجيلا للانتقالات المحلية والتي بلغت - 20 من الانتقالات- جلها بنظام الإعارة، فالأفضل في انتقاء لاعبين محليين متميزين هو السيلية الذي أيضا كان في مقدمة الفرق التي عقدت صفقات انتقالات مع لاعبين أجانب يحضرون لأول مرة للعب في دوري النجوم وهم الثنائي الاوزبكي "عبدالخالق تيمور وسانجار شاحميدوف"، والروماني فالنتين لازار.

**السيلية حظي بنصيب الأسد من الانتقالات المحلية بأربعة لاعبين**

وقد تعاقد السيلية مع سبعة لاعبين دفعة واحدة أي انه غيّر ثلثي فريقه، ومن بين السبعة أربعة لاعبين محليين بنظام الإعارة، وهم ثلاثي الجيش القادم من اللعب مع العربي "رامي فايز ومحمد جمعة وواجنر"، و"جار الله المري" مهاجم الريان القادم من إعارة مع الخريطيات.

ثم يأتي فريق الشيحانية الذي تعاقد مع ثلاثة لاعبين محليين أولهم "المهاجم سعود الخلاق " القادم من الأهلي، ثم مهاجما الريان المعاران اليه "سلطان بخيت الكواري ومحمد صلاح النيل"، وكان ايضا قد تعاقد مع لاعبين أجنبيين هما الإيراني رحيم زهيوي والإيفواري أمانجوا.

وثالث الفرق في التعاقدات يشترك الجيش والأهلي بصفقتين محليتين متميزتين، إذ تعاقد الجيش مع الدولي السابق مجدي صديقي لاعب وسط ميدان السيلية، ومع زميله لاعب الوسط المهاجم الواعد سياف الكربي، ولم يتعاقد الجيش مع أي لاعب أجنبي.

وبدوره الأهلي تعاقد مع صفقتين مميزتين أيضا لنقل هما الأكثر تميزا بفوزه بانتقال الدولي "أحمد عبدالمقصود" بالإعارة من لخويا، والمهاجم علي فريدون لاعب الشمال المتميز الذي كان قبل موسمين قريبا من الانتقال للعربي قبل ان تتعطل الصفقة حينذاك لأسباب تتعلق بقانونية لعبه كلاعب مقيم كما هو حاله حاليا مع الأهلي، وكان الأهلي قد تعاقد مع لاعبين أجنبيين هما الأرجنتيني الجديد كريستيان مايدانا، والتونسي ياسين الشيخاوي المُعار من الغرافة.

اما كرابع الفرق في التعاقدات المحلية في الانتقالات الشتوية الأخيرة بانتقال واحد فيبرز الرباعي "الريان والخور وأم صلال والخريطيات"، إذ عزز الريان صفوفه بلاعب السد مصعب خضر وهو التعاقد الوحيد له فقط ولم يجر أي تعاقد مع لاعبين أجانب أيضا من بداية الموسم.

وتعاقد الخور مع المدافع هيثم العشري لاعب الشمال وهو التعاقد الوحيد له أيضا، ولم يضم الخور أي لاعب أجنبي جديد. أما أم صلال فاستعاد لاعبه القديم إبراهيما نداي، وكان قد عزز صفوفه بلاعب أجنبي عربي هو السوري محمود المواس.

وأجرى الخريطيات تعاقدا محليا وحيدا فقط باستعادته المهاجم عبدالعزيز الانصاري الذي كان معارا له في الموسم الفائت، ويعتبر من أكثر الأندية التي جلبت لاعبين أجانب خلال الانتقالات الشتوية بتعاقده مع 3 أجانب هم الأوزبكي سنجار تورسنوف لاعب أم صلال السابق، والمغربي رشيد تيبر كانين القادم الجديد، والمغربي الاخر المعروف أنور ديبا الذي سبق له اللعب مع عديد فرق بدوري النجوم كما تعاقد مع البرازيلي جوستاف سيلفا واستغنى عنه سريعا.

وأخيرا كان استعادة لخويا للاعبه عبدالرحمن محمد من الأهلي، واستعادة السد للاعبه حمزة الصنهاجي من الجيش، ولخويا والجيش يُعدان من الفرق التي لم تقم بتعاقدات مع لاعبين أجانب في الميركاتو الشتوي.

**الريان استعار «خضر» من السد والأهلي تعاقد مع «فريدون» الشمال**

المتصدر واصل تفوقه ولاودروب وبلماضي خاضا صراعاً تكتيكياً مثيراً..

# قمة الكبار بين لخويا والريان انتهت بلا انتصار

ناصر الحربي

ارتضى لخويا المتصدر والريان حامل اللقب بالخروج بالتعادل بهدف لمثله من مواجهة قمة الجولة 20 لدوري النجوم، ليرفع لخويا بنقطة التعادل رصيده لخمسين نقطة معززا تواجده فوق قمة الدوري، وبالمقابل رفع الريان رصيده الى 41 نقطة وظل في مركزه الثالث.

## العربي الهداف واصل هواية تسجيل الأهداف

» كان لخويا قد تقدم بهدف السبق عبر هدافه المغربي ومتصدر الهدافين «يوسف العربي» مع الدقيقة 77، وتعادل للريان مهاجمه الإسباني الشهير سيرغيو غارسيا مع الدقيقة 82.

ويمكن القول ان الفريقين قد قدما مواجهة رائعة في مجرياتها غلب عليها جانب صراع «تكتيك اللعب» الذي نفذ بمثالية وأداء عالي المستوى من قبل لاعبي الفريقين، واتضح بجلاء احترام الفريقين لبعضهما على طريقة - القوي يحترم القوي - وذلك ما كشف عنه أسلوب اللعب الذي انتهجه لودروب

## المخضرم غارسيا تقمص دور المنقذ

مدرب الريان، وبلماضي مدرب لخويا، مع الضغط الكبير للاعبي الريان على مفاتيح لعب لخويا مع الانتشار السريع عند الاندفاع نحو الهجوم، وقابل ذلك اللعب بتوازن بين الشقين الهجومي والدفاعي للاعبي لخويا الذين ارادوا الوصول الى هدفهم بهدوء ودون مخاطرة قد تؤدي إلى الخسارة.

### شاكلتا لاودروب وبلماضي والتوازن

لجأ لاودروب وبلماضي إلى اعتماد التوازن في – التشكيلة والشاكلة – على طريقة اللعب بأفضل ما تملك دون مغامرة في ظل الغيابات خصوصا في دفاع الفريقين، فلاودروب مدرب الريان في غياب قلب دفاعه ناتان لجأ للعب بقلب دفاع جديد هو الجوكر «مصعب خضر» الذي دفع به لاودروب خلال ثلاث مواجهات منذ قدومه في الانتقالات الشتوية كظهير أيمن وأيسر ثم قلب دفاع، وتمركز مصعب بجانب فييرا، وامام قلبي الدفاع لعب بثلاثي ارتكاز بدايته العائد كاسيريس وعلى طرفيه جومو وكو ميونغ، وامامهم القائد تاباتا والثنائي الهجومي سوريا وغارسيا.

وبالمقابل لعب جمال بلماضي بالمدافع العائد خالد رضوان الى جانب محمد موسى متخلياً عن اللعب بمحمد تريزور كقلب دفاع في ظل غياب الاسباني شيكو واعاده الى الظهير الأيمن ومعه خالد مفتاح كظهير ايسر، وفي الارتكاز جونيور وبوضيف ومعهما عبدالرحمن محمد، وفي المقدمة الثلاثي الهجومي نام تي هي ويوسف المساكني ورأس الحربة يوسف العربي.

### الدفاع رياني واستحواذ للخويا

واللافت أن المواجهة لم تشهد الحذر المتوقع في بدايتها، بل سريعا ما بدأ الاندفاع الهجومي خصوصا من الريان الذي دشن أول هجوم خطير مع الدقيقة 7 خلال هجمة وركنية نفذها تاباتا خطرة تصدى لها الحارس لوكميت امين، ورد لخويا بهجمة وركنية لم تسفر عن شيء.

وتواصل تبادل الهجمات، وتقدم سوريا داخل منطقة الجزاء مع الدقيقة 9 وقبل ان يسدد نجح محمد موسى في تخليص الكرة لركنية، وبسط الريان افضليته في تلك الدقائق محاولا الوصول لمرمى لخويا دون جدوى.

ومال نسق اللعب بعدها للحذر وسط تكتل للاقدام والاجساد في وسط الميدان مع محاولات هجومية غير مكتملة مع استحواذ أفضل للخويا دون ان يثمر استحواذه عن الجديد المفيد.

ووسط كر وفر وصراع على امتلاك الكرة لم نشهد هجمات خطيرة حتى الدقيقة 26 حينما مرر جونيور كرة عالية للخطير الهداف يوسف العربي الذي حولها برأسية جميلة مرت بسلام فوق عارضة مرمى الحارس عمر باري.

وتواصل اللعب على ذلك النسق

## القادم الجديد مصعب تحوّل لجوكر الدفاع الرياني

حتى الدقيقة 36 التي هاجم معها الريان وتوغل غارسيا وواجه المرمى وسدد، غير ان الحارس لوكميت صد الكرة ولم تجد متابعة وإلا لكانت هدف التقدم.

ومباشرة توغل سوريا ايضا وتعرض للعرقلة ليطالب بركلة جزاء ليرفض الحكم خميس الكواري الذي كان قد انهى عراكا بين بعض اللاعبين عقب تسديدة غارسيا بمنح خالد مفتاح انذارا لم يكن يستحقه، ذلك انه كان أصلا بعيدا عن العراك المفتعل.

وايضا هاجم الريان مع الدقيقة الاخيرة ومرر الظهير الايمن محمد علاء كرة خطرة لم تجد من يقابلها في المرمى ولو كان المهاجم سوريا مركزا لحولها لهدف خصوصا وقد ارتقى عاليا للكرة التي مرت عالية دون استفادة منها، ومضت الدقائق المتبقية للشوط الاول دون جديد.

### المتغيرات تثمر عن هدفين

الشوط الثاني كان قد بدأ بتغيير هجومي للخويا بعد ان دفع بلماضي بالعائد اسماعيل محمد بديلا للاعب الارتكاز جونيور المصاب، وتمركز اسماعيل كعادته كجناح أيمن فيما عاد عبدالرحمن محمد للعب كمحور بجانب كريم بوضياف.

ولأن تغيير لخويا هجومي فلقد هاجم، وكان الافضل مع بداية الشوط الثاني عدا من هجمة للريان لم يستفد منها سوريا.

وكاد لخويا ان يسجل مع الدقيقة 53 حينما مرر يوسف العربي للقادم من الخلف نام تاي وقبل ان يسدد كان المدافع مصعب خضر بالمرصاد ليحول الكرة لركلة ركنية منقذا فريقه من هدف.

وتواصلت محاولات لخويا للتسجيل وتولى هذه المرة المدافع فييرا افساد كرة خطرة اخرى للخويا.

وجاء دور الريان ليهاجم مع الدقيقة 64 حينما مرر غارسيا تحت الضغط لتصل الكرة لتاباتا في وضع وجها لوجه مع الحارس لوكميت، بيد انه بكل غرابة اطاح بالكرة فوق المرمى.

واستمر الهجوم الرياني وسدد سوريا كرة قوية مرت بسلام امام مرمى لوكميت، ومع الدقيقة 70 مرر تاباتا كرة في العمق لسوريا الذي فشل في اللحاق بها قبل المدافع محمد موسى، وقام لودروب مدرب الريان بأول تغييراته بالدفع بالظهير عبدالحميد عناد مكان عبدالكريم سالم المصاب، وقابله بلماضي مدرب لخويا بتغييره الثاني بالدفع بلاعب الارتكاز عاصم عمر مكان عبدالرحمن محمد.

وشن لخويا هجوما سريعا انتهى بتسديدة لنام تاي تحولت لركنية انتهت بهدف السبق بواسطة الهداف يوسف العربي مع الدقيقة 77، وتلى الهدف قيام بلماضي بتغيير اخر بالدفع بالمعز علي مكان يوسف المساكني الحاضر الغائب خلال المواجهة، وقابله تغيير للاودروب بدفعه بعبدالرحمن الحرازي مكان غومو.

وتقدم الريان للهجوم وتحصل على ركلة ثابتة نفذها تاباتا وانتهت بتسديدة من المتحفز غارسيا في المرمى مسجلا هدف التعادل مع الدقيقة 82.

واعقب هدف التعادل تبادل للهجمات دون خطورة عدا من هجمة خطرة للخويا مع الدقيقة 90 انتهت



بتسديدة للظهير تريسور بجانب مرمى باري قبل ان يرد الريان بآخر هجمة ليتعرض معها غارسيا لعرقلة مع الدقيقة 90 + 3، وليسدد تاباتا كرة الركلة الثابتة التي كادت أن تسفر عن هدف رياني لولا التدخل الناجح للحارس لوكميت امين.



## تاباتا والمساكني غابا وسوريا ونام اجتهدا

# السد يقلص فارق الصدارة والوكرة يهبط في عيون مدربه

عبدالعزيز أبوحمر



قاد الاسباني تشافي هيرنانديز فريق السد الى فوز هام ومثير بنتيجة 3 – 1 على ضيفه الوكرة في اللقاء الذي جمع الفريقين مساء السبت بملعب جاسم بن حمد بنادي السد في منافسات الجولة العشرين لدوري نجوم قطر.

» انتهى شوط المباراة الاول بالتعادل السلبي وجاءت كل أهداف المباراة في الشوط الثاني.. وقلص السد الفارق في الصدارة مع لخويا إلى 3 نقاط بعدما رفع رصيده للنقطة 47 في المركز الثاني لجدول ترتيب دوري النجوم، بينما تجمد رصيد الوكرة عند 13 نقطة في المركز الأخير.

ونجح تشافي في تسجيل هدفين للزعيم في د 51 ود 74، قبل ان يضيف البديل خلفان ابراهيم ثالث اهداف السد في د 81، وكان محسن متولي قد سجل هدف الوكرة الوحيد في د 56 من ضربة جزاء تسبب فيها مدافع السد عبدالكريم حسن.

## الوكرة هبط إكلينيكيا

هبط الوكرة إكلينيكيا من دوري نجوم قطر، فرغم أنه لايزال هناك 6 جولات إلا أن الفريق الذي يحتل المركز الأخير بحاجة إلى معجزة للبقاء وهو ما أكده المدرب قيس اليعقوبي الذي كان واقعيا ومتأثرا وحزينا جدا وهو يقول: خسرنا المباراة والمنافس كان افضل منا فرديا وجماعيا والحالة النفسية كانت صعبة بالنسبة لنا. لا تسألوني عن وضع الوكرة، هذا سؤال استنكاري، وضع الوكرة واضح وسيئ هذا هو التوصيف، علينا استكمال المشوار.

## بداية ضاغطة

جاءت بداية اللقاء ضاغطة وقوية من جانب فريق السد الذي وضح من البداية أنه بحاجة إلى النقاط الثلاث لتعويض ضياع نقطتين سهلتين في الجولة الماضية أمام الشحانية، وتحرك اللاعبون من العمق والاطراف بحثا عن تسجيل الهدف الاول مبكرا، ونجح لاعبو السد في السيطرة على الكرة خاصة في منطقة منتصف الملعب وفي المقابل لعب فريق الوكرة تقريبا على رد الفعل باستثناء محاولات وتحركات فردية من محسن متولي واللاعب برينس إيبارا.

وفي الشوط الثاني نجح تشافي بعد 6 دقائق فقط من وضع السد في المقدمة وأدرك الوكرة التعادل من ضربة جزاء ثم أضاف خلفان وتشافي هدفين لينتهي اللقاء بفوز السد 3 - 1.



فاز عليه في مباراة شهدت إهدار ركلة جزاء لكليهما..

# الجيش يتنفس الصعداء على حساب الشحانية

فؤاد اسماعيل

حقق فريق الجيش فوزا هاما جدا على نظيره الشحانية بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي جمعت بين الفريقين على استاد حمد الكبير بنادي العربي لحساب الجولة العشرين من منافسات دوري النجوم.

» بهذه النتيجة يرفع فريق الجيش رصيده إلى 39 نقطة ويستقر في المركز الرابع، فيما يتجمد فريق الشحانية في المركز الـ13 وقبل الاخير بمجموع 16 نقطة فقط.

وشهد الشوط الاول تواضعا في المستوى مع أفضلية أكثر من فريق الجيش الذي حاول السيطرة على الكرة في معظم فتراته بكثافة هجومية بحثا عن التقدم من خلال الاعتماد على كل من راشيدوف ورومارينيو في الخط الامامي وخلفهما سيدو كيتا كصانع ألعاب بمساعدة الثنائي مراد ناجي وياسر أبوبكر على الجانبين فيما اعتمد فريق الشحانية على توغلات أمانجوا مع فهد خلفان في عمق الدفاع بالإضافة إلى مساعدة كل من سعود الخلاقي وعبدالله اليزيدي في وسط الملعب.

وعلى الرغم من بحث فريق الجيش عن هدف مبكر من خلال الفرص القليلة التي أتيحت له عن طريق رشيدوف وروماريهو وسيدو كيتا الا ان الوصول لمرمى خليفة الدوسري كان امرا صعبا بسبب التنظيم الدفاعي المحكم من فريق الشحانية الذي سد كل المنافذ وضيق كل المساحات على الفريق الخصم مع الاعتماد على مرتدات سريعة عن طريق فهد خلفان قلب الهجوم وكيسي امانجوا الذي كان بمثابة همزة وصل بين خطوط الدفاع وخلفان المهاجم المتفرغ لتهديد مرمى فريق الجيش عن طريق متابعته المملة للكرة.

ومع اقتراب نهاية المرحلة الاولى من المباراة نجح فريق الجيش في افتتاح باب التسجيل بهدف جسّد به تفوقه الميداني والهجومي، أحرزه ساردور راشيدوف في الدقيقة 42 من تسديدة من منطقة الجزاء وكانت الهجمة قد بدأها من الجهة اليمنى مراد ناجي بكرة عرضية تلقاها حارس المرمى الدوسري الا ان الكرة خدعته ووقعت على مقربة من راشيدوف الذي سددها في المرمى واضعا فريقه في المقدمة قبل 5 دقائق من نهاية المرحلة الاولى التي انتهت لصالح فريق الجيش.

المرحلة الثانية من المباراة شهدت إثارة كبيرة حيث تمكن الأوزبكي راشيدوف من مضاعفة النتيجة في الدقيقة 62 إثر ضربة كرة ثابتة وضعها في الزاوية البعيدة يمين الحارس خليفة الدوسري، ليضيع بعدها بثلاث دقائق رفيقه روماريتيو الضربة القاضية بعد تضييع هذا الاخير ضربة جزاء تحصل عليها إثر تدخل عليه من المدافع الاسباني ألفارو ميخيا، فرصة كانت بمثابة المنعرج حيث بعد دقيقتين فقط تمكن فريق الشحانية من تذليل الفارق عن طريق فهد خلفان إثر استلام كرة على طبق من ذهب من زميله أمانجوا مستفيدا من خروج خاطئ للحارس سعود الخاطر.. هدف فتح شهية فريق الشحانية الذي فوت على نفسه فرصة التعديل في الدقيقة 71 إثر تضييع خلفان نفسه ضربة جزاء تحصل عليها زميله أمانجوا نتيجة تدخل من حارس مرمى فريق الجيش، تسديدة خلفان ردها القائم فتنفس صبري لموشي الصعداء.

ربع الساعة الاخير شهد اندفاعا كبيرا نحو الهجوم من كلا الفريقين خاصة من فريق الشحانية الذي رمى بكل ثقله نحو الأمام لكنه عجز عن بلوغ مبتغاه لتنتهي المباراة بفوز ثمين للجيش طال انتظاره.



## ابتعد عن الهبوط مؤقتاً وكسب الثقة للمرحلة القادمة..

# العربي يصطاد أكثر من عصفور بفوزه على الفهود



**نزار عجيب**

» اصطاد العربي اكثر من عصفور بعد فوزه على الغرافة بهدفين دون رد في الجولة العشرين من دوري النجوم، وكان هذا الفوز قد اعاد الروح الى الفريق الذي ظل يعاني من جملة مشاكل وازمات قبل لقاء الغرافة، كان ابرزها موجة الغيابات التي ضربت الفريق بسبب الايقافات والاصابات وهو ما سبب ربكة كبيرة لدرجة ان الفريق كان مهددا بالمزيد من الخسائر.

ابرز المكاسب للفريق العرباوي من فوزه على الفهود تمثل في الابتعاد مؤقتا عن منطقة الهبوط، وايضا استعاد الفريق الثقة بعد سلسلة من النتائج السيئة التي أسهمت في ادخال الشك وسط اللاعبين والجماهير خوفا من الدخول في دائرة الهبوط والتواجد في منطقة الخطر.

**تماسك عرباوي**

قبل خوضه مباراة الغرافة واجه العربي ظروفا صعبة في ظل غياب مجموعة كبيرة من اللاعبين بسبب الايقافات والاصابات، وكان الفريق العرباوي قد واجه موقفا صعبا بعد رحيل الثلاثي فاجنر رينر ومحمد جمعة ورامي فايز الى ناديهم الجيش الذي اعارهم الى السيلية لان اللاعبين الثلاثة كانوا اساسيين في الفريق ومن ثم زادت معاناة الفريق بعد تعرض خوخي بوعلام للاصابة في مباراة معيذر وعدم اكتمال جاهزية باولينهو، ولم تتوقف المصائب عند هذا الحد بل تم توقيف قلب الدفاع فيفيان كواسي بعد احداث مباراة معيذر، ثم ايقاف يوسف رمضان الذي حصل على بطاقة حمراء في مباراة لخويا.

كل هذا النقص والظروف استطاع العربي التغلب عليها في مباراة الغرافة ليحقق الفوز بفضل التماسك وسط اللاعبين وترجمة الفرص التي حصل عليها الفريق عبر خيمنيز الذي يعتبر افضل لاعبي الفريق العرباوي في الفترة الاخيرة، ويوسف احمد الذي سجل الهدف الثاني.

الرغبة الكبيرة للعودة إلى الانتصارات والتحفيز الجيد من الادارة والمدرب ساهما في عودة الفريق وتحقيق انتصار مهم جدا كان يحتاج اليه العربي في هذه المرحلة الحساسة والصعبة من دوري النجوم لان وضع الفريق الحالي وفي حال كان تعرض لخسارة كان من الممكن ان يكون مهددا بالهبوط الى الدرجة الثانية خاصة ان الخريطيات حقق الفوز في نفس الجولة على السيلية، ولكن فوز العربي على الفهود جنبه الدخول في حسابات معقدة.

## صدام أحناش والشيخاوي أبرز ظواهر اللقاء

# أم صلال والأهلي «حبايب» بهدفي ساجبو وفريدون

**طارق العتريس**

» نقطة من ام صلال ابقت الاهلي بالمركز السادس حتى اشعار اخر، بعدما خرج اللقاء بنتيجة التعادل بهدف لمثله الذي جمع الفريقين على استاد سحيم بن حمد بالجولة العشرين من دوري النجوم.

ورفع الاهلي رصيده الى 24 نقطة وبقي سادسا بفارق الاهداف عن العربي السابع، وام صلال الى 23 نقطة وتراجع للمركز الثامن.

وسجل هدف ام صلال المحترف ساجبو من ركلة حرة في د. 52، بينما كان رد الاهلي سريعا عبر مهاجمه علي فريدون بمهارة خاصة في د. 55، ليخطف الاهلي نقطة التعادل المرضية.

اجمالا جاء اللقاء جيد المستوى وبخاصة في الشوط الثاني، الذي شهد اداء اسرع ومحاولات على المرميين ولكنها افتقدت للمسة الاخيرة.

ولكن الظاهرة الابرز التي شهدها الشوط الاول هو التصادم الرأسي الذي حدث من جانب مدافع ام صلال جواد احناش مع مهاجم الاهلي ياسين الشيخاوي وفقدا على اثره الوعي لدقائق واضطر احناش للمغادرة سريعا لاجراء فحوصات سريعة وتطمينية في المستشفى وتبين سلامته رغم الارتجاج الخفيف الذي اصابه، بينما حاول الشيخاوي استكمال اللقاء ولكنه لم يستطع وفضل مدربه محمود جابر إراحته.

وفقد المدربان تغييرين سريعا في منتصف الشوط الاول تسببا في خلط اوراق ام صلال الدفاعية حيث اضطر مدربه الى تبديل 3 مراكز بخط الدفاع، كما تأثر هجوم الاهلي بشكل كبير عقب خروج الشيخاوي الذي كان يساعد زملاءه في فتح المساحات بين مدافعي ام صلال.

ولكن الظاهرة الابرز في اللقاء استمرار تألق اللاعب علي فريدون كمهاجم ورأس حربة قوي بدنيا وسريع مما يؤكد انه احد انجح الصفقات الشتوية في دوري النجوم ومكسب كبير للاهلي في حال استمراره مع الفريق بعد انتهاء اعارته بنهاية الموسم الحالي، وخاض الاهلي اللقاء في ظل غياب مجموعة من لاعبيه المؤثرين، ابرزهم المهاجم المخضرم مشعل عبدالله بسبب الاصابة وكذلك لاعب الوسط المخضرم يونس علي وعبدالله عفيفة وجون بينسون بسبب اجرائه العملية الجراحية.

الا ان المدرب المواطن يوسف ادم قد نجح في اعادة توظيف اللاعبين بشكل جيد وتعويض الغيابات وادارة اللقاء بواقعية وخبرة وبتوازن بين الدفاع والهجوم ومحاولة خطف هدف الفوز من الهجوم المرتد السريع، لكنه خرج في النهاية راضيا بنقطة التعادل قبل لقائه القادم الصعب امام السيلية.

وفي المقابل، فقد حاول ام صلال خطف هدف الفوز بالشوط الثاني بعدما دانت له الافضلية على مستوى الاستحواذ في الوسط وعبر تحركات كل من السوري محمود المواس وهلال سعيد المهاري والسريع وبينهما فوزي عايش الذي لم يتأقلم بشكل كامل مع زملائه ولكن لايزال لديه الكثير ليقدمه مع ام صلال ومن امامهما ساجبو المهاجم القوي، ولكن عاب اداء ام صلال عدم فاعلية الظهيرين وعدم الدقة في تنفيذ الكرات العرضية عند القيام بالواجب الهجومي عبر الاطراف.

وفي النهاية اعتبر المدرب محمود جابر ان التعادل بالنسبة لفريقه لا يلبي الطموحات عطفا على القادم من مواجهات صعبة للغاية تنتظر الفريق وتحديدا امام لخويا بالجولة القادمة، ولكنه لم يبد أي قلق او خوف بسبب افتقاد لاعبي الخط الامامي اللمسة الاخيرة عند انهاء الهجمة – على حد قوله - مادام الفريق يستطيع الوصول الى مرمى المنافس وصنع الفرص التهديفية.

وقد شهد اللقاء الذي اداره سلمان فلاحي 4 بطاقات صفراء للاعبي الاهلي مشعل مبارك وعلي فريدون واحمد السعدي وخليل شريف، وبطاقة واحدة لام صلال من نصيب اللاعب ذياب العنابي.



## أنهى أزمة التعثرات وعزز مساعي البقاء..

# الخريطيات يقلب تأخره أمام السيلية لفوز ثمين

محمود الفضلي

خطوة هامة جدا تلك التي خطاها الخريطيات في سبيل تحقيق هدف البقاء بدوري نجوم قطر بعدما قلب تأخره امام السيلية بهدف الى فوز ثمين بهدفين في اللقاء الذي جرى على استاد الخور في افتتاح الجولة العشرين من البطولة المحلية، ليرتفع رصيد الصواعق الى النقطة التاسعة عشرة، في حين تجمد رصيد السيلية عند النقطة العشرين.

صحيح ان الانتصار ابقى الخريطيات في مركزه الحادي عشر، بيد انه جسر الفوارق التي كانت تفصل الفريق عن مراكز الامان الى نقطة واحدة، خلافا الى الدافع المعنوي الكبير الذي كسبه اشبال المدرب احمد العجلاني، على اعتبار ان الفوز جاء بعد سلسلة من النتائج السلبية في الاسابيع الاربعة الاخيرة التي عرفت الحصول على نقطة وحيدة من اصل اثنتي عشرة نقطة متاحة بالخسارة في ثلاث مباريات والتعادل في واحدة. وبالمقابل كانت الخسارة مخيبة لامال الفريق السيلاوي الذي وجد نفسه في خضم معمعة الهبوط، رغم انه كان يبحث عن انتصار يضعه ضمن كوكبة الفرق المنافسة على المركز السادس.

### افضلية وتقدم

السيلية بسط افضليته الواضحة على مجريات الحصة الأولى وكان الطرف الاكثر استحواذا ووصولا وتهديدا للمرمى، فكان التقدم نتيجة طبيعية عقب سبع عشرة دقيقة عندما ارتقى المدافع دراغوس لركنية وعمزها في شباك الخريطيات هدف السبق المنطقي، بيد ان خطأ دفاعيا بعد مرور نصف ساعة كلف الشواهين قبول هدف التعادل بعد سوء تفاهم بين الدفاع والحارس لتصل الكرة الى محمود سعد داخل المنطقة وضعها في المرمى هدف التعادل للصواعق في الدقيقة 30، وهو الهدف الذي للامانة جاء عكس المجريات على اعتبار ان الشواهين كانوا يبحثون بعد عن هدف ثان قبل أن تقبل شباكهم هدف التعديل.

اشبال المدرب احمد العجلاني كسبوا دفعة معنوية كبيرة جراء العودة الى المباراة، فتحسن مردودهم وناددوا المنافس فباتت المباراة في الربع الاخير من الحصة الاولى سجالا بين الفريقين لكن دون طائل لاي منهما في تغيير النتيجة.

دقيقتان فقد على انطلاقة الشوط الثاني كانتا كافيتين للخريطيات لخطف هدف التقدم إثر ركنية نُفذت قصيرة لتصل الكرة الى الاوزبكي سنجار ارسلها عرضية على رأس المدافع محمد عبدالرحمن الذي حولها لشباك الحارس غوميز في الدقيقة 47.. ليثور السيلية منذ تلك اللحظة بحثا عن العودة الى المباراة، وافتقد اشبال الطرابلسي الى الحظ في الكثير من المناسبات ابرزها تلك الكرة التي ارسلها الروماني فالنتين على رأس فايتر رينار حولها هذا الاخير الى المرمى بيد انها ارتدت من القائم اليسر لمرمى الخريطيات، فيما كان الاجدى بتيمور ان يسجل عندما تهادت الكرة امامه على بعد امتار قليلة من المرمى لكنه سدد بجوار القائم بطريقة غريبة.

وفي خضم ضغط الشواهين بحثا عن التعديل قاد الاوزبكي سنجار هجمة مرتدة لتصل الكرة الى سعود ناصر الذي تعرض لإعثار من حمد العبيدي فلم يتوان الحكم عن الإعلان عن ركلة جزاء انبرى لها المغربي انور ديبا، بيد ان الحارس غوميز تعملق في صد الركلة مانحا زملاءه دفعة معنوية كبيرة لتعديل النتيجة فيما تبقى من وقت المباراة، وكان الاجدر بفايتر ان يسجل عندما وليه احمد سفيان بعد عمل جماعي مميز، بيد ان اللاعب القادم للتو من العربي سدد بجسم الحارس مهدرا فرصة ذهبية للتعديل، لتشهد الدقائق الاخيرة استماتة دفاعية للخريطيات حفاظا على التقدم، فكان لهم ما ارادوا بتحقيق فوز ثمين عزز مساعي البقاء.

---

عبدالمجيد أيت الخزار

## تقدم الفرسان بهدفين وأضاعوا أكثر من فرصة سهلة لقتل المباراة

# معيذر يعاقب الخور بتعادل مثير

أهدر الخور نقطتين ثمينتين بعد أن فرط في فرصة الفوز على ضيفه معيذر وسقط معه في فخ التعادل بهدفين لمثلهما في المباراة المثيرة التي أقيمت بينهما مساء يوم الجمعة الماضي ضمن منافسات الجولة العشرين من دوري النجوم.

كان الخور الساعي إلى تأمين موقعه في منطقة الوسط الآمن متقدما بهدفين نظيفين وأتيحت له بالشوط الثاني عدة فرص مواتية جدا لإضافة أهداف أخرى وقتل المباراة وحسم نتيجة الفوز لصالحه إلا أن لاعبيه تفننوا في إضاعتها فعاقبتهم كرة القدم على ذلك حسبما جاء على لسان مدربهم الفرنسي جون فيرنانديز بعد نهايتها.

فقد نجح معيذر الذي يكافح من أجل الخروج من منطقة الهبوط قبل نهاية الوقت القانوني بعشرين دقيقة في العودة من بعيد بتقليص الفارق أولا، وبعد خمس دقائق أدرك التعادل وكان قاب قوسين أو أدنى من خطف الفوز والنقاط الثلاث.

ورفع الخور رصيده إلى 20 ليتقدم من المركز العاشر إلى التاسع أما معيذر فقد رفع رصيده إلى 16 نقطة ليتقدم من المركز الثالث عشر إلى الثاني عشر.

### تقدم منطقي

شهدت المواجهة بين الخور ومعيذر تحولات وتقلبات بارزة في الاداء والنتيجة لدرجة أن الفرنسي فيليب بيرول مدرب معيذر قال عنها بعد نهايتها: انها مباراة مجنونة.

ومن البديهي أنها كانت كذلك إن جاز التعبير لان الفرسان تفوقوا في الاداء بشكل واضح خلال الشوط الاول إذ سيطروا فيه على الكرة وضغطوا بقيادة صانع الالعاب البرازيلي مادسون من أجل افتتاح باب التهديف إلا أن تألق الحارس ياسل زيدان في التصدي لعدة كرات خطيرة والتكتل الدفاعي الذي اعتمده «كحيلان» أخرهم كثيرا في إنجاز المهمة وحتم عليهم التريث والانتظار طويلا.

وأخيرا سوف يتمكن الخور من التهديف أولا في الدقيقة الـ41 بواسطة مهاجمه المصري محسن ياجور الذي استفاد من إخفاق لاعبي معيذر في إبعاد الكرة التي تهيأت له بعد ضربة زاوية فوضعها برأسه داخل المرمى.

وتابع الفرسان ضغطهم الهجومي منذ بداية الشوط الثاني والذي أثمر هدفا ثانيا بعد عملية هجومية قادها من الجهة اليمنى مادسون، أفضل لاعب في المباراة، ثم مرر الكرة داخل منطقة الجزاء صوب بارو صديقي الذي سددها مباشرة داخل المرمى في الدقيقة 53.

### العودة الناجحة

ساد الظن بعد أن تقدم الخور بهدفين نظيفين على أنه في طريق مفتوح نحو تحقيق فوزه السادس هذا الموسم ولم يكن أشد المتفائلين من جانب معيذر يتوقع أن الاخير سوف يعود من بعيد وينتزع التعادل.

وقد بدا جليا أن الفرسان سقطوا في فخ استسهال المباراة بعد ذلك لاسيما أنهم كانوا يصلون بسهولة إلى مرمى كحيلان إلا أنهم أضاعوا على الاقل فرصتين سهلتين لإحراز المزيد من الاهداف وقتل المباراة.

أما معيذر من جهته فلم يستسلم ولم يرفع الراية البيضاء بل ظل يبحث عن منفذ أو ممر لبلوغ مرمى الخور وانتعاش أمل عودته في النتيجة فكان له ما أراد في الدقيقتين 70 و75 عبر لاعبه العراقي أحمد ياسين الذي أنقذه من الهزيمة ومكنه من مواصلة التمسك بهدف البقاء الذي يكافح من أجل تحقيقه.




# دوري نجوم قطر 2016 - 2017

## مباريات دوري نجوم قطر موسم 2016 - 2017

## «القسم الثاني»

### الأسبوع الرابع عشر

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 92 | الثلاثاء 2017/1/3م | الشحانية | الريان | 16.15 | حمد الكبير | 1-0 |
| 93 | | العربي | السيلية | 18.25 | حمد الكبير | 1-0 |
| 94 | | الخور | أم صلال | 18.25 | الخور | 2-1 |
| 95 | الأربعاء 2017/1/4م | الخريطيات | السد | 16.15 | الخور | 1-0 |
| 96 | | معيذر | لخويا | 16.15 | ثاني بن جاسم | 3-1 |
| 97 | | الغرافة | الأهلي | 18.25 | ثاني بن جاسم | 0-2 |
| 98 | | الوكرة | الجيش | 18.25 | سعود بن عبدالرحمن | 0-0 |

### الأسبوع الخامس عشر

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 99 | الأحد 2017/1/8م | معيذر | الشحانية | 16.15 | ثاني بن جاسم | 1-1 |
| 100 | | الخريطيات | الوكرة | 18.25 | الخور | 1-2 |
| 101 | | أم صلال | الريان | 18.25 | سحيم بن حمد | 1-0 |
| 102 | الإثنين 2017/1/9م | السيلية | الخور | 16.15 | حمد بن خليفة | 3-1 |
| 103 | | لخويا | الغرافة | 16.15 | عبدالله بن خليفة | 0-3 |
| 104 | | الجيش | العربي | 18.25 | عبدالله بن خليفة | 3-4 |
| 105 | | الأهلي | السد | 18.25 | حمد بن خليفة | 1-0 |

### الأسبوع السادس عشر

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 106 | الجمعة 2017/1/13م | الخور | الجيش | 16.20 | الخور | 0-0 |
| 107 | | الريان | السيلية | 16.20 | جاسم بن حمد | 0-4 |
| 108 | | السد | لخويا | 18.30 | جاسم بن حمد | 2-1 |
| 109 | | العربي | الخريطيات | 18.30 | حمد الكبير | 1-2 |
| 110 | السبت 2017/1/14م | الوكرة | الأهلي | 16.20 | سعود بن عبدالرحمن | 2-0 |
| 111 | | الغرافة | معيذر | 16.20 | ثاني بن جاسم | 2-2 |
| 112 | | الشحانية | أم صلال | 18.30 | حمد الكبير | 1-1 |

### الأسبوع السابع عشر

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 113 | الجمعة 2017/1/20م | الخريطيات | الخور | 16.25 | الخور | 2-0 |
| 114 | | السيلية | أم صلال | 18.35 | حمد بن خليفة | 0-1 |
| 115 | السبت 2017/1/21م | الأهلي | العربي | 16.25 | حمد بن خليفة | 2-4 |
| 116 | | الغرافة | الشحانية | 18.35 | ثاني بن جاسم | 0-3 |
| 117 | الأحد 2017/1/22م | لخويا | الوكرة | 16.25 | عبدالله بن خليفة | 3-3 |
| 118 | | الجيش | الريان | 18.35 | عبدالله بن خليفة | 4-1 |
| 119 | | معيذر | السد | 18.35 | ثاني بن جاسم | 6-1 |

### الأسبوع الثامن عشر

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 120 | الخميس 2017/1/26م | الشحانية | السيلية | 18.40 | حمد الكبير | 0-0 |
| 121 | الجمعة 2017/1/27م | الخور | الأهلي | 16.30 | الخور | 1-0 |
| 122 | | أم صلال | الجيش | 16.30 | سحيم بن حمد | 1-1 |
| 123 | | السد | الغرافة | 18.40 | جاسم بن حمد | 0-3 |
| 124 | السبت 2017/1/28م | الوكرة | معيذر | 16.30 | سعود بن عبدالرحمن | 3-1 |
| 125 | | الريان | الخريطيات | 16.30 | جاسم بن حمد | 0-1 |
| 126 | | العربي | لخويا | 18.40 | حمد الكبير | 1-0 |

### الأسبوع التاسع عشر

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 127 | الخميس 2017/2/2م | السد | الشحانية | 16.35 | جاسم بن حمد | 1-1 |
| 128 | | الجيش | السيلية | 18.45 | عبدالله بن خليفة | 1-1 |
| 129 | الجمعة 2017/2/3م | لخويا | الخور | 16.35 | عبدالله بن خليفة | 0-6 |
| 130 | | الأهلي | الريان | 18.45 | حمد بن خليفة | 5-1 |
| 131 | السبت 2017/2/4م | أم صلال | الخريطيات | 16.35 | سحيم بن حمد | 0-0 |
| 132 | | الغرافة | الوكرة | 16.35 | ثاني بن جاسم | 0-0 |
| 133 | | معيذر | العربي | 18.45 | ثاني بن جاسم | 1-1 |

### الأسبوع العشرون

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 134 | الخميس 2017/2/9م | الخريطيات | السيلية | 16.40 | الخور | 1-2 |
| 135 | | العربي | الغرافة | 18.50 | حمد الكبير | 0-2 |
| 136 | الجمعة 2017/2/10م | أم صلال | الأهلي | 16.40 | سحيم بن حمد | 1-1 |
| 137 | | الخور | معيذر | 16.40 | الخور | 2-2 |
| 138 | السبت 2017/2/11م | الريان | لخويا | 18.50 | جاسم بن حمد | 1-1 |
| 139 | | الشحانية | الجيش | 16.40 | حمد الكبير | 2-1 |
| 140 | | السد | الوكرة | 18.50 | جاسم بن حمد | 1-3 |

### ترتيب الفرق بعد الأسبوع العشرين

| م | الفريق | لعب | فوز | خسارة | تعادل | لـه | عليه | النقاط |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | لخويا | 20 | 15 | 0 | 5 | 64 | 25 | 50 |
| 2 | السد | 20 | 14 | 1 | 5 | 58 | 19 | 47 |
| 3 | الريان | 20 | 12 | 3 | 5 | 37 | 19 | 41 |
| 4 | الجيش | 20 | 11 | 3 | 6 | 37 | 28 | 39 |
| 5 | الغرافة | 20 | 9 | 7 | 4 | 35 | 34 | 31 |
| 6 | الأهلي | 20 | 6 | 8 | 6 | 28 | 31 | 24 |
| 7 | العربي | 20 | 7 | 11 | 2 | 32 | 40 | 23 |
| 8 | أم صلال | 20 | 5 | 7 | 8 | 22 | 31 | 23 |
| 9 | الخور | 20 | 5 | 10 | 5 | 22 | 29 | 20 |
| 10 | السيلية | 20 | 5 | 10 | 5 | 20 | 36 | 20 |
| 11 | الخريطيات | 20 | 5 | 11 | 4 | 16 | 27 | 19 |
| 12 | معيذر | 20 | 4 | 12 | 4 | 19 | 37 | 16 |
| 13 | الشحانية | 20 | 2 | 8 | 10 | 18 | 41 | 16 |
| 14 | الوكرة | 20 | 2 | 11 | 7 | 23 | 34 | 13 |

### الأسبوع الحادي والعشرون

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 141 | الخميس 2017/2/16م | لخويا | أم صلال | 16.45 | عبدالله بن خليفة | |
| 142 | | الريان | معيذر | 16.45 | جاسم بن حمد | |
| 143 | | السد | العربي | 18.55 | جاسم بن حمد | |
| 144 | | الخريطيات | الجيش | 18.55 | الخور | |
| 145 | الجمعة 2017/2/17م | الوكرة | الشحانية | 16.45 | سعود بن عبدالرحمن | |
| 146 | | الغرافة | الخور | 18.55 | ثاني بن جاسم | |
| 147 | | الأهلي | السيلية | 18.55 | حمد بن خليفة | |

### الأسبوع الثاني والعشرون

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 148 | الخميس 2017/2/23م | السيلية | لخويا | 16.50 | حمد بن خليفة | |
| 149 | | أم صلال | معيذر | 19.00 | سحيم بن حمد | |
| 150 | الجمعة 2017/2/24م | الخور | السد | 16.50 | الخور | |
| 151 | | الريان | الغرافة | 19.00 | جاسم بن حمد | |
| 152 | السبت 2017/2/25م | الجيش | الأهلي | 16.50 | عبدالله بن خليفة | |
| 153 | | العربي | الوكرة | 16.50 | حمد الكبير | |
| 154 | | الشحانية | الخريطيات | 19.00 | حمد الكبير | |

### الأسبوع الثالث والعشرون

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 155 | الخميس 2017/3/2م | الغرافة | السيلية | 19.05 | ثاني بن جاسم | |
| 156 | الجمعة 2017/3/3م | الخور | العربي | 16.55 | الخور | |
| 157 | | الشحانية | الأهلي | 19.05 | حمد الكبير | |
| 158 | السبت 2017/3/4م | معيذر | الجيش | 16.55 | ثاني بن جاسم | |
| 159 | | الريان | الوكرة | 16.55 | جاسم بن حمد | |
| 160 | | أم صلال | السد | 19.05 | سحيم بن حمد | |
| 161 | | الخريطيات | لخويا | 19.05 | الخور | |

### الأسبوع الرابع والعشرون

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 162 | السبت 2017/4/1م | الأهلي | الخريطيات | يحدد فيما بعد | يحدد فيما بعد | |
| 163 | | العربي | الشحانية | | يحدد فيما بعد | |
| 164 | | الوكرة | الخور | | يحدد فيما بعد | |
| 165 | الأحد 2017/4/2م | الغرافة | أم صلال | | يحدد فيما بعد | |
| 166 | | معيذر | السيلية | | يحدد فيما بعد | |
| 167 | | لخويا | الجيش | | يحدد فيما بعد | |
| 168 | | السد | الريان | | يحدد فيما بعد | |

### الأسبوع الخامس والعشرون

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 169 | الخميس 2017/4/6م | الغرافة | الجيش | يحدد فيما بعد | يحدد فيما بعد | |
| 170 | | الخور | الشحانية | | يحدد فيما بعد | |
| 171 | الجمعة 2017/4/7م | السد | السيلية | | يحدد فيما بعد | |
| 172 | | لخويا | الأهلي | | يحدد فيما بعد | |
| 173 | السبت 2017/4/8م | الوكرة | أم صلال | | يحدد فيما بعد | |
| 174 | | معيذر | الخريطيات | | يحدد فيما بعد | |
| 175 | | الريان | العربي | | يحدد فيما بعد | |

### الأسبوع السادس والعشرون

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 176 | الجمعة 2017/4/14م | الشحانية | لخويا | يحدد فيما بعد | يحدد فيما بعد | |
| 177 | | السيلية | الوكرة | | يحدد فيما بعد | |
| 178 | | الريان | الخور | | يحدد فيما بعد | |
| 179 | السبت 2017/4/15م | أم صلال | العربي | | يحدد فيما بعد | |
| 180 | | الأهلي | معيذر | | يحدد فيما بعد | |
| 181 | | الخريطيات | الغرافة | | يحدد فيما بعد | |
| 182 | | السد | الجيش | | يحدد فيما بعد | |



اليوم الرياضي للدولة
National Sport Day

# إثارة.. حماس.. تحدٍّ

## طاولة الجيش تبدأ دفاعها عن اللقب

## مصنفات عالميات يتنافسن في نسخة مميزة

## التحضيرات تتواصل لرالي قطر

## 31 دولة في رماية الشوزن

## الجماهير تعيش أجواء حماسية غير مسبوقة..

# أسباير زون جاهزة لكرنفال اليوم الرياضي

كما في كل عام، تتحول مؤسسة أسباير زون غدا الثلاثاء الى صالة رياضية تحتضن مختلف فعاليات اليوم الرياضي للدولة. وتحرص المؤسسة في كل فعالياتها على توفير فرصة ممارسة الرياضة للجميع سواء في الهواء الطلق أو على ملاعبها الداخلية متعددة الاستخدامات بقبة أسباير، أكبر منشأة رياضية مغطاة في العالم، وذلك حتى ترضي جميع المتطلبات لمن يفضلون ممارسة الرياضة والنشاط البدني في الأجواء الخارجية أو داخل الصالات المغطاة، وحتى يتلاءم ذلك مع كل أحوال الطقس المتوقعة خلال اليوم الرياضي.

» الجميل ايضا ان تحرص المؤسسة خلال فعالياتها المختلفة على توظيف خبرات اعضائها أكاديمية أسباير ومستشفى سبيتار وأسباير لوجستيكس، وجهود رأس مالها البشري المتمثل في مجموعة من أفضل الخبراء العالميين والمتخصصين في مجالات علوم الرياضة والتدريب.. وستتيح المؤسسة الفرصة للجمهور للاطلاع على برامج المؤسسة والاستفادة من تقنياتها المتقدمة المتاحة لأفراد المجتمع طوال العام، ومعايشة تجربة نجوم الرياضة العالميين تحت قبة أسباير خلال فعاليات اليوم الرياضي.

### «تحدي البطل»

وسيكون بمقدور المشاركين في فعاليات اليوم الرياضي المشاركة في عدد من الفعاليات لاكتشاف أنفسهم ومن بينها "تحدي البطل" التي تقيس قدراتهم الجسمانية تحت إشراف خبراء إدارة علوم الرياضة بأكاديمية أسباير، من خلال خوض اختبارات كالجري السريع لمسافة 20 مترا، ورمي الكرة والوثب العمودي وتحدي الدراجات الثابتة.

وسيشرف فريق الأكاديمية على تسجيل البيانات وتحليلها ومقارنتها بنظيرتها من الأرقام العالمية للمشاهير في كل رياضة كالعداء الأولمبي يوسيان بولت وأسطورة كرة السلة مايكل جوردان، ومشاهير سباقات الدراجات، وسيحصل المشاركون على شهادات بالأرقام التي حققوها مقارنة بأرقام نجوم الرياضات المختلفة.. وتقام الفعالية على مضمار ألعاب القوى الداخلي في قبة أسباير من الساعة العاشرة صباحا وحتى الرابعة مساء.

كما سيتاح للبراعم وجميع الفئات والعائلات فرصة تعلم مهارات التسلق وبعض المهارات الفردية لكرة القدم في فعالية تحت مسمى "12 هدفًا" في صالة الجمباز بقبة أسباير من الساعة التاسعة صباحًا وحتى الساعة الثالثة عصرا تحت إشراف إدارة التعليم ورعاية الطلاب بأكاديمية أسباير.

### عشاق الساحرة المدورة

أما عشاق كرة القدم فسيكونون على موعد مع مجموعة من الاختبارات الفنية كدقة التصويب والجري بالكرة وتحليلها باستخدام وسائل تكنولوجية تماثل تلك المستخدمة في أرقى أندية وأكاديميات كرة القدم العالمية لقياس أداء النجوم وذلك على ملعب كرة القدم الداخلي من الساعة العاشرة صباحا وحتى الساعة الثالثة مساء.

وتحت إشراف خبراء الأكاديمية من المدربين والمتخصصين في اكتشاف المواهب الناشئة، سيتاح للمشاركين فرصة تجربة مجموعة من الأنشطة والتحديات الرياضية الممتعة التي تشمل تمارين ألعاب القوى، وتنس الطاولة، والاسكواش والمبارزة ضمن برنامج تنمية المهارات المتعددة للرجال والنساء في الصالة متعددة الاستخدامات رقم 1 وصالات الاسكواش من الساعة العاشرة صباحا وحتى الرابعة عصرا.

### برنامج تنمية المهارات

يضطلع برنامج تنمية المهارات المتعددة بدور أساسي في إتاحة الفرصة للناشئين داخل الدولة لتجربة عدد من الأنشطة والمهارات الرياضية المتنوعة والمشاركة بانتظام في عدد من برامج التدريب المصممة خصيصا لتطوير اهتمامهم بالرياضة وحبها والقدرة على ممارستها بطريقة مدروسة. وبينما يستمر الناشئون في النمو والتطور والتعبير عن قدرتهم ورغبتهم في لعب رياضة بعينها، يمكنهم البدء في التخصص والالتحاق بأكاديمية أسباير ومواصلة رحلتهم نحو التفوق.

وقد أفرد فريق عمل برنامج تنمية المهارات الرياضية المتعددة مساحة خاصة من فعالياته لرياضة المرأة لممارسة عدد من الرياضات المختارة كالجمباز، وكرة السلة وألعاب الكرة في الصالة الداخلية متعددة الاستخدامات رقم 2 بقبة أسباير بداية من الساعة العاشرة صباحًا وحتى الواحدة ظهرا تحت إشراف مدربات أكاديمية أسباير.

وسيكون بمقدور المشاركين في احتفالات اليوم الرياضي الاستمتاع أيضا بمجموعة من التمارين وتدريبات اللياقة المختلفة ضمن برنامج أسباير أكتيف في تمام الساعة التاسعة صباحًا وحتى الساعة الثانية ظهرًا في صالة الكرة الطائرة ومنطقة اللياقة البدنية للرجال داخل قبة أسباير.

وعلى صعيد متصل، تشهد فعاليات اليوم الرياضي انطلاق المباريات النهائية لدوري أسباير لكرة القدم للبراعم بمشاركة 350 لاعبا من الأندية المسجلة بالاتحاد القطري لكرة القدم. وتهدف البطولة إلى توفير أجواء تنافسية للناشئين واكتشاف المواهب في سن مبكرة. وستشهد المباريات المقرر إقامتها على الملاعب الخارجية رقم 3 و4 و5 في منطقة أسباير زون تنافس الفرق على اللقب بالتزامن مع احتفالات اليوم الرياضي السنوية.

وتقام العديد من الفعاليات في الأجواء الخارجية المنعشة لأسباير زون، منها سباق المرح ورحلة الـ5000 خطوة، والمشي الاسكندنافي، والفعاليات العائلية وعروض الكيندو في ملعب (10)، والمشي في الحديقة، فضلاً عن أنشطة العديد من الجهات التي تنظم فعاليات رياضية جماهيرية، منها اتحاد كرة القدم ونادي الجيش الرياضي.

الجدير بالذكر أن مؤسسة أسباير زون تفرد هذا العام باقة متنوعة من الفعاليات تصل إلى 28 فعالية على مسافات متقاربة للغاية ما بين ربوع حديقة أسباير وعلى ملاعب المؤسسة الخارجية وفي أحضان قبة أسباير لتتيح بذلك للجميع فرصة تجربة رياضات جديدة من الشرق والغرب عبر عدد كبير من الخيارات الرياضية المنوعة.

وتتيح المؤسسة لجميع أفراد المجتمع كافة تفاصيل الفعاليات المقدمة خلال اليوم الرياضي عبر تطبيق الهواتف الذكية «الحياة في أسباير» أو زيارة صفحة الأنشطة والفعاليات بموقع الحياة في أسباير.






تقدم مؤسسة أسباير زون من خلال برنامجها لليوم الرياضي لعام 2017 مجموعة من الأنشطة الرياضية المبتكرة التي تجمع بين رياضات مختلفة وجديدة على المجتمع في قطر، وعلى رأسها هذا العام فعالية المشي الاسكندنافي «النورديك» حصريا في أسباير زون. وسيحظى المشاركون في فعاليات المؤسسة خلال اليوم الرياضي للدولة بفرصة فريدة لتجربة رياضة المشي الاسكندنافي والاستفادة من مردودها الإيجابي على الصحة ضمن برنامج ثري ومتنوع من الأنشطة الرياضية التي تقدمها المؤسسة لجميع أفراد المجتمع تلبية لاحتياجاتهم ومتطلباتهم.




تقدمه عيادة «التمرين دواء» في مستشفى سبيتار..

# «المشي الاسكندنافي».. تمرين علاجي خلال اليوم الرياضي

سيقوم مدربون معتمدون من مستشفى سبيتار بتقديم فعالية مخصصة لهذا النوع من المشي خلال اليوم الرياضي ولمدة ساعتين للرجال والنساء فوق 18 عاما، من خلال خمس محطات تبدأ في الحادية عشرة من صباح اليوم الرياضي عند المدخل الغربي لمستشفى سبيتار، ويتضمن برنامج الفعالية ألعاباً ترفيهية وتمارين تمدد وتوازن وتقوية إلى جانب المشي. ولا توجد شروط خاصة للاشتراك سوى أن يكون العمر من 18 – 50 سنة وأن يكون المشترك نشيطا بحيث يستطيع اللحاق بالمجموعة، كما سيتم تزويد المشاركين بعصي، وينبغي إرجاعها بعد الانتهاء من الجولة.

## مسار ومحطات المشي

تستمر الفعالية لمدة ساعتين، حيث توجد خمس محطات يمر بها المشاركون، أولاً نقطة البداية عند الجناح الغربي لسبيتار، والمحطة الثانية تشمل استراحة لعشر دقائق تتخللها تمارين التمدد والتوازن، ثم المحطة الثالثة وتشمل استراحة 20 دقيقة تتضمن مجموعة من الألعاب الترفيهية، تليها استراحة 10 دقائق تحتوي على تمارين التمدد، ثم العودة إلى نقطة البداية.

وتستهدف فعالية المشي الاسكندنافي بالأساس تعزيز مكانة النشاط البدني بين الأشخاص من غير الرياضيين، وهي الفئة المستهدفة في اليوم الرياضي للدولة، حيث تقدم هذه الرياضة بديلًا مختلفًا للأفراد الذين يعانون قلة النشاط البدني والحركة.

وتوفر تلك الرياضة بالمقارنة مع بعض الرياضات الأخرى حلا نموذجيا لتعزيز صحة الفرد وزيادة النشاط البدني، وخاصة أنها لا تتطلب أية تجهيزات أو تكاليف إضافية ويمكن ممارستها في الأماكن المفتوحة أو المغلقة على السواء دون أية تعقيدات باستخدام زوج من العصي.

## أثر إيجابي

كان سبيتار، مستشفى جراحة العظام والطب الرياضي وعضو مؤسسة أسباير زون، سبّاقًا في استخدام المشي الاسكندنافي «النورديك» بأسلوب طبيٍّ لأغراض علاجية على مستوى المنطقة، حيث تشير الدراسات والأبحاث في دول متقدمة مثل اليابان إلى الأثر الإيجابي لممارسة رياضة المشي الاسكندنافي على الصحة البدنية والذهنية بشكل عام وعلى أصحاب الأمراض المزمنة كالسكري والضغط والقلق والتوتر وزيادة مستوى الدهون في الدم بشكل خاص، وشملت هذه الدراسات مجموعة ممن تجاوزت أعمارهم 60 عامًا ولمسوا تغيرا ملحوظا في نمط حياتهم.

وقد بدأ سبيتار في تنفيذ البرنامج في أواخر العام 2014، وكتب آنذاك الدكتور محمد غيث الكواري، مدير عام سبيتار بالإنابة، مقالا مفصلا عن فوائد المشي الاسكندنافي، أو ما يطلق عليه المشي الشمالي، سرد خلاله الفوائد الصحية الجمة لهذا النوع المبتكر من الرياضات.

كما نظم المستشفى في نوفمبر 2015 ورشة عمل بالتعاون مع أكاديمية المشي الاسكندنافي «النورديك» في أستراليا، استضاف خلالها المستشفى باتريك بوتشر، مدير الأكاديمية وأحد الرواد العالميين في هذا المجال وقام بعقد ورشة تدريبية لعدد من أفراد عيادة طب التمارين ممن يشرفون حاليا على تدريب المرضى المنتسبين إليها.

## المشي الاسكندنافي بمنظور طبي علاجي

بمناسبة تنظيم هذه الفعالية خلال اليوم الرياضي، تطرّق الدكتور حسام رزق، رئيس عيادة طب التمارين في سبيتار، إلى الهدف من تقديم هذا النوع من الرياضات في قطر قائلا: قبل ثلاثين عاما كان معدل المشي للشخص العادي ما بين 25 و30 ألف خطوة يوميًا، أما في وقتنا الحاضر فقد انخفض هذا المعدل بين الأفراد العاديين ما بين ألفين إلى ثلاثة آلاف خطوة فقط، وتعد تلك ظاهرة ذات أثر سلبي للغاية على الصحة العامة، استوجبت دراستها وتسليط الضوء عليها لإيجاد الحلول المناسبة.

وتابع حديثه قائلا: هناك توجه عالمي نحو ممارسة الرياضات الاسكندنافية مما شجع فريقنا على تقديمها للمجتمع في قطر بما يتناسب مع معطياته وثقافته؛ لكن المطلوب الآن إحداث تغيير سلوكي ينبع من داخل الأشخاص، ونحن نعطيهم فرصة خلال اليوم الرياضي لاستثمار هذه الفرصة.. وقد شهدنا نموذجا حيا على ذلك بتفاعل إحدى المشاركات معنا وتطوعها بتخصيص مجهوداتها للترويج لرياضة المشي الاسكندنافي، وهذا ما نطمح إليه في كل فرد.

وما يميز هذه الرياضة الحديثة أنها تقوم بتحريك عضلات النصف العلوي من الجسم كعضلات الصدر والأكتاف والعضلات الكبرى والصغرى، وهو ما لا يحدث في رياضة المشي العادية، حيث تلعب تقنية الحركات ذاتها دورًا كبيرًا في هذا الأمر عبر استخدام عصا التزلج بطريقة معينة وقوة محددة.. وقبل البدء في ممارسة الرياضة بصورة منفردة، يتوجب الخضوع لعدد من الجلسات تتراوح ما بين 5 إلى 7 جلسات لتعلم الطريقة الصحيحة لممارستها.

ويضع سبيتار معايير معينة يجب توافرها في المريض قبل الدخول في مسار المشي الاسكندنافي بغرض العلاج، أولها استطاعته المشي بشكل متوازن وباستقامة جيدة لمدة متواصلة، وذلك بعد تهيئة العضلات أولا وإخضاع المريض لتمارين متدرجة المراحل.

وقد لمس سبيتار اهتمامًا واضحًا برياضة المشي الاسكندنافي وخاصة بين فئة السيدات، ويدرس المستشفى حاليا تنظيم جلسات داخل الصالات لتوفير المزيد من الخصوصية لهن.

واوضح طبيب الصحة العامة حسام رزق خلال حديثه أن الهدف الأساسي لسبيتار من إضافة هذا النوع من الرياضات هو توفير خيارات متعددة للمرضى، فليس بمقدور الجميع ممارسة النشاط البدني ذاته، ويرجع ذلك لاختلاف القدرات البدنية والأعمار والحالات المرضية.. ووجود خيارات متعددة في عيادة طب التمارين يمكننا من اختيار مسار معين من النشاط البدني حسب كل حالة وفقا للخيار المفضل لدى المريض بما يتناسب مع رغباته ووقته ووضعه الصحي بناء على المشورة الطبية.

وأضاف الدكتور رزق قائلا: إن ما يميز عيادة طب التمارين أنها متعددة التخصصات، والمشي الاسكندنافي يعد من ضمن مخرجات العيادة والتي تشمل العديد من المسارات العلاجية المتنوعة من خلال الجلسات الرياضية داخل الصالات تحت إشراف طبي كامل من فريق من المتخصصين المدربين، حيث تقوم عيادة طب التمارين بتقديم وصفة طبية علاجية عبارة عن تمارين معينة تعتمد على التكرار والشدة والنوع والوقت مثلها مثل أي وصفة طبية دوائية اخرى.

كما نوّه الدكتور رزق إلى أن يصب هذا النوع من البرامج مباشرة في تحقيق الأهداف الوطنية لدولة قطر عبر تعزيز النشاط البدني لدى الأفراد العاديين وتخفيف العبء عن المرافق الصحية بالتعامل مع الأسباب المؤدية للسكري والضغط وارتفاع الدهون بالدم، وإيجاد حلول مباشرة لمثل هذه الأمراض، وهي خطوة عملية على طريق تحقيق ركيزة التنمية البشرية في مثال عملي يستند لدليل علمي عبر الاستخدامات العلاجية للرياضة ليكون المجتمع صحيا بدنيا ونفسيا، وهو ما تقوم الرياضة بتوفيره بصورة متكاملة عبر تغيير روتين الحياة وتحسين جودتها وتخفيف الاعتماد على الدواء.

وبمقدور الراغبين في الاطلاع على المزيد من المعلومات زيارة موقع نمط المنبر المخصص لنشر ثقافة النشاط البدني تحت إدارة وإشراف سبيتار والفائز بجائزة التميز الخليجي في الإعلام الصحي، حيث يوفر الموقع المحتوى العلمي المتعلق بالتمارين والتغذية ومواضيع ذات صلة بالنمط الحياتي الصحي، وتعزيز المعرفة بالمبادئ الأساسية للنشاط البدني مما يساهم في إحداث تغيير صحي مستدام في سلوكيات أفراد المجتمع في قطر والمجتمعات الأخرى.

وتتيح المؤسسة لجميع أفراد المجتمع كافة تفاصيل الفعاليات المقدمة خلال اليوم الرياضي عبر تطبيق الهواتف الذكية "الحياة في أسباير" أو زيارة صفحة الأنشطة والفعاليات بموقع الحياة في أسباير www.lifeinaspire.qa/NSD ، أو متابعة الحسابات المختلفة للمؤسسة على مواقع التواصل الاجتماعي.



# طاولة الجيش تبدأ مشوار دفاعها عن اللقب

» حقق فريق الجيش انطلاقة قوية في افتتاح منافسات الدوري الممتاز لكرة الطاولة لموسم 2016 - 2017 بالفوز على الوكرة بنتيجة ثلاث مباريات مقابل مباراة في بداية مشواره للدفاع عن اللقب الذي حققه الموسم الماضي.

وجاء فوز الجيش المستحق بعدما نجح المحترف الصيني هاو شواي في تحقيق الفوز في اللقاء الأول على عبدالعزيز جاسم العبدالله بنتيجة 3 – صفر، بينما أدرك الوكرة التعادل بفوز المحترف الصيني شين فينج على خليفة ناصر بنتيجة 3 - 1، ثم تقدم لي بينج للجيش بالفوز على حمزة إسماعيل 3-صفر، وحسم هوشواي الفوز للجيش بتغلبه على المحترف الصيني للوكرة شين فينج 3 – صفر.

وفي المباراة الثانية، حقق فريق النادي العربي أقوى مفاجآت البطولة بإسقاطه فريق نادي قطر بنتيجة 3 - 2 بعد مباراة حماسية ومثيرة. تقدم العربي أولا بفوز محترفه تانج بينج على المصري محمد البيلي لاعب نادي قطر 3 - 2، ثم تقدم جيرمين شميث للعربي بالفوز على محمد السعدي 3 - 1، لكن محمد عبدالوهاب قلص النتيجة لقطر بفوزه على عبدالله السادة 3 - صفر قبل أن يدرك محمد البيلي التعادل لقطر بفوزه على جيرمين شميث 3 - صفر، وتمكن تانج بينج من تحقيق الفوز للعربي بالتغلب على محمد السعدي لاعب نادي قطر 3 – صفر.

وبهذا الفوز رفع العربي رصيده إلى 3 نقاط محققا انتصاره الأول بعد الخسارة أمام السد في الجولة الماضية، ليتساوى مع نادي قطر الذي كان قد فاز على الوكرة في الجولة الأولى وتلقى خسارته الأولى .

## بمشاركة 31 دولة..

# انطلاق بطولة قطر المفتوحة لرماية الشوزن اليوم

» تنطلق اليوم الاثنين منافسات بطولة قطر المفتوحة لرماية الشوزن التي ينظمها الاتحاد القطري للرماية والقوس والسهم وتستمر حتى 22 من الشهر الجاري على مجمع ميادين لوسيل للرماية بمشاركة 295 راميا ورامية يمثلون 31 دولة.

وقال السيد علي محمد الكواري رئيس الاتحاد القطري للرماية والقوس والسهم، في تصريح له إن منافسات البطولة سوف تشتمل على مسابقات (الاسكيت والتراب والدبل تراب)، مؤكدا أن البطولة أصبحت اليوم محطة رسمية لانطلاق جميع المشاركين فيها للمسابقات الدولية، حيث إن مواعيد البطولات الدولية تبدأ مباشرة بعد الانتهاء من بطولة قطر.

وأضاف أن مجمع ميادين لوسيل للرماية يوفر كافة الإمكانيات التحضيرية لمثل هذه الأحداث التي تسهم في الإعداد النهائي للمشاركات الخارجية، موضحا أن إقامة مثل هذه البطولات التي يخوضها نخبة كبيرة من نجوم اللعبة تسهم في تطوير «رماتنا وخاصة الشباب والذين نتطلع لهم أن يواصلوا المسيرة الرياضية الخاصة باللعبة من خلال كسبهم الخبرات واحتكاكهم بأفضل الرماة في العالم».

وذكر الكواري أن نسخة هذا العام من البطولة تشهد ولأول مرة مشاركة منتخبات نيوزيلندا وسنغافورة وماليزيا الأمر الذي يؤكد نجاح البطولة القطرية وتميزها.

وأشار إلى أن جميع ميادين الرماية قد تم تجهيزها كليا للبطولة من خلال اللجنة المشرفة على الميادين وان البطولة سوف تشهد تطبيق القانون الجديد التابع للاتحاد الدولي لرياضة الرماية والذي سوف يتم العمل به للمرة الأولى خلال هذه البطولة.

بدوره، أكد ماجد أحمد النعيمي أمين السر العام بالاتحاد القطري للرماية والقوس والسهم ان اللجنة المنظمة استعدت تماما لانطلاق البطولة وانهت كافة التحضيرات الخاصة لانطلاقها وخروجها بالشكل المشرف الذي تعود عليه العالم خلال البطولات التي تنظم داخل قطر.

وأوضح النعيمي أن قطر ستشارك بعشرة رماة أولمبيين، في مقدمتهم ناصر صالح العطية، وسوف يتنافسون بجانب عدد من نجوم اللعبة على مستوى قارة آسيا والعالم.

# فوزان مهمان لسلة الجيش والعربي في الدوري

» حقق الجيش والعربي فوزين مهمين على كل من قطر (114 - 58) والوكرة (82 - 73) في مباريات الجولة الخامسة من الدور الثاني ضمن منافسات بطولة الدوري القطري لكرة السلة.

ففي المباراة الأولى، انتزع الجيش فوزا كبيرا من قطر بفارق 56 نقطة، في المباراة التي جرت بينهما على ملعب الاتحاد بالغرافة. وجاءت فترات المباراة الأربع بواقع نتائج (30 - 12، 30 - 11، 36 - 16، 18 - 19) لصالح الجيش. وفي المباراة الثانية، أحرز العربي فوزا هاما على الوكرة بفارق 9 نقاط في المباراة التي جرت بينهما على ملعب الاتحاد بالغرافة. وجاءت فترات المباراة الأربع بواقع نتائج (20 - 23، 27 - 15، 13 - 18، 22 - 17) لصالح العربي.



## المناعي: الحدث سيقام في حلبة لوسيل..

# التحضيرات تتواصل لرالي قطر «كروس كاونتري»

» بدأ الاتحاد القطري للسيارات والدراجات النارية استعداداته لاستضافة رالي قطر "كروس كاونتري" الذي يشكل الجولة الرابعة من "فيا" كأس العالم للراليات الصحراوية "كروس كاونتري" والجولة الثانية من "فيم" كأس العالم للراليات الصحراوية للدراجات النارية.

ويعتبر رالي قطر "كروس كاونتري" الذي سيقام خلال الفترة من 17 إلى 22 أبريل المقبل من الراليات الصحراوية الأكثر أهمية في الجولتين، إن كان من ناحية الملاحة الخادعة أو المسارات المعقدة أو الكثبان الرملية، وقد تم تقصير الحدث هذا العام من خمسة أقسام انتقائية إلى أربعة مع إضافة العديد من التحديثات المثيرة.

وقال السيد عبدالرحمن المناعي رئيس الاتحاد القطري للسيارات والدراجات النارية، في تصريح له إنه تم صقل المسارات ونظام رالي سيلين وفقًا لما نملك من معرفة وخبرات، مضيفا: كما قمنا بخفض عدد الأقسام الانتقائية الطويلة من خمسة إلى أربعة وقلصنا المسافة التنافسية الفعلية من 1635 كلم إلى 1380 كلم.. وبالتالي سيغطي الرالي منطقة جغرافية أوسع وسيكون لدينا مقاطع صخرية أقل.

وأوضح المناعي أنه للعام الثاني على التوالي سيكون مقر الرالي والمركز الإعلامي في حلبة لوسيل الدولية ومع إدخال بعض التعديلات البسيطة على الجدول الزمني، على أن يُقام التدقيق الإداري والفحص الفني قبل الحدث في حلبة لوسيل شمالي الدوحة يوم الاثنين 17 أبريل.

وأضاف أنه بعد اجتماع السائقين والمؤتمر الصحفي قبل انطلاقة الحدث، ستخوض الفرق المشاركة مرحلة استعراضية جديدة في منطقة الدوحة يوم الثلاثاء 18 أبريل.. على أن تنطلق المنافسات الفعلية مع القسم الأوّل الانتقائي من أصل الأقسام الأربعة التي تمر عبر الصحراء في 19 أبريل، وتلي 3 أقسام أخرى في 20 و21 و22 منه، وتبلغ مسافة كل قسم حوالى 350 كيلومترا.

وسوف تقام المرحلة الرابعة في 21 أبريل شمالي قطر وذلك للمرة الأولى، في حين تنتهي مرحلتان مع الكثبان الرملية حول موقع واحة التجمع السابق في سيلين جنوبي الدوحة.. وسوف تبدأ المرحلة الرابعة في المنطقة ذاتها.




وعلى ذات الصعيد يواصل البرتغالي بيدرو ألميدا عمله كمدير الحدث للاتحاد الدولي للسيارات "فيا"، على أن يشغل القطري راشد السليطي منصب نائبه، كما تم تعيين الفرنسي فرانك فايسيي في منصب المدير الجديد للرالي.

جدير بالذكر أن رالي سيلين أقيم كجولة مرشحة لدخول روزنامة "فيا" كأس العالم للراليات الصحراوية الطويلة عام 2011، وفاز فيه حينها القطري ناصر صالح العطية خلف مقود أس أم آيه مرسيدس 35 سي سي.. وأحرز الأسترالي جاستن تايلور والسائق عادل حسين عبدالله لقب الدراجات النارية و"الكواد" على التوالي.

ويدخل الحدث الآن موسمه السادس ضمن بطولتي العالم الـ"فيا" والـ"فيم"، حيث نجح العطية في زيادة رصيده من الانتصارات أعوام 2012، 2014، 2015 و2016 على متن سيارات من طراز "تويوتا" و"ميني"، بينما نجح الفرنسي جان لويس شليسر، الفائز برالي داكار مرتين، في إحراز اللقب عام 2013.

كما أن الدراج الإسباني مارك كوما، الفائز برالي داكار خمس مرات، هيمن على فئة الدراجات النارية مع "كيه تي أم" أعوام 2012 و 2013 و2015، أما الإسباني جوان ـ باريدا بورت فأحرز المركز الأوّل عام 2014، في وقت ساهم البريطاني سام ساندرلاند، الفائز بالنسخة الأخيرة من رالي داكار والمقيم في الإمارات، بإحراز "كيه تي أم" لانتصار جديد العام الماضي. وقد فاز البولندي رافال سونيك بلقب فئة "الكواد" على متن "هوندا تي آر إكس 700" أعوام 2012 و 2013 و 2015، بينما شهد عام 2014 تتويج القطري محمد أبوعيسى، وعاد لقب عام 2016 للتشيلياني إيغناسيو كاسالي.

## بمشاركة كبيرة من اللاعبات المصنفات..

# انطلاقة مثيرة لبطولة قطر توتال المفتوحة لتنس السيدات

**تنطلق اليوم النسخة الجديدة لبطولة قطر توتال المفتوحة للتنس للسيدات والتي تقام منافساتها على ملاعب خليفة الدولي للتنس والإسكواش وتتواصل الى 18 فبراير الجاري بمشاركة كبيرة من النجمات العالميات المصنفات الأوليات.**

» قد استكمل اتحاد التنس والإسكواش والريشة الطائرة برئاسة ناصر بن غانم الخليفي استعداده لانطلاق البطولة بمشاركة كبيرة من النجمات العالميات المصنفات الأوليات، تشمل (7) من أفضل عشر لاعبات في العالم على رأسهن الألمانية متصدرة التصنيف العالمي آنجيليك كيربر، والبولندية المصنفة الثالثة على العالم آنيشكا رادفانيسكا، والسلوفاكية المصنفة الخامسة دومينيكا شيبولكوفا، والتشيكية المصنفة السادسة كارولينا بليشكوفا، والإسبانية المصنفة السابعة جاربين موجوروزا، والروسية المصنفة التاسعة سفيتلانا كوزنيتسوفا، والبريطانية المصنفة العاشرة جوانا كونتا، والإسبانية كارلا سواريز نافارو التي تسعى للدفاع عن لقبها والفوز به للمرة الثانية على التوالي.

### مشاركة واسعة

وتشهد البطولة التي تمتد منافساتها لستة أيام مشاركة 32 لاعبة في منافسات الفردي، و16 فريقاً في منافسات الزوجي.. وقد بدأ مؤخرا توافد عددٍ من البطلات، واكتمل عدد اللاعبات المشاركات في الدور التأهيلي استعداداً لإجراء القرعة للمشاركة في المنافسات التي بدأت السبت في الساعة الحادية عشرة صباحاً واستمرت أيام السبت والأحد والاثنين، وسوف تتأهل البطلات الاربع الأوليات إلى الدور الرئيسي من البطولة.

وقال سعد المهندي مدير البطولة والاتحاد ان قرعة الدور الرئيسي للبطولة بمشاركة البطلات المصنفات جرت بفندق الفورسيزون الفندق الرسمي للبطولة بحضور ناصر بن غانم الخليفي رئيس الاتحاد واللجنة المنظمة العليا للبطولة، وطارق زينل أمين السر العام للاتحاد منسق عام البطولة، ويوسف العبيدلي عضو الاتحاد، واللجنة المنظمة العليا، وسعد المهندي مدير البطولة، وكريم العلمي الخبير الفني ونائب المدير، وخالد الخليفي رئيس المنتخبات، ومحمد السبيعي رئيس اللجنة الإعلامية بالإضافة إلى مدير عام توتال الراعي الرسمي للبطولة.. والدكتور أشرف حمودة رئيس حكام البطولات الكبرى للرجال والسيدات التي تقام في الدوحة للمرة العشرين على التوالي.

### الخليفي يشيد

وكان رئيس الاتحاد القطري للتنس، ناصر الخليفي، قد أشاد بحضور سمو الأمير المفدى حفظه الله للمباراة النهائية من بطولة قطر "إكسون موبيل" المفتوحة للتنس، التي أقيمت في مجمع خليفة الدولي للتنس والاسكواش.

وقال الخليفي: كل النجاحات الرياضية التي تتحقق على أرض قطر، وخاصة في رياضة التنس، ما هي إلا ثمرة طبيعية لهذا الدعم الكبير وتوجيهات سمو الأمير.

وأعرب رئيس اتحاد التنس عن سعادته الغامرة بالنجاح الكبير الذي تحقق في النسخة الـ25 لبطولة قطر إكسون موبيل، معتبراً أنها أهم بطولة على مدار 25 عاماً، خاصة أن المباراة النهائية جمعت بين البريطاني آندي موراي والصربي نوفاك ديوكوفيتش، المصنفين الأول والثاني عالمياً.

وقال الخليفي بعد انتهاء بطولة قطر إكسون موبيل: نشكر سمو أمير دولة قطر الشيخ تميم بن حمد آل ثاني، على حضوره ورعايته ودعمه لنا وللبطولة، وهو لشرف كبير لنا أن يشرفنا بحضوره، وهو يعطينا دعماً كبيراً ويزيد من نجاحنا. كما أشكر شريكنا في البطولة إكسون موبيل، وكل من أسهم وشارك بانجاح البطولة، وأيضا رؤساء الاتحاد المتعاقبين خلال السنوات الـ25 الماضية، الذين بدأوا الطريق وأكملناه من بعدهم، وكل المتطوعين والإعلاميين وجميع من شارك.

وأشار الخليفي إلى أن وجود المصنفين الأولين آندي موراي ونوفاك دجوكوفيتش جعل من هذه النسخة الأفضل خلال 25 عاماً، كنا نتمنى ان نحصل في النهائي على مباراة جيدة، حصل على أكثر مما تمنى، بوجود هذين اللاعبين، وبمباراة مدتها 3 ساعات من 3 مجموعات، أظن أن العالم كله كان يشاهدنا، كل محبي التنس حول العالم كانوا يشاهدون المباراة بين موراي وديوكوفيتش في الدوحة.

ولفت الخليفي إلى أن هذا النجاح منقطع النظير وضع الاتحاد تحت ضغط كبير، لما سنقدمه في البطولات القادمة، لكنني أعد الجميع بأنه في كل سنة سنقدم شيئاً جديداً.

وحول الحضور الجماهيري للبطولة قال: منذ عشر سنوات كان الدخول مجاناً، الآن هناك تذاكر دخول بمقابل مادي ولا يوجد مكان فارغ في المدرجات، لا بل ان من هم في الخارج أكثر من الذين في الداخل، وقد علمت أن هناك الكثير من الذين أتوا من الخارج لمتابعة البطولات إن كان من العالم العربي أو من أوروبا ودول أخرى.

وأشار الخليفي إلى أنه يطمح لأن يشارك لاعب قطري بدون بطاقة دعوة، لافتاً إلى أن اللاعب مبارك شنان زايد الذي شارك ببطاقة دعوة في هذا العام قدم مستوى جيدا وأن مستقبله مشرق في اللعبة، آملاً أن يحصل على مزيد من التوفيق.



في السباق التاسع والعشرين لنادي السباق والفروسية..

# «نوتالوت» يهدي مربط الجسرة كأس مرمي





نزار عجيب

توج علي بن خاتم المحشادي رئيس مجلس إدارة جمعية القناص الفائزين في سباق الخيل الـ29 بنادي الفروسية، بحضور حمد بن عبدالرحمن العطية رئيس اتحاد الفروسية نائب رئيس النادي، وناصر شريدة الكعبي مدير عام النادي.. وفاز الحصان الأحمر «نوتالوت» ملك مربط الجسرة بكأس مرمي بعد الفوز بالشوط الثامن الرئيسي في سباق الخيل الـ29 بنادي الفروسية المخصص للخيل المهجنة الأصيلة الدرجة 2 محققا زمنا قدره 1:11:06 دقيقة في مسافة 1200 متر بقيادة الخيال جيرالد أفرانش، وبإشراف المدرب طارق عبدالله، وجاء في المركز الثاني الجواد «بليز ليت مي ون» ملك خليفة بن شعيل الكواري، وحل في المركز الثالث الجواد «وات اسربرايز» ملك الشيخ فيصل بن حمد بن ثاني آل ثاني.

### بقية الأشواط

وفاز الجواد «الفوز» ملك خليفة بن شعيل الكواري بالشوط الأول المخصص للخيل المهجنة الأصيلة بقيادة الخيال عبدالله الصعاق، وبإشراف المدرب محمد غزالي، وفاز الجواد «الربيعة» ملك أم قرن بالشوط الثاني المخصص للخيل العربية الأصيلة من الإنتاج المحلي بقيادة الخيال جي فايكن، وبإشراف المدرب آلبان ديميول، وفاز الجواد «موهوبة الزايدي» ملك الشيخ فيصل بن حمد بن جاسم بن ثاني آل ثاني بالشوط الثالث المخصص للخيل العربية الأصيلة بقيادة الخيال إدواردو بدروزا، وبإشراف المدرب إبراهيم المالكي، وفاز الجواد «العريق سيكرت» ملك الشيخ فيصل بن حمد بن جاسم بن ثاني آل ثاني بالشوط الرابع المخصص للخيل المهجنة الأصيلة من الإنتاج المحلي بقيادة الخيال إدواردو بدروزا، وبإشراف المدرب إبراهيم المالكي، وفاز الجواد «فينتشورا شادو» ملك مربط إنجاز بالشوط الخامس المخصص للخيل المهجنة الأصيلة بقيادة الخيال هاري بنتلي، وبإشراف المدرب محمد غزالي، وفاز الجواد «العيار» ملك المهندس ضافي راشد المري بالشوط السادس المخصص للخيل العربية الأصيلة بقيادة الخيال البرتو سنا، وبإشراف المدرب محمد حسين، وفاز الجواد «هوب كوف» ملك شعيل بن خليفة الكواري بالشوط السابع المخصص للخيل المهجنة الأصيلة بقيادة الخيال هاري بنتلي، وبإشراف المدرب جاسم غزالي.

# اختتام بطولة قطر الدولية السابعة لجمال خيل الجزيرة العربية





اسدل الستار على منافسات بطولة قطر الدولية السابعة لجمال خيل الجزيرة العربية التي نظمها نادي السباق والفروسية في الميدان الداخلي بالشقب (عضو مؤسسة قطر) حيث اقيمت المنافسات النهائية لاختيار الابطال والبطلات على مستوى الامهر والمهرات والافرس والافحل وكذلك افضل جواد يمتلكه مالك قطري، وبخلاف الجوائز المالية والميداليات المخصصة للابطال في كل فئة فان ادارة جمال وانتاج الخيل بالشقب برئاسة سعادة الشيخ حمد بن علي آل ثاني قدمت مكافأة قدرها نصف مليون ريال وزعت على الفائزين بالمراكز الاولى في ختام البطولة.

وشارك في البطولة 190 رأسا من الخيل من عدة دول خاصة ان البطولة لها سمعتها على مستوى منطقة الخليج ولهذا كان هناك حضور من الكويت والامارات والسعودية والبحرين الى جانب العديد من المرابط والمزارع والملاك الاهالي من قطر الذين استفادوا كثيرا من البطولة المحلية لهذه الفئة والتي اقيمت قبل اقل من شهر.

وكانت البطولة قد انطلقت بمشاركة واسعة وحضر المنافسات سعادة الشيخ نواف بن ناصر آل ثاني مالك مربط الناصر وحمد بن عبدالرحمن العطية رئيس اتحاد الفروسية، نائب رئيس نادي السباق والفروسية ومسؤولو المرابط المشاركة من داخل وخارج قطر.

ومنذ الفئة الاولى في المنافسات كان واضحا تفوق الجياد القطرية في البطولة نظرا لمستوى الجاهزية التي تمتع بها الجياد، وبالتالي كانوا على مستوى الحدث وهذا وضح من خلال النتائج التي تحققت مع بداية البطولة مع فئتي الامهر والمهرات في اكثر من عمر، وبالطبع كان لمزرعة الوعب نصيب في اكثر من فوز لاسيما مع تميزها في سلالة خيل الجزيرة العربية، والفوز الاول للوعب كان عن طريق المهرة ندا الوعب، وكان لمربط الناصر ايضا نصيب في الفوز باحدى الفئات في التصفيات التمهيدية للمهرات عمر سنة واحدة عن طريق المهرة نادرة الناصر، وتوج هذه الفئة المهندس ناصر محمد الشهواني.

وفي المهرات فئة سنتين (ا) تفوقت المهرة غزالة الوعب ملك مزرعة الوعب بحصولها على المركز الاول وحصولها على اكبر عدد من النقاط، وقام بالتتويج الشيخ خليفة بن عبدالله آل خليفة من مملكة البحرين، وتكرر الامر في نفس الفئة العمرية ولكن (ب) بحصول المهرة غزوان الوعب ملك مزرعة الوعب على المركز الاول.

وفي منافسات المهرات عمر 3 سنوات كان التفوق من نصيب الشقب بحصول المهرة مشهورة الشقب على المركز الاول بجدارة.




## «انطلاقة مرتقبة»

تنطلق اليوم النسخة الجديدة لبطولة قطر توتال المفتوحة للتنس للسيدات التي تقام منافساتها على ملاعب مجمع خليفة الدولي للتنس والإسكواش وتتواصل الى 18 فبراير الجاري بمشاركة كبيرة من النجمات العالميات المصنفات الأوليات.

### تيموتي نجل الأسطورة جورج ويا في حوار لـ«ستاد الدوحة»:

# أطمح للسير على خطى والدي.. وسأعود إلى قطر في مونديال 2022

## زرت بلدي الأصلي ليبيريا مرة واحدة.. وأسعى للمساهمة في تطوير الحياة هناك

فؤاد إسماعيل

» في كثير من مجالات الحياة يسير الابن على خطى والده في مزاولة نفس المهنة أو العمل، ويعتبر الابن الوالد بمثابة القدوة، وفي ميادين كرة القدم نجد كثيرا من النماذج والأمثلة في هذه الحالة بالذات، حيث نجح كثير من اللاعبين في اتباع خطوات آبائهم وباتوا نجوما كبارا على المستطيل الأخضر، وهو ما يطمح له تيموتي ويا نجل اللاعب الليبيري السابق جورج ويا، صاحب الحذاء الذهبي العالمي سنة 1995، بعد سنوات قضاها بمسقط رأسه الولايات المتحدة الأمريكية قبل ان يحط الرحال بالعاصمة الفرنسية مع نادي باريس سان جيرمان يكون تيموتي قد خطا خطوة كبيرة لأن يكون لاعبا مميزا ونجما ساطعا في المستقبل مثل ما كان عليه خلال مباريات بطولة الكأس الدولية التي تألق فيها بشكل كبير، وقد انتهزت «استاد الدوحة» الفرصة لإجراء هذا الحوار معه والذي تحدث لنا فيه عن أمور عدة تخص حياته الخاصة ومشواره الكروي وأيضا طموحاته اللامحدودة.

**دعنا في البداية نتعرف عليك بشكل أفضل..**

اسمي تيموتي ويا وانا من مواليد 22 فبراير من سنة 2000 بمدينة نيويورك في الولايات المتحدة الامريكية، ترعرعت هناك وبدأت لعب كرة القدم في سن السادسة مع نادي ريد بول الذي واصلت تكويني مع فئاته السنية حتى سن الرابعة عشرة، حيث أتيت إلى فرنسا من بوابة نادي تولوز الذي شاركت مع فريق أشباله في دورة كروية بمدينة سانس وهناك لاحظني كشافو نادي باريس سان جيرمان ولم يتأخروا في عرض فكرة الالتحاق بنادي العاصمة الفرنسي علي، والذي أنتمي إليه منذ سبتمبر 2014.

**ماذا تغير في حياتك منذ التحاقك بـ«البي أس جي»؟**

أمور كثيرة تغيرت كون نمط العيش في الولايات المتحدة الامريكية مختلفا كل الاختلاف عما هو عليه في فرنسا والبلدان الاوروبية بصفة عامة خاصة من الجانب الرياضي، كون تواجدي في مركز تكوين نادي باريس سان جيرمان جعلني أخضع لتكوين أفضل وتأطير دائم من المدربين الساهرين على كل كبيرة وصغيرة، كما ان الاهتمام الإعلامي بي أصبح اكبر بكثير مقارنة بما كان عليه خلال تواجدي رفقة نادي ريد بول وهذا ما يجعلني أشعر بالمزيد من المسؤولية سواء داخل الملعب وحتى خارجه.. مجيئي إلى فرنسا جعلني مجبرا على تعلم اللغة الفرنسية التي لم يسبق لي التكلم بها من قبل ويعتبر هذا في حد ذاته تحديا كبيرا في حياتي.

**سمعنا انك قمت بتجارب في نادي تشيلسي وأنك منعت من المشاركة في المنافسات الرسمية؟**

نعم لقد سبق لي القيام بتجارب مع نادي تشيلسي غير ان قلبي كان ينبض من اجل نادي العاصمة الفرنسية باريس، لكن من سوء حظي أنه لم يسمح لي بالمشاركة في المنافسات الرسمية التي خاضها الفريق لقرابة ستة أشهر كاملة بسبب قوانين الاتحاد الدولي لكرة القدم، فاكتفيت باللعب في بعض الدورات والمنافسات الودية التي سمحت لي بالانخراط جيدا في تعداد الفريق وتحضير نفسي جيدا للتحديات التي تلت تلك الفترة الصعبة.

**ما هي طموحاتك مع «البي اس جي»؟**

أولا وقبل كل شيء الظفر بعقد احترافي بعد إنهاء فترة تكويني في النادي، ثم التتويج معه بكل الالقاب الممكنة سواء محليا وأيضا خارجيا، ثم على الصعيد الشخصي فطموحاتي ليست لها حدود وأسعى للسير على خطى والدي الذي اتى من أعماق القارة الإفريقية فأصبح أفضل لاعب في العالم، وهو الامر الذي يجعلني أشعر بأنه لا وجود لامر مستحيل في الحياة.

**ما هو النادي الذي تتمنى اللعب له مستقبلا؟**

كما قلت لك أمنيتي من الصغر كانت حمل ألوان «البي أس جي» وحتى في لعبة «البلاي ستايشن» فإنني كنت ومازلت أختار اللعب بفريق باريس سان جيرمان، الذي يعد رمزا كبيرا بالنسبة لي.

**هل حملك لقب ويا يشكل عليك بعض الضغوط كون الجميع يقارنك بوالدك؟**

لا شك ان حمل لقب ويا مسؤولية كبيرة وامر يجعلك محل انظار كل الناس، لكنني لا اهتم كثيرا بذلك وأفضل التركيز في مشواري الكروي بعيدا عن الضغوط وما يقوله الناس عني أو حتى عن الفوارق بيني وبين والدي الذي كان لاعبا كبيرا جدا بشهادة كل الناس.



**هل اختيارك اللعب لمنتخب الولايات المتحدة الامريكية راجعا لكونك كنت مقيما هناك وهل من الممكن ان تعدل عن قرارك؟**

ولدت وكبرت في الولايات المتحدة الامريكية الذي اعتبره بلدي الاول والاخير وقد اخترت اللعب له عن قناعة تامة وبدون أية ضغوط، كما لا يمكنني أبدا العدول عن هذا القرار، سعيد جدا كوني امريكيا ومستعد للدفاع عن الالوان الوطنية له إلى غاية آخر رمق.

## اخترت منتخب الولايات المتحدة الأمريكية عن قناعة.. والقرار لا رجعة فيه

**لماذا كل هذا الحب لبلد مولدك مع ان أصولك إفريقية؟**

صحيح ان أصولي إفريقية من دولة ليبيريا التي تعتبر نقطة انطلاق والدي نحو العالمية وهو الذي ولد ونشأ هناك، من جهتي أشعر بنفسي أمريكيا كون عائلتي وكل أحبابي وأصدقائي هناك، واود أن أقدم كل ما تعلمته ومازلت اتعلمه لمصلحة كرة القدم الامريكية التي ينتظرها مستقبل زاهر جدا.

**هل سبق لك زيارة بلد والدك ليبيريا؟**

نعم لقد زرت البلد مرة واحدة فقط عندما كنت صغيرا ولا يمكنني ان اتذكر شيئا عشته هناك، لكن أشعر دوما بانتمائي إليه واتمنى ان اوفق في مشواري الكروي من أجل المساهمة في تطوير الأوضاع الاجتماعية والمعيشية فيه من خلال ضخ الاموال والاستثمارات في مجالات عدة.

**ماذا تعرف عن مشوار والدك الكروي، وما هو الشيء الذي أثار انتباهك اكثر؟**

أبي هو روحي وكل شيء في حياتي، قد يراه البعض نجما عالميا كبيرا دوما تحت الاضواء لكنه في البيت شخص متواضع جدا وحنون لدرجة لا يمكن وصفها، كان ولايزال دوما سندا قويا لي في مشواري الكروي، ومثلا أقتدي به كونه جاء من عمق القارة السمراء وتحدى كل الصعاب واستطاع ان يضع لنفسه مكانة ضمن أساطير كرة القدم العالمية، كلما أشعر بالألم والاسى أتذكر مشواره الطويل فأرفع بنفسي معنوياتي وأنهض بسرعة من جديد.

**كيف وجدت قطر وبطولة الكأس الدولية؟**

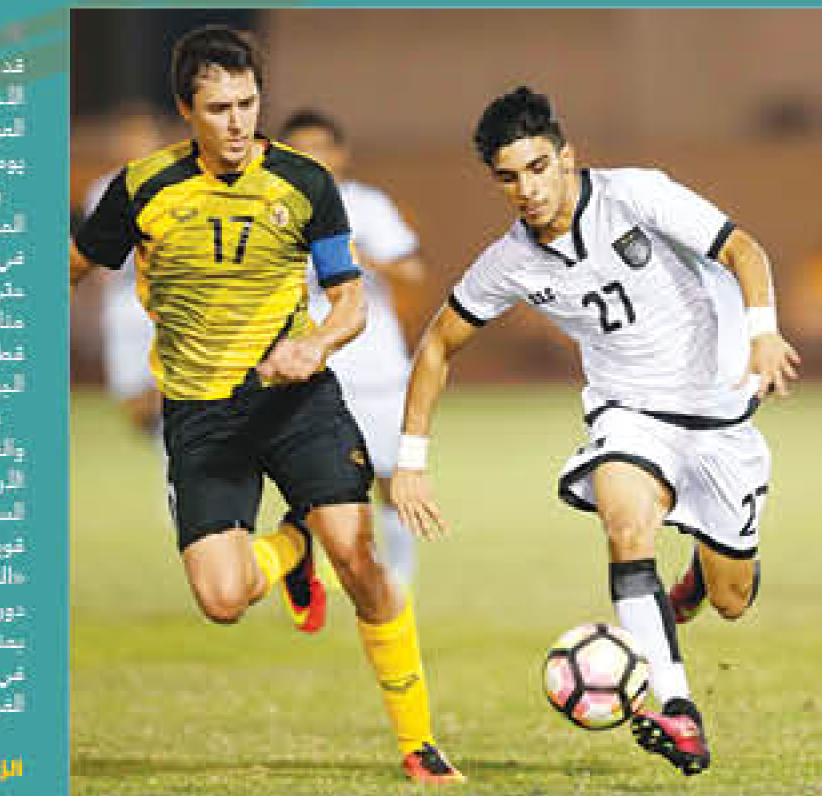
هي المرة الثانية التي ازور فيها دولة قطر وأشارك خلالها ببطولة الكأس الدولية التي تعد منافسة رائعة جدا تسمح لنا بالاحتكاك بفرق من مختلف بقاع العالم، ويعتبر هذا أمرا أكثر من رائع بالنسبة للجميع، قطر أكدت قدرتها على تنظيم البطولات الكبرى وهو الامر الذي يجعلني متحفزا ومتشوقا للتواجد ضمن المنتخب الامريكي ولم لا التتويج باللقب خلال مونديال 2022 الذي سيكون هنا واتوقعه أكثر من مثالي، عموما كل هذا سابق لاوانه وعلي التركيز في فترة تكويني وأيضا في مشواري مع منتخب الشباب كوننا سنخوض بعد شهرين تصفيات كأس العالم للشباب.

**نترك لك ختام هذا الحوار**

شكرا جزيلا على هذا اللقاء، كما اود ان اشكر ايضا كل الساهرين على انجاح تنظيم بطولة الكأس الدولية التي تعد تجربة اكثر من رائعة لجميع الفرق المشاركة فيها، متمنيا العودة إلى دولة قطر على الاقل خلال منتخب الولايات المتحدة الامريكية ولم لا التتويج باللقب العالمي على ارض الدوحة.

في المرحلة التتويجية للشباب والناشئين والأشبال والأمل وبعد توقف طويل..

# دوريات الفئات تعاود منافساتها والسد والغرافة ولخويا يتصدرون الفرق «النخبة»



ناصر الحربي

**تعود منافسات دوريات الفئات السنية - الشباب تحت 19 عاما والناشئين تحت 17 عاما والأشبال تحت 15 عاما والأمل تحت 14 عاما - في الدرجتين الأولى والثانية مجددا بعد توقف طويل بسبب التزامات اللاعبين الدراسية وكذا عطلة الربيع، إذ بالنسبة لدوريي الشباب والناشئين كانا قد توقفا عند الجولة السادسة تحديدا يوم 16 ديسمبر الفائت، فيما بالنسبة لدوريي الأشبال والأمل فتوقفا عند الجولة السادسة أيضا ولكن يوم 23 ديسمبر الفائت.**

المنتظر ان تكون الدوريات الاربعة قد عاودت منافساتها بداية من يوم أمس الأحد 12 فبراير الجاري في حين سبقها في العودة دوري الواعدين الذي عاود منافساته يوم الخميس الفائت 9 فبراير الجاري.

وتقدم «استاد الدوحة» في تقريرها الموسع هذا تفاصيل ترتيب ونتائج الفرق في الدوريات الاربعة لفرق الدرجة الاولى حتى ما قبل توقف الدوريات التي تشهد منافسات قوية على صدارة الترتيب التي قطعا ستشهد تقلبات في المواقع خلال الجولات المقبلة.

هذا وتتألق فرق الاندية الثلاثة «السد والغرافة ولخويا» في صدارة الدوريات الاربعة مع تميز للسد في دوريين، إذ يتصدر السد دوري الشباب «النخبة» مع منافسة قوية من الغرافة، ويتصدر دوري الناشئين «النخبة» أيضا السد وينافسه الريان، اما دوري الاشبال «النخبة» فيتصدره الغرافة بمنافسة قوية من السد، فيما يأتي لخويا في صدارة دوري الامل «النخبة» ويلاحقه الغرافة.

### الزعيم يتزعم دوري الشباب

يشهد دوري الشباب حتى ما قبل توقف الدوري عند الجولة السادسة صدارة الشباب السد بـ13 نقطة من 4 انتصارات وتعادل وحيد، علما بان هذا الرصيد وفقا للنتائج في ظل تأجيل جولة من المنافسات، وهي الجولة الرابعة التي كان من المقرر خوضها يوم 12 ديسمبر الفائت 2016، وتأجلت إلى 28 فبراير الجاري، وكان التأجيل حينها بسبب تواجد بعض من أبرز لاعبي الفرق مع المنتخب الوطني للشباب – العنابي الشاب – الذي حينذاك كان قد بدأ برنامج إعداده استعدادا لتصفيات كأس آسيا.

ويحل في المركز الثاني شباب الغرافة بـ11 نقطة من 4 انتصارات وتعادل ودون خسارة، والغرافاوية يملكون أقوى دفاع بهدفين دخلا مرماهم فقط، فيما أصحاب الصدارة «السداوية» يملكون أقوى هجوم بـ15 هدفا.

ويحل شباب قطر والوكرة والريان تواليا في المراكز الثالث والرابع والخامس بالرصيد النقطي ذاته 10 نقاط من 3 انتصارات وتعادل وخسارة وحيدة.

ثم يأتي الاهلي وأم صلال في المركزين السادس والسابع بست نقاط، فالسيلية ثامنا بنقطتين، والعربي ولخويا في المركزين الاخيرين بنقطة وحيدة، وهي نتائج لم تكن متوقعة لشباب العربي ولخويا خصوصا وقد كان يتوقع لهم ان ينافسوا الفرق الاخرى بعد تأهلهم بجدارة مع فرق النخبة من المرحلة الاولى التصنيفية.

> **الزعيم يتصدر دوريي الشباب والناشئين لفرق الدرجة الأولى**

ويتضح ان دوري الشباب يشهد منافسات قوية، ويمكن للجولات المقبلة ان تأتي بالجديد على صعيد ترتيب الفرق.

وللرصد، كانت الجولة الاخيرة قبل التوقف قد خرج منها المتصدر السد بفوز صعب 2 - 1 على العربي، كما حقق الوصيف الغرافة فوزا على لخويا 4 - 0 وبذات النتيجة فاز قطر ثالث الترتيب على الريان، وتمكن الوكرة من الفوز على السيلية 2 - 1، وأم صلال على الاهلي 4 - 3.

ويتصدر هدافي دوري الشباب مهاجم السد المتميز «حسن أحمد» بـ5 أهداف.

### السد يتقدم دوري الناشئين

في دوري الناشئين تشهد المنافسات أيضا تصدرا للسداوية بالعلامة الكاملة حتى ما قبل التوقف بـ15 نقطة من 5 انتصارات، وهم الاقوى هجوما بـ16 هدفا وثاني اقوى دفاع بخمسة أهداف.

وكما هو حال دوري الشباب فلقد أجلت الجولة الرابعة من دوري الناشئين التي كان من المقرر خوضها يوم 12 ديسمبر الفائت 2016 إلى يوم 20 فبراير الجاري أيضاً.

ويأتي الريان في الترتيب الثاني بـ13 نقطة من 4 انتصارات وتعادل أي انه ايضا لم يتعثر بعد وينافس بقوة على الصدارة، وهو الاقوى دفاعا بهدفين فقط دخلا مرماه.

ثم في المركز الثالث «الغرافة» بـ7 نقاط من انتصارين وتعادل مقابل خسارتين، ويتقدم الغرافة على الوكرة الرابع فقط بفارق الاهداف، وفي المركز الخامس «قطر» بست نقاط، ثم أم صلال بـ5 نقاط ويفارق الاهداف عن العربي ولخويا، ومسيمير 4 نقاط، وأخيرا يتذيل الترتيب فريق السيلية بثلاث نقاط.

ويتصدر لاعب السد الموهوب «هاشم علي» هدافي دوري الناشئين بثمانية أهداف، ويبدو انه سيفعل كما فعل بالموسم الفائت بينما توج هدافا للدوري.

وللتذكير كانت الجولة الاخيرة السادسة قبل التوقف قد شهدت فوز صاحب الصدارة السد على العربي بثلاثة أهداف لهدف، وفوز الوصيف الريان على قطر بهدف وحيد، فيما تعثر ثالث الترتيب الغرافة بالتعادل مع لخويا 3 - 3، وحقق ام صلال أكثر فوز في الجولة 5 - 1 على مسيمير، وتمكن السيلية من تجاوز الوكرة بهدفين لهدف.

### الغرافاوية يتصدرون دوري الأشبال

يتصدر الغرافة دوري الأشبال حتى ما قبل التوقف بـ18 نقطة بفوزه في كل مواجهاته بالجولات الست الفائتة، وهو الاقوى هجوما ودفاعا بـ 28 هدفا سجلها بمعدل أكثر من 4 أهداف في المواجهة الواحدة ولم يدخل مرماه غير 5 أهداف بمعدل أقل من هدف والتوازن واضح وجلي لدى فريق أشبال الغرافة.

ويأتي السد بالمركز الثاني برصيد نقطي بلغ 15 نقطة من خلال 5 انتصارات من الست المواجهات وهجومه ثاني أقوى هجوم بـ23 هدفا سجلها.

وفي المركز الثالث الريان بـ11 نقطة من 3 انتصارات وتعادلين وخسارة، ويتذيل الترتيب فريق الوكرة بنقطتين على أمل عودة أشبال الوكرة الوكراوية بمستوى أفضل بعد استئناف الدوري.

ويتصدر هداف الغرافة «عبدالرحمن سيلله» قائمة هدافي الدوري بـ13 هدفا.

وكانت الجولة الاخيرة السادسة للاشبال قبل التوقف كانت قد انتهت باكتساح المتصدر الغرافة للعربي بستة أهداف لهدف، وحقق الوصيف السد فوزا صعبا على أم صلال 2 - 1، وانتهت المواجهات الثلاث الاخرى في الجولة بالتعادلات، إذ تعثر ثالث الترتيب الريان بتعادله مع السيلية 2 - 2، وتعادل لخويا مع قطر 1 - 1، والوكرة والجيش 2 - 2.

### لخويا فوق قمة الأمل

شهد دوري الامل حتى جولته السادسة قبل التوقف صدارة الامل لخويا بست عشرة نقطة أي ان الفريق المتصدر خسر نقطتين فقط بعد فوزه في خمس مواجهات وتعادله في مواجهة وحيدة، ويعتبر لخويا الاقوى هجوما بـ 26 هدفا وثالث أقوى دفاع بـ 7 أهداف.

ويحل أمل الغرافة في الترتيب الثاني بخمس عشرة نقطة من خمسة انتصارات مقابل خسارة وحيدة، ويتقدم الغرافة فقط بفارق الاهداف عن السد ثالث الترتيب، ثم يأتي الوكرة في الترتيب الرابع بـ 13 نقطة من 4 انتصارات وتعادل وخسارة، والعربي خامسا بعشر نقاط، ثم تواليا الجيش بـ8 نقاط، والاهلي بـ6 نقاط، ومسيمير بـ3 نقاط، والسيلية بنقطة، ويتذيل الترتيب فريق النور من دون رصيد نقطي بعد ان خسر كل مواجهاته الست.

ويتصدر هداف الوكرة محمد خالد حسن هدافي دوري الامل بـ16 هدفا.

وكانت الجولة الاخيرة «السادسة» لدوري الامل قد انتهت بفوز المتصدر لخويا على مسيمير بأكبر نتيجة في الجولة 7 - 1، وحقق الغرافة الوصيف فوزا مهما على العربي بهدفين نظيفين، وكذلك فعل السد ثالث الترتيب الذي فاز على النور بخماسية بيضاء، وحقق الاهلي فوزا صعبا على السيلية بأربعة أهداف لثلاثة، وكان التعادل الوحيد في الجولة 4 - 4 بين الوكرة والجيش.

> **الغرافة ولخويا يتصدران دوريي الأشبال والأمل لفرق الدرجة الأولى**





## طريقة المنافسات بدوريات الفئات

» حتى يتضح للمتابعين كيف تجري المنافسات لفرق الفئات السنية المختلفة للمراحل العمرية الخمس -شباب وناشئين وأشبال وأمل وواعدين- في دوريي الدرجة الاولى والثانية، ولماذا تطلق على دوريات الدرجة الاولى «دوريات فرق النخبة»؟، فالامر يعود الى طريقة المنافسات التي تُقام على مرحلتين وفقا للائحة المسابقات الخاصة بالفئات السنية.. المرحلة الاولى يطلق عليها «التصنيفية»، والمرحلة الثانية، ويُطلق عليها «التتويجية»، والمرحلة التصنيفية هي التي تشارك فيها كل فرق الاندية المعروفة الـ 18 ناديا في كل دوري على حدة، ويجري تقسيم الفرق خلالها الى مجموعتين بحيث تضم كل مجموعة 9 فرق في كل دوري من الدوريات الخمسة، ويتأهل منها للمرحلة الثانية «التتويجية» وفقا لنتائج المنافسات 5 فرق من كل مجموعة -في كل دوري على حدة- إلى المرحلة التتويجية، ويُطلق عليها فرق الدرجة الاولى التي تلعب في دوري خاص بها، فيما الفرق المتأخرة في الترتيب بمنافسات المرحلة الاولى التصنيفية -أصحاب المراكز الاربعة الاخيرة في كل مجموعة- تُسمى فرق الدرجة الثانية وتلعب في دوريات خاصة بها كما يحدث حاليا في دوريات الدرجتين الاولى للشباب والناشئين والاشبال والامل والواعدين التي تتكون من 10 فرق، وفي دوريات الدرجة الثانية التي تتكون من 8 فرق، وتلعب الفرق في دوريات الدرجتين الاولى والثانية في هذه المرحلة من المنافسات على التتويج بألقاب الدوريات الخمسة المختلفة، ولذلك سُميت بالمرحلة الثانية «التتويجية».

## التحضيرات تتواصل لمباراة «الأبيض» الإماراتي ونظيره الياباني

عقدت اللجنة المنظمة لمباراة المنتخب الوطني الاماراتي أمام نظيره الياباني يوم 23 من مارس المقبل ضمن مباريات جولة الإياب في التصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم في روسيا 2018، اجتماعها الأول في استاد هزاع بن زايد بمدينة العين، برئاسة إبراهيم النمر الأمين العام لاتحاد الكرة بالوكالة، وحضور ممثلين عن مديرية شرطة العين وإدارة استاد هزاع بن زايد، ومسؤولي الأقسام ومديري الإدارات في اتحاد الكرة.. في بداية الاجتماع نقل إبراهيم النمر، تحيات المهندس مروان بن غليطة رئيس الاتحاد وأعضاء مجلس الإدارة، وتمنياتهم للجميع بالتوفيق والنجاح في هذه المهمة التي ستعكس مدى التطور والتقدم الذي تشهده دولتنا الحبيبة في تنظيم الفعاليات الكبيرة، خاصة ما إذا كان هذا التنظيم مرتبطا بمباريات المنتخب الوطني الأول، وضرورة تهيئة كافة الأجواء المناسبة والملائمة التي تساعد في إنجاز مهمته على أكمل وجه.

وشدد الأمين العام بالوكالة على ضرورة متابعة كل ما يتعلق بهذه المباراة المهمة التي من المتوقع أن تشهد حضوراً جماهيراً كبيراً من مشجعي منتخبنا، وأهمية توفير كل أسباب ووسائل الراحة للجماهير، إذ تم استعراض كل التحضيرات المتعلقة بذلك، وضرورة تسهيل وانسيابية دخول الجماهير إلى المباراة، بالإضافة إلى مناقشة كيفية بيع تذاكر اللقاء وتوقيت فتح بوابات استاد هزاع بن زايد لاستقبال الجماهير.

وأشار النمر إلى أنه تم خلال الاجتماع مناقشة مواعيد وصول المنتخب الياباني إلى مدينة العين وتوفير الملعب الخاص بالتدريب وكل ما يؤمن راحة وسلامة البعثة اليابانية، مضيفاً أنه تم استعراض خطط الأمن والسلامة مع مديرية شرطة العين وإدارة استاد هزاع بن زايد التي تؤمن سلامة وأمن وراحة الجماهير التي ستحضر المباراة، وضرورة توفير أعلى معايير الراحة والأمان لحضور المباراة، وتوفير الأطقم الطبية الخاصة باللاعبين والجماهير وسيارات الإسعاف المهيأة للتعامل مع الحالات الطارئة والتنسيق مع المستشفيات القريبة من استاد هزاع بن زايد.

ولفت النمر إلى أنه تم خلال الاجتماع الوقوف على عدد مواقف السيارات المتواجدة حول الاستاد وداخله وما إذا كانت كافية للجماهير التي ستحضر، وتوفير مواقف خاصة بممثلي وسائل الإعلام الذين سيقومون بتغطية المباراة، حيث من المتوقع أن يكون عدد الصحفيين والمصورين لهذه المباراة كبيراً خاصة أن عدد الإعلاميين اليابانيين سيتجاوز المائة بين صحفي ومصور، إضافة إلى وسائل الإعلام المحلية.

وقال النمر إن اللجنة ناقشت توفير خدمات مختلفة للجماهير، كتوفير كميات كافية من المياه، بالتعاون مع راعي الاتحاد الرسمي شركة مياه العين، بالإضافة إلى مناقشة الفعاليات المصاحبة للمباراة خارج الاستاد كمطاعم الوجبات السريعة وتوفير أكشاك لبيع المأكولات الشعبية، مشيراً إلى أنه سيتم تخصيص بوابة خاصة وتوفير كل الخدمات للعائلات التي ستحضر المباراة، بالإضافة إلى أنه سيتم توفير خدمات كبار الزوار لجماهير ذوي الاحتياجات الخاصة ..وتقدم الامين العام بالوكالة، بالشكر إلى إدارة استاد هزاع بن زايد على تعاونها وتوفير كل الاسباب والظروف الملائمة لنجاح التنظيم مبدياً إعجابه الشديد بالتحفة المعمارية الوطنية المتمثلة بهذا الملعب الحضاري العالمي الجميل، حيث سيكون حدث استضافة مباراة الأبيض مع الساموراي 23 من مارس المقبل حدثاً مهماً وتاريخياً.

## السعادة تعود لقلعة الوحدة الإماراتي مجدداً

عادت السعادة إلى قلعة الوحدة الاماراتي مجدداً، بعد تأهل الفريق المستحق إلى دور المجموعات بدوري أبطال آسيا، بالفوز العريض الذي حققه الفريق على الوحدات الأردني بثلاثية نظيفة، ليعود الفريق إلى البطولة القارية بعد غياب 6 سنوات كاملة.

وأسهمت عوامل عدة في حسم الوحدة للمواجهة وترجيح كفته على منافسه، أهمها الهدف المبكر الذي أحرزه الفريق في الدقيقة الأولى وأدى إلى إزالة الأعصاب ومنح الفريق ثقة أكبر ساعدت على فرض تفوقه وبسط نفوذه على مجريات اللقاء، كما كان لخبرة اللاعبين وتحديداً القائد إسماعيل مطر دور كبير في الأداء القوي والمميز الذي قدمه الفريق على مدار شوطي المباراة، فضلا عن عودة الثلاثي الأجنبي تيغالي وبوباك وفالديفيا، والتي شكلت قوة إضافية للفريق خصوصا تيغالي الهداف وجلاد الحراس.

ومن العوامل المهمة التي ساعدت الوحدة في تحقيق الفوز، التكتيك الذي لعب به المدير الفني أغيري ومفاجأة المنافس منذ بداية المباراة بالضغط الهجومي القوي، بالإضافة إلى الدور الكبير الذي لعبه ثنائي الوسط سلطان الغافري ومحمد عبدالباسط في منح الفريق السيطرة الكاملة على منطقة المناورات واستعادة الكرة بسرعة بعد فقدانها.

من جانبه، أعرب المدير الفني لفريق الكرة بنادي الوحدة المكسيكي خافيير أغيري عن سعادته بالفوز الذي حققه الفريق وعودته إلى المشاركة في دوري أبطال آسيا بعد غياب ست سنوات، مؤكداً أن اللاعبين قدموا مباراة قوية رغم صعوبة المهمة واستطاعوا بالعزيمة والإصرار فرض تفوقهم على مدار شوطي اللقاء.

وقال: المهمة لم تكن سهلة على الإطلاق، لكننا سعداء من أجل جماهير النادي الوفية والعودة مجددا للعب في دوري أبطال آسيا بعد فترة طويلة من الغياب، وستبدأ مهمة جديدة، إذ إنه لا يوجد سقف لطموحاتنا، ورغم أننا نشارك في مجموعة قوية إلا أننا سنقاتل من أجل المنافسة على التأهل والظهور بشكل قوي في البطولة القارية، مضيفاً: أعلم أن المهمة ليست سهلة في دور المجموعات ولكن الوحدة يملك فريقاً جيداً ومجموعة متميزة من اللاعبين سواء المواطنون أو الأجانب بالإضافة إلى العناصر الشابة الواعدة التي قدمت نفسها بشكل قوي الموسم الحالي، وستبدأ مشوارنا اعتبارا من المواجهة القادمة أمام الريان القطري، حيث سنتعامل مع كل مباراة بالقطعة.

وأضاف: أملك خبرة كبيرة في مثل هذه المسابقات القارية، وليس لدينا أعذار، حيث سنحاول تحقيق طموحاتنا بالإضافة إلى مواصلة التركيز على كأس صاحب السمو رئيس الدولة دون إهمال بطولة دوري الخليج العربي، وعلينا الآن طي صفحة مباراة الوحدات والتركيز في المباراة القادمة أمام النصر قبل العودة إلى خوض غمار الآسيوية بلقاء الريان.

وقال أغيري: خضنا مباراة صعبة والنتيجة ربما لا تعكس الفوارق بين الفريقين، إلا أن الحظ في بعض الأحيان يقف بجانبك وفي أحيان أخرى قد لا يخدمنا، وبالتأكيد الهدف المبكر سهل مهمتنا ومنحنا ثقة كبيرة في التحكم في مجريات اللقاء، بينما ظهر فريق الوحدات بشكل قوي في الشوط الثاني وقاتلوا حتى النهاية، وأشاد أغيري بالمساندة القوية من جماهير الوحدة والأجواء الحماسية التي غلفت اللقاء وأدت إلى خروجه بشكل قوي.

## وليد عبدالله: تنازلت عن حقوقي من أجل جمهور النصر

أعرب الحارس وليد عبد الله، المنضم حديثا لصفوف فريق النصر السعودي لكرة القدم عن سعادته بتمثيل الفريق في الفترة المقبلة.

وقال عبدالله، عقب توقيع العقد مع النصر: إن بيئة النصر جميلة، وسوف تساعدني بإذن الله على الإبداع، وتنازلت عن حقوقي الكبيرة من أجل جمهور الفريق.

وأوضح عبدالله: النصر يتمتع بمساندة جماهيرية كبيرة وسوف يكون كأس ولي العهد أول إنجازاتي مع الفريق بإذن الله.. يشار إلى أن النصر تعاقد مع عبدالله كلاعب هاو، على أن يمثل الفريق بداية من الموسم الجاري.

ووجّه الأمير فيصل بن تركي، رئيس نادي النصر السعودي، الشكر إلى الأمير خالد بن سلطان رمز نادي الشباب، والرئيس الفخري له، بعد انتقال وليد عبدالله حارس الأخير لصفوف «العالمي».

وكتب بن تركي على حسابه الشخصي بموقع "تويتر": أشكر الأمير خالد بن سلطان، وإدارة نادي الشباب، على سرعة إنهاء إجراءات تسجيل وليد عبدالله لصالح النصر، ونسأل الله له التوفيق مع العالمي.

وكان عقد وليد عبدالله، 30 عاما، ينتهي مع الشباب في الصيف المقبل، إلا أن الحارس الدولي أعلن إنهاء التعاقد مع "الليوث" بالتراضي، حتى يتمكن من بدء مسيرته مع النصر في الموسم الحالي.

ولم يلعب عبدالله، لأي نادٍ آخر غير الشباب طوال مسيرته الاحترافية، حيث مثّل جميع فرق الفئات السنية بالنادي، وصولاً إلى الفريق الأول، الذي لعب له هذا الموسم 13 مباراة في الدوري تلقى خلالها 14 هدفا.



## ارتياح في القادسية الكويتي بعد تراجع بوحمد عن استقالته

ساد شعور بالارتياح أبناء القادسية الكويتي بصفة عامة ومجلس إدارة النادي بصفة خاصة، وذلك بعد تراجع سعود بوحمد عن استقالته التي تقدم بها من منصبه عضوا لمجلس الإدارة في الأسبوع المنصرم.

ويأتي سبب الشعور بالارتياح نظرا للاستقرار الذي سيسود النادي في الفترة المقبلة، لاسيما بعد اكتمال النصاب القانوني لاجتماعات مجلس الإدارة، علما بأن المجلس كان مهددا بالحل.

ويبدو بأن هناك ضغوطا يمارسها مجلس الإدارة على عضو المجلس محمد البناي من أجل التراجع عن قرار استقالته أيضا، وأن هناك بوادر من قبل البناي بالاستجابة لهذه الضغوط.

وكشف بأن سعود بوحمد قد تراجع عن استقالته بعد تلقيه اتصالا هاتفيا من رئيس النادي الذهبي الأسبق الشيخ طلال الفهد.

وجاء تراجع بوحمد وفقا للمصادر ذاتها في ظل حرصه على مصلحة القلعة الصفراء واستقرارها في ظل الظروف الصعبة التي تعيشها في الوقت الراهن، ولعل أبرزها الأزمات المالية غير المسبوقة التي ألقت بظلالها السلبية على مجريات الأمور داخل النادي.

وشدد بوحمد على مجلس الإدارة ضرورة اطلاع جميع أعضاء المجلس على القرارات التي سيتم اتخاذها، خصوصا أن جميع أعضاء المجلس مسؤولون عن جميع القرارات أمام أعضاء الجمعية العمومية.





## حكيم شاكر يطالب بمواجهة الزوراء في بغداد

طالب مدرب السويق العماني، العراقي حكيم شاكر إدارة ناديه بمفاتحة الاتحاد الآسيوي لملاقاة فريق الزوراء العراقي بالعاصمة بغداد.

وقال مصدر مقرب من المدرب العراقي ان المدرب حكيم شاكر فور تأهل الفريق إلى دور المجموعات لبطولة كأس الاتحاد الآسيوي بعد تجاوزه فريق شباب الخليل الفلسطيني، طالب إدارة نادي السويق بمفاتحة الاتحاد الآسيوي لملاقاة الزوراء في أولى مباريات كأس الاتحاد الآسيوي بالعاصمة بغداد.

وأشار المصدر إلى أن حكيم شاكر أقنع إدارة النادي بأن يكون فريق السويق كأول الاندية الساعية بشكل فعلي لكسر الحظر على الملاعب العراقية.

وأشادت الأوساط الرياضية العراقية بمبادرة حكيم شاكر ووصفتها بأنها مبادرة وطنية أثبت من خلالها حكيم حبه للجماهير الرياضية وحرصه للمساهمة الفاعلة برفع الحظر عن الكرة العراقية.

وكان السويق العماني، إلى دوري مجموعات كأس الاتحاد الآسيوي، بالفوز على شباب الخليل الفلسطيني، في إياب الدور التمهيدي (3 – 1).

كان شباب الخليل، قد فاز في مباراة الذهاب (2 - 1) ليفوز السويق (4 - 3) في مجموع اللقاءين.

وسيلعب السويق ضمن المجموعة الأولى، التي تضم الجيش السوري، والفيصلي الأردني، والزوراء العراقي.

أحرز أهداف السويق، أشرف نعمان بالخطأ في مرماه (25)، ومحسن الغساني (45)، وعبدالعبد النوفلي (66)، فيما أحرز شباب الخليل، هدفه الوحيد في الدقيقة (94) بنيران صديقة من محمد الغساني.

قدّم السويق، مباراة جيدة، وظهرت بصمات مدربه العراقي المتفجر حكيم شاكر، وأسهمت الانتقالات في تعزيز صفوف الفريق فضلا عن استعادة بعض اللاعبين لمستواهم المعهود مثل العبد النوفلي رجل المباراة.

وأنهى السويق، الشوط الأول، متقدما بهدفين دون رد، بعد سيطرة ميدانية، وأفضلية منحت لاعبيه العديد من الفرص مستفيدا من الأطراف، وانطلاقات الغساني، وفهد الجلبوبي يسارا، والعبد النوفلي يمينا.

وحاول شباب الخليل، في شوط المباراة الثاني، تقليص النتيجة، وكاد أن يصل لشباك أنور العلوي، بيد أن رد السويق، جاء بهدف عن طريق العبد النوفلي، الذي استفاد من عرضية محمد المسلمي، ووضعها بقوة في الشباك.

وتراجع مستوى الفريق الفلسطيني، متأثرا بتراجع اللياقة البدنية للاعبيه، ونجح سيف سلمان، ومازن السعدي في إجهاض معظم محاولات شباب الخليل، في مهدها مستفيدين من الانتشار الجيد والتحول السريع للحالة الدفاعية، ونجح شباب الخليل، في زيارة شباك العلوي في الوقت بدل الضائع بعدما ارتطمت تصويبة أحد لاعبيه في قدم المسلمي لتعانق الشباك.

## النجمة البحريني يضم الكولومبي ايفانيس

تعاقد النجمة البحريني مع المحترف الكولومبي ايفانيس في صفقة لم يعلن النادي عن قيمتها المالية أو تفاصيل العقد.

ورجحت المعلومات أن تكون المدة التي سيلعبها ايفانيس مع النجمة البحريني حتى نهاية الموسم الحالي وأما إذا قدم اللاعب مستوى جيدا مع الفريق في القسم الثاني فسوف يتم تجديد التعاقد معه للموسم القادم.

وسوف يبدأ ايفانيس مشواره مع الفريق في الجولة القادمة للدوري البحريني.

ولعب النجمة في دوري الدرجة الأولى وتعادل مع البحرين في الجولة السابقة (1 - 1) بعدما كان متخلفاً بهدف. ويدرب النجمة المدرب البحريني علي عاشور منذ الموسم الماضي حيث حقق مع الفريق المركز الثاني في دوري الدرجة الثانية لكرة القدم البحريني وصعد معه إلى دوري الدرجة الأولى.



## الجماهير تهتف: «يالاتحاد افرح دامت لك الفرحة»

# 3 أهداف لكهربا كل 100 دقيقة وسييرا يمضي بثقة

تغنت جماهير الاتحاد بالفوز المستحق الذي حققه الفريق الاتحادي على نظيره الاتفاق بنتيجة 4 – 1 ضمن مباريات دوري جميل للمحترفين، ورددت الجماهير «يالاتحاد افرح دامت لك الفرحة»، وعبرت الجماهير عن سعادتها بمواصلة الفريق الكروي الأول للانتصارات وحصد النقاط، والسير نحو تحقيق لقب الدوري في الموسم الحالي، وأبدت فرحتها الكبرى بالروح الاتحادية العالية التي كان عليها اللاعبون وحرصهم على تحقيق الفوز وعدم التفريط في النقاط.

» أشادت الجماهير بالعمل الفني الذي يقدمه المدرب (الداهية) سييرا، وجهازه المساعد الذي اتضحت بصماته من خلال ما يقدمه الفريق الكروي فنيا داخل المستطيل الأخضر من خلال النتائج الإيجابية للفريق الكروي في البطولات المحلية.

وأثنت على الدور الكبير لرئيس النادي المهندس حاتم باعشن وأعضاء إدارته الذين يسعون لتوفير كافة الإمكانات التي تكفل استقرار الفريق فنيا، وكذلك لأعضاء الشرف الذين يدعمون الفريق ماديا ومعنويا، وبإذن الله يواصل الفريق تحقيق الانتصارات في كافة البطولات، وتتكلل تلك الجهود بحصد الإنجازات.



### كهربا أوفى بالوعد

من ناحيته، أوفى النجم المصري محمود كهربا المحترف في صفوف فريق الاتحاد، بوعده لطارق خياط أحد طلاب مركز الرعاية المتطورة لتدريب وتأهيل ذوي الاحتياجات الخاصة، بعد أن سجل الهدف الأول في مرمى الاتفاق، ليتوجه له ليحتفل معه بالهدف، وكان كهربا لم يكتف بالهدف الأول بل ختم مسلسل الأهداف الاتحادية بتسجيل الهدف الرابع، ورفع رصيده لتسعة أهداف مواصلا مطاردته للمهاجم الأهلاوي عمر السومة الذي يحتل صدارة الهدافين برصيد 13 هدفا.

يذكر أن اللاعب محمود كهربا سجل آخر 3 أهداف له في دوري جميل خلال 103 دقائق لعب فقط بمعدل هدف كل 34 دقيقة وفق إحصائية «اوبتا».

وجددت جماهير العميد ثقتها في لاعبي الفريق الاتحادي الأول وقدرتهم على العودة للانتصارات في بطولة دوري جميل للمحترفين، وتنفست الجماهير الصعداء بعد اكتمال صفوف الفريق الكروي الأول بعودة اللاعب المصري محمود كهربا، الذي يشكل إضافة قوية للفريق الاتحادي مع الثلاثي الأجنبي التونسي أحمد العكايشي، والتشيلي فيلانويفا، والكويتي فهد الأنصاري.

وتعول الجماهير كثيرا على النجوم الأربعة في الإسهام بقوة في تحقيق الفوز على التعاون والظفر بنقاط المباراة الثلاث والعودة بقوة للمنافسة على بطولة الدوري، والسعي لحصد اللقب المحلي في الموسم الحالي.

### انتقال خميس

وعلى صعيد آخر كشفت مصادر صحفية تفاصيل انتقال لاعب نادي النصر عوض خميس، من النصر إلى نادي الهلال ابتداء من الموسم القادم، إذ أشارت المصادر إلى أن قصة انتقاله بدأت قبل شهرين عندما قدمت إدارة الأمير فيصل بن تركي عرضا للاعب بمبلغ مليونين و400 ألف ريال، حدا أعلى وفق نظام الاحتراف، وتمت مخاطبة اللاعب بصورة مباشرة عن طريق سكرتارية النادي دون الحديث مع وكيل أعماله عرم العمري.. وقد فوجئ اللاعب بخلو العرض النصراوي من أي مبالغ إضافية كما كان موعودا بها من قبل بعد مساهمته في تحقيق بطولتي الدوري، إذ كلف انتقاله من نادي نجران إلى النصر مليون ريال عن كل سنة في عقده الذي امتد لخمس سنوات، بعد أن قطعت الإدارة النصراوية وعدا بتعويضه في عقده الجديد.

وأكدت المصادر أن اللاعب عوض خميس تلقى عرضا من إحدى الشخصيات الهلالية بتاريخ 25 يناير الماضي، بعد دخوله الفترة الحرة، بموجبه يتسلم ستة ملايين عند توقيع العقد، و12 مليونا يتسلمها طوال السنوات الخمس (مدة عقده)، وقد قام اللاعب باستشارة وكيل أعماله عرم العمري، الذي طلب من اللاعب الانتظار وعدم الاستعجال في التوقيع، ومنح النصر فرصة لتقديم عرض أفضل، واتفق اللاعب مع وكيل أعماله على الانتظار 14 يوما لم تشهد أي تطور في العرض المقدم، ما جعل خميس يفضل طي صفحة النصر والانتقال إلى الهلال.

### غموض مصير الراهب

مازال الغموض يكتنف مصير ملف تجديد عقد المهاجم حسن الراهب مع الفريق النصراوي، بعد دخوله الفترة الحرة التي تخوله بالتوقيع مع أي ناد دون الرجوع لناديه، إذ يخشى عشاق العالمي أن يتلقوا صدمة جديدة عقب انتقال زميله عوض خميس إلى الهلال.

وبحسب مصادر خاصة، أكدت أن الراهب اشترط على الإدارة النصراوية برئاسة الأمير فيصل بن تركي، تسلم مستحقاته المالية المتأخرة البالغة خمسة ملايين ريال قبل الجلوس على طاولة المفاوضات للتباحث حول تجديد عقده، رافضا الحديث عن العرض المقدم له من إدارة النصر سواء بالقبول أو الرفض.

وبحسب مصادر مقربة من اللاعب، أكدت أن العرض النصراوي لا يتوافق مع طموح اللاعب، ومن المتوقع أن يقابل بالرفض من اللاعب في حال تسلم حقوقه المتأخرة.

وأشارت المصادر إلى أن الراهب سيحسم مصيره مع العالمي بعد نهائي كأس ولي العهد خصوصا أنه تلقى عروضا قوية من أندية منافسة تفوق العرض النصراوي الأول. يذكر أن حسن الراهب انضم لصفوف نادي النصر نهاية موسم 2013 من نادي نجران، وفاز مع النصر بلقب دوري عبداللطيف جميل للمحترفين موسم 2014 - 2015 وبطولة كأس ولي العهد 2014.

## جماهير العميد تخشى «الساحر»!

» يواجه النجم الروماني ساتمارتن المحترف في صفوف فريق التعاون فريقه السابق الاتحاد الذي خاض معه تجربة احترافية لموسم ونصف، وكان أحد أهم العناصر الفنية في خريطة العميد، وحظي بمحبة وعشق الجماهير الاتحادية التي تغنت كثيرا باسمه نظير المستويات الفنية الرائعة التي قدمها مع الفريق الاتحادي، وتسجيله أهدافا جميلة لن ينساها أنصار العميد.

هذا وتخشى الجماهير الاتحادية من قذائف ساتمارتن التي قد تصيب شباك فريقها؛ إذ يعيش اللاعب حالة نفسية جيدة بعد أن قاد فريق التعاون إلى الفوز على الرائد في ديربي القصيم والتأهل للدور ربع النهائي في بطولة كأس الملك. وسيكون «الساحر» في اختبار قوي أمام العميد، ويعول عليه كثيرا ابن جلدته المدرب جالكا الذي أوصى بالتعاقد معه ونجحت إدارة التعاون في ذلك لتدعيم صفوف الفريق الكروي الذي تنتظره بطولات محلية وقارية في الموسم الحالي.

للمرة الثالثة في تاريخه..

# كيف خطف الزمالك كأس السوبر بفضل «جنش»؟



حقق نادي الزمالك لقب كأس السوبر المصري للمرة الثالثة في المباراة التي أقيمت على أرضية ملعب محمد بن زايد في العاصمة الإماراتية أبوظبي، بعد ان انتصر على الأهلي بركلات الترجيح بعد التعادل السلبي بين الفريقين في الشوطين الأصليين.

ولجأ الفريقان لركلات الترجيح التي تألق فيها جنش ونجح في التصدي لركلتي جزاء، قبل أن يهدر حسام غالي الركلة الرابعة للأهلي، في مقابل نجاح جميع محاولات الزمالك.

وفشل أي من الفريقين في فك شفرات التهديف خلال تلك المباراة، ولكن الفريق الأحمر كان أكثر خطورة وإيجابية ورغبة في التهديف، فيما اعتمد الزمالك على التأمين الدفاعي في ظل الضغط المتقدم والناجح من لاعبي الأهلي وغياب الترابط بين خطي الوسط والهجوم.

وحسمت ركلات الجزاء الترجيحية لقب البطولة لصالح الزمالك بفضل تألق الحارس محمود "جنش" الذي نجح في التصدي لركلتي جزاء من مؤمن زكريا وصالح جمعة، بينما سدد حسام غالي الركلة الأخيرة للأهلي في السماء معلنًا عن فوز الزمالك باللقب.

ليحرز الزمالك لقب السوبر الثالث له في التاريخ، بينما تجمد رصيد الأهلي من تلك البطولة عند تسع بطولات ليبقى أكثر الفرق تتويجًا بهذا اللقب في مصر.

## غياب الخطورة الهجومية

وقد شهدت معظم دقائق الشوط الأول من المباراة أداءً حماسيًا وتنقلات كثيرة بالكرة بين أقدام اللاعبين من الفريقين، ولكن الخطورة الهجومية غابت تمامًا عن أي من مهاجمي الفريقين، حيث لم يتعرض جنش أو شريف إكرامي لأي اختبارات حقيقية.

واقترب الأهلي من مناطق الخطورة خلال النصف ساعة الأول، حيث جاءت المحاولة الأولى من تسديدة لمؤمن زكريا أبعدها جنش بسهولة، واعتمد الأهلي في بناء هجماته على الكرات العالية التي لم ينجح آجاي في التعامل معها واستغلالها لصالح الفريق، وجاءت أخطر محاولات الأهلي في الدقيقة 34 من عملية جماعية بين أحمد فتحي وعبدالله السعيد انتهت بتمريرة داخل منطقة الجزاء إلى آجاي الذي لم يلحق بها.

واستفاق الزمالك في الأمتار الأخيرة من الشوط مستغلاً تحركات باسم مرسي داخل منطقة الجزاء وتمريرات أسامة إبراهيم، وأرسل إبراهيم كرة عرضية إلى مرسي، ولكن تسديدة الأخير كانت سهلة في منتصف المرمى في الدقيقة 41.

وشهدت بداية الشوط الثاني ضغطًا ملحوظًا من النادي الأهلي وأفضلية في بناء الهجمات على حساب الزمالك الذي واصل اللعب بنفس أسلوب التأمين الدفاعي والاعتماد على المجهود الفردي في الأمام.

## ركلات الحسم

احتكم الفريقان لركلات الترجيح من أجل حسم اللقب، وتألق حارس الزمالك محمود جنش، الذي أنقذ ركلتين ترجيحيتين، في وقت أضاع فيه قائد الفريق الأحمر، حسام غالي، ركلة ثالثة للأهلي ليتوج الزمالك بلقب السوبر بعد أن نجح لاعبوه بتسجيل ثلاث ركلات ترجيح مقابل واحدة للأهلي.

وحقق الزمالك لقبه الثالث بكأس السوبر بعد لقبي عامي 2001 و2002، في أول نسختين للبطولة، قبل أن يغيب عنه اللقب 15 عاما، ليعود ويحققه في أبوظبي على حساب غريمه التقليدي الأهلي.

ولفت الحضور الجماهيري الغفير الأنظار في المباراة، إذ رسمت الجماهير الأهلاوية والزملكاوية على حد سواء لوحات مميزة في المدرجات، إذ تلونت مقاعد ملعب نادي الجزيرة باللونين الأحمر والأبيض.

## تسلسل الركلات

الركلة السابعة: حسام غالي يضيع للأهلي
الركلة السادسة: ركلة ناجحة للزمالك
الركلة الخامسة: صالح جمعة يضيع للأهلي
الركلة الرابعة: أسامة إبراهيم يسجل للزمالك
الركلة الثالثة: أحمد حجازي يسجل للأهلي
الركلة الثانية: باسم مرسي يسجل للزمالك
الركلة الأولى: مؤمن زكريا يضيع للأهلي

# جوائز مالية للزمالك وجنش يؤكد أنه توقع الفوز

حصد فريق الزمالك الفائز بلقب كأس السوبر، جوائز مالية إجمالية بلغت 2.750 مليون جنيه، فيما حصل الأهلي على 750 ألف جنيه.

ومنح اتحاد الكرة الفريق الفائز مليون جنيه وقدمت أيضا الشركة الراعية مكافأة بلغت 350 ألف درهم بما قيمته مليون و750 ألف جنيه.

وحصل الفريق الخاسر من الشركة الراعية على مبلغ 150 ألف درهم بما قيمته نحو 750 ألف جنيه. وكانت مكافأة الموسم الماضي عبارة عن مليون جنيه للفريق الفائز ونصف مليون جنيه لصاحب المركز الثاني.

وعلى صعيد متصل، أكد محمود جنش حارس مرمى الفريق الأول لكرة القدم بنادي الزمالك أنه سعيد بمساعدة فريقه في التتويج ببطولة كأس السوبر على حساب النادي الأهلي الغريم التقليدي بعدما قاد الفريق الأبيض للفوز بركلات الترجيح بنتيجة 3 - 1.

وأوضح أنه توقع الفوز ببطولة السوبر على حساب الأهلي، وأهدى اللاعب البطولة لجماهير النادي الأبيض ولزميله محمود عبدالرازق شيكابالا صانع ألعاب الفريق الذي تغيب عن المباراة بعدما استبعده الجهاز الفني لعدم الجاهزية بعدما أجرى عملية جراحية لإزالة خراج.

وأكد اللاعب أن الفوز بالبطولة سيعطي اللاعبين دفعة معنوية قوية في الفترة الحالية من أجل المنافسة بقوة على بطولة الدوري، لاسيما أن الدور الثاني سينطلق بعد أيام قليلة.

وشدد حارس المرمى على أن تألقه في التصدي لركلات الترجيح ليس بالصدفة خاصة أنه سبق وتألق وقاد فريقه للفوز بالكأس من قبل بالتصدي لركلات الترجيح في أكثر من مباراة.

وأضاف اللاعب أن الزمالك كان يسعى للفوز بالمباراة دون اللجوء لركلات الترجيح، موضحا أن الفريق يسعى لإسعاد الجماهير باستمرار.

# روراوة يثير عاصفة من الجدل ويتوعد بالرد



» لن تمر التصريحات النارية التي أطلقها وزير الشباب والرياضة الجزائري الهادي ولد علي، بحق رئيس اتحاد كرة القدم الجزائري محمد روراوة، مرور الكرام على هذا الأخير الذي توعد بالرد بقوة على منتقديه، خلال أعمال الجمعية العامة يوم 27 فبراير الحالي .

وذكرت مصادر مقربة من محمد روراوة، أنه سيكشف الكثير من الحقائق والجوانب الخفية لوزير الشباب والرياضة الهادي ولد علي، خلال أعمال الجمعية العامة.

وأضاف المصدر، أن الهادي ولد علي، كان يتوسل لروراوة لكي يتنازل عن المساعدات المالية التي تقدمها وزارة الشباب والرياضة لاتحاد كرة القدم الجزائري، من أجل تحقيق نتائج إيجابية في الرياضات الأخرى.

ولم يحدد رئيس اتحاد كرة القدم محمد روراوة، موقفه من الترشح لفترة جديدة لرئاسة (الفاف)، حيث لايزال الترقب يخيم على الاتحاد قبل عقد الجمعية العامة الانتخابية أواخر شهر مارس القادم.

وكانت مصادر صحفية قد ذكرت أن رئيس الحكومة الجزائري عبدالمالك سلال، طالب وزير الشباب والرياضة، الهادي ولد علي، بتقديم توضيحات على خلفية التصريحات النارية التي أطلقها في حق رئيس اتحاد الكرة، محمد روراوة.

وكان ولد علي قد دعا روراوة إلى تقديم اعتذار للشعب الجزائري بسبب فشله مع المنتخب الجزائري في نهائيات كأس أمم إفريقيا بالجابون .

واتصل روراوة، بعدد من مسؤولي الحكومة الجزائرية، واشتكى من الوزير الهادي ولد علي على خلفية تصريحاته، معتبرا أن ذلك تدخل في شؤون اتحاد الكرة، لاسيما أنه لا أحد يستطيع إجبار روراوة على الاستقالة، مادام الأمر يتعلق بنهاية عهدته.

# لماذا اعتذر الأعضاء الأربعة عن عدم الحضور؟

» اعتذر 4 أعضاء من اتحاد الكرة عن السفر إلى الإمارات لحضور السوبر المصري الذي جمع الأهلي والزمالك وهم عصام عبدالفتاح وكرم كردي ومجدي عبدالغني وأحمد مجاهد لأسباب مختلفة، بعد أن وجهت شركة بريزنتيشن الراعي لاتحاد الكرة والسوبر المصري الدعوة لمجلس إدارة اتحاد الكرة بالكامل للسفر للإمارات، حيث سافر فقط سيف زاهر وخالد لطيف بالإضافة إلى هاني أبوريدة وحازم وسحر الهواري وحازم إمام.

واقيمت مباراة السوبر في مدينة أبوظبي بين الأهلي بصفته بطل الدوري للنسخة الأخيرة 2015 - 2016 والزمالك بطل كأس مصر لنفس العام، باستاد محمد بن زايد.

ووجه مسؤولو شركة بريزنتيشن الراعي للمباراة الدعوة إلى عدد من نجوم الكرة العربية لحضور اللقاء بالإضافة إلى رؤساء بعض الاتحادات العربية والافريقية لحضور السوبر المصري .

# المباريات المؤجلة صداع في رأس الاتحاد المغربي



» حددت لجنة المسابقات التابعة لاتحاد الكرة المغربي لكرة القدم، تاريخ إجراء المباراتين المؤجلتين عن الجولة الـ17 من الدوري الاحترافي، بين كل من اتحاد طنجة والقنيطري، والفتح الرباطي أمام شباب الريف الحسيمي.

وتم تحديد يوم 22 فبراير الجاري لخوض المباراتين المؤجلتين، أي بعد 3 أيام من خوض اتحاد طنجة والفتح الرباطي لمباراتي الإياب في مسابقتي دوري أبطال إفريقيا والكونفدرالية بالمغرب.

ويواجه الفتح في ذهاب الدور التمهيدي بدوري الأبطال فريق جوهانسن السيراليوني، أما اتحاد طنجة فاصطدم بفريق الجمارك من النيجر، في إطار نفس الدور لمسابقة كأس الكونفدرالية.

وتصر لجنة المسابقات بالاتحاد المغربي، على حسم كل المؤجلات في تواريخ قريبة لضمان تكافؤ الفرص بين معظم الأندية بالدوري المحلي لكرة القدم.

ويتصدر نادي الوداد البيضاوي، جدول ترتيب الدوري المغربي برصيد 33 نقطة، يليه الدفاع الجديدي بفارق الأهداف.



## رغم صدور إشارات إيجابية من الاتحاد ..

# ضغوط الإخفاق القاري تجعل مستقبل كاسبارجاك مجهولاً!

» مازال إخفاق المنتخب الوطني التونسي في النسخة 31 من كأس أمم إفريقيا يسيطر على المشهد الكروي حيث لم يتمكن المتابعون للكرة التونسية من هضم الخروج من الدور ربع النهائي لـ«الكان» خاصة مع التجاهل الذي تعتمده الجامعة لفتح ملف الإخفاق الأخير بل أكثر من ذلك بما أن الكواليس تؤكد أن كرسي البولوني «هنري كاسبارجاك» بات هزازا رغم تأكيد رئيس الاتحاد أنه ثابت في مكانه.

وتؤكد مصادر قريبة من اتحاد الكرة التونسي أن بعض أعضاء الاتحاد تحدثوا مع وديع الجريء بشأن تنحية الفني البولوني والبحث عن بديل قادر على مواصلة المهمة واستثمار المؤشرات الإيجابية التي لاحت على منتخب تونس في الدور الأول، فيما يرى شق آخر أن الفترة الزمنية غير كافية من أجل المجازفة بتنحية المدرب الوطني وتعيين اسم جديد.

وبين هذا وذاك تشير الأخبار القادمة من محيط هنري كاسبارجاك أنه يريد الرحيل خاصة بعد المشاحنات الكبيرة التي جدت في حجرات الملابس إثر نهاية لقاء الدور ربع النهائي أمام منتخب بوركينافاسو.. ولم يستسغ عدد كبير من لاعبي المنتخب التونسي لكرة القدم الاختيار الفني والتكتيكي للمدرب هنري كاسبارجاك في لقاء ربع النهائي والقاضي بالتعويل على أيمن عبدالنور كظهير أيسر عوضا عن علي معلول الذي يعد أحد الأوراق الرابحة في تركيبة «نسور قرطاج» خاصة أنه يعطي فاعلية للجهة اليسرى ويعد حلا هجوميا إضافيا يمنح الحرية لكل من المساكني والسليتي للتألق هجوميا ليجني هذا الاختيار على حظوظ المنتخب في فك عقدة 13 سنة.

وأكدت مصادر صحفية أن الخروج عن النص لم يكن من طرف وهبي الخزري فقط الذي رفض مصافحة المدرب الوطني بل ان بعض اللاعبين حملوا البولوني مغادرة «الكان» بالتأكيد على أنه اعتماد محاباة الشق الأقوى في المنتخب على حساب المصلحة الجماعية وهو ما جعل الرجل يخرج غاضبا ويتحدث في الندوة الصحفية عن محدودية المجموعة.. هذا التوتر في العلاقة بين عدد من اللاعبين والمدرب قد يؤثر على بقية مشواره في المنتخب رغم أنه يحظى بدعم من رئيس الاتحاد والشق الفاعل من اللاعبين في المنتخب إلا أن ذلك سيمنعه من التواصل مع الشق الغاضب وغير المردب بمواصلة العمل معه.

ويبدو أن المدرب هنري كاسبارجاك يريد تغيير الأجواء والابتعاد قليلا عن الجو العام خاصة بعد الإخفاق في بلوغ الدور نصف النهائي رغم أن الهدف المرسوم مع الجامعة تمثل في الوصول إلى ربع نهائي «الكان» إلا أن الاحتجاجات التي رافقت مغادرة المنتخب والأصداء التي بلغته من حديث الصحافة ونقد المحليين جعله يدرس إمكانية المغادرة وترك المهمة.

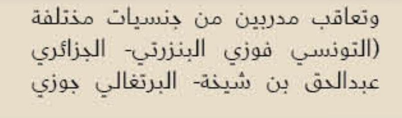
وحسب المعلومات والأخبار فإن هنري كاسبارجاك المتواجد حاليا خارج تونس قد يجنح إلى تقديم استقالته وأبلغ الاتحاد أنه غير قادر على مواصلة تدريب المنتخب الوطني وذلك أنه لم يعد قادرا صحيا على مواصلة المهمة فيما فرضت عليه الأمور العائلية الاستقرار في وطنه لتكون الحجج أكثر موضوعية وقابلة للتصديق والمصادقة عليها من طرف المكتب الجامعي الذي يرى رئيسه أن «هنري كاسبارجاك» هو الرجل الأمثل لمواصلة مهمة حلم المونديال الروسي.



# الرجاء البيضاوي يسعى لاحتواء أزمة إضراب لاعبيه







» يسارع سعيد حسبان رئيس نادي الرجاء البيضاوي لاحتواء أزمة الإضراب التي ينتهجها لاعبو الفريق المغربي بالامتناع عن التداريب، وذلك بسداد بعض مستحقاتهم المالية المتأخرة وصرف راتب شهرين ومكافأة بعض المباريات.

وأحاط حسبان اتحاد الكرة المغربي علما بهذه العملية كون حساب الرجاء البنكي محجوزا عليه، وأغلب التحويلات أصبحت تتم تحت إشراف اتحاد الكرة الذي فتح حسابا بنكيا جديدا لمساعدة الرجاء على التخلص من أزمته.

ويحتاج حسبان لسيولة مالية إضافية لا تقل عن مليوني دولار لإنهاء أزمة المستحقات ووعد ببذل مجهودات كبيرة لتدبير الأمر، مطالبا ببعض الهدوء والدعم.

ويحتل الرجاء البيضاوي المركز الثالث في جدول ترتيب الدوري المغربي برصيد 29 نقطة، بفارق 4 نقاط عن الوداد والدفاع الجديدي متصدري المسابقة.

وظلت الجماهير تتباهى بإنجازات الفريق في القارة السمراء وفي كأس العالم للأندية موسم 2000 بالبرازيل، حيث قدم أداءً وانطباعا رائعا حتى وإن خسر أمام كل الفرق (ريال مدريد والنصر السعودي وكورينثيانز البرازيلي).

وعاد الرجاء ليترك بصمته بهذه المسابقة نسخة 2013 بالمغرب بعد أن تأهل للدور النهائي وواجه العملاق البافاري بايرن ميونيخ واحتل مركز الوصافة.

هذا الإنجاز الرائع للرجاء أثمر استقبالا لملك المغرب لكل لاعبي وأفراد الطاقم الفني للنادي وتقديم هبة ملكية عبارة عن قطعة أرض شاسعة لإنشاء أكاديمية عملاقة، إضافة للظفر بـ4 ملايين دولار من الفيفا قيمة المكافأة المالية.

إلا أن ما حدث بعدها كان مثيرا للغاية عبر إجهاض هذه المكاسب وعدم استثمار الإنجاز المونديالي بالشكل اللائق من الناحية التسويقية وحتى المادية.

كما عجز الرجاء بعد إنجازه الكبير عن تحقيق لقب الدوري وحتى كأس العرش وغادر من أدوار مبكرة في أبطال إفريقيا، وتوالت المشاكل بتعاقدات فاشلة مع لاعبين دون المستوى كلفوا الفريق مبالغ مالية طائلة دون تقديم أدنى إضافة.

وواكب هذه الإخفاقات والتدبير السيء لملف التعاقدات نزاعات أمام الفيفا مع عدد من اللاعبين الأجانب وتعاقب مدربين من جنسيات مختلفة (التونسي فوزي البنزرتي- الجزائري عبدالحق بن شيخة- البرتغالي جوزي روماو- الهولندي رود كرول- المغربي رشيد الطوسي.

هذه العشوائية والتخبط أسهما في زعزعة استقرار الرجاء الفني وفي غرقه في بحر من المشاكل التي انعكست بالطبع على نتائج الفريق.

# إيقافات وغرامات بالجملة وتحديد مواعيد مباريات منتخب لبنان

» وأخيرا، أصدر الاتحاد اللبناني لكرة القدم تعميمه الاسبوعي، وأبرز مقرراته كانت على الشكل التالي :

- نقل مباراة الاخاء الاهلي عاليه مع التضامن صور المقررة بتاريخ 26 الحالي الى خارج أرضه وإقامة جميع مباريات الاخاء المتبقية على أرضه من دون جمهور، وتحميله مسؤولية أي حالة شغب قد تحصل، وقد تصل العقوبة حينها الى عدم إقامة أي مباراة على أرضه في الموسم المقبل.
- رفع دعوى قضائية بحق كل من يثبته التحقيق متورطا في مطاردة حكام مباراة الاخاء والنبي شيث.
- تغريم الاخاء الاهلي عاليه 5 ملايين ليرة بالاضافة الى 500 دولار أميركي كلفة أضرار سيارة الحكم علي رضا.
- إيقاف لاعب الاخاء الاهلي عاليه كارلوس ميندير كادو مباراتين.
- إيقاف لاعب الاجتماعي وائل بياض سنة وتغريمه 3 ملايين ليرة.
- إيقاف لاعب الصفاء عمر الكردي مباراتين.
- تغريم النجمة مليون ليرة.
- إيقاف لاعب النجمة نيكولاس كوفي مباراتين.
- إيقاف لاعبي طرابلس أبوبكر المل وسعد يوسف وغازي الحسين مباراتين.
- الموافقة على إقامة مباراة ودية مع منتخب سنغافورة في 7 حزيران المقبل في سنغافورة.

وكان الاتحاد اللبناني لكرة القدم، قد اتخذ سلسلة عقوبات ضد نادي الاخاء الأهلي عاليه، بعد أحداث الشغب التي شهدتها مباراته الأخيرة في الدوري مع فريق النبي شيت.

وقرر الاتحاد نقل مباراة الاخاء الأهلي عاليه مع التضامن صور المقررة في 26 فبراير الحالي على أرض الأول في بحمدون ضمن المرحلة الثامنة عشرة من الدوري، إلى خارج أرضه، وإقامة المباريات المقبلة للاخاء المقررة على أرضه دون جمهور، وتحميله المسؤولية الكاملة عن أي أحداث قد تشهدها مبارياته المتبقية في الدوري، والتي من الممكن أن تصل إلى عدم إقامة أي مباراة للفريق على أرضه في الموسم المقبل.

وقرر الاتحاد رفع دعوى قضائية بحق كل من يثبت التحقيق تورطه في مطاردة الحكام بعد مباراة الاخاء والنبي شيت.. وتحميل نادي الاخاء كلفة أضرار سيارة الحكم علي رضا البالغة قيمتها 500 دولار أمريكي، وتغريم نادي الاخاء الأهلي خمسة ملايين ليرة، والنجمة مليون ليرة.. وفي سياق آخر، أخذ الاتحاد علما ببرنامج مباريات منتخب لبنان في التصفيات النهائية المؤهلة إلى كأس آسيا (الإمارات 2019) على الشكل التالي:

الثلاثاء 28 مارس 2017: لبنان - هونج كونج، الثلاثاء 13 يونيو: ماليزيا - لبنان، الثلاثاء 5 سبتمبر: كوريا الشمالية - لبنان، الثلاثاء 10 أكتوبر: لبنان - كوريا الشمالية، الثلاثاء 14 تشرين الثاني/ نوفمبر: هونج كونج - لبنان، الثلاثاء 27 مارس 2018: لبنان - ماليزيا.





## توتو سكيلاتشي.. هداف مونديالي لا ينسى

# ذاب واختفى كقطعة سكر في كابوتشينو الكرة الإيطالية

قد كنت صغيرا. اتابع مباريات مونديال 90.. أسمع صراخ المعلق العربي. وفرحة أخي لكل هدف لمنتخب المانشافت الألماني.. علمني وأجبرني حماسه للمنتخب الألماني أن أميل إليهم إلا أنني استوقفني لاعب. ذو الوجه الإجرامي وكان يدعى سالفتوري سكيلاتشي. العديد من الاهداف قد أحرزها واذا بأخي يقول لي..لا تستغرب كثيرا إنه توتو سكيلاتشي هداف ايطاليا السابق بالمونديال الايطالي .

» ارتسمت علي علامات الفرح وأصبحت أتابع كل مباراة للآدزوري الى جانب أخي الالماني.. الذي قال لي بأن ايطاليا ستخرج على يد أصدقاء دييغو، لكنني لم أعر الامر ذلك الاهتمام كوني لا أعلم ابسط قوانين الكرة.. حتى اسماء اللاعبين والفرق تلك التي تواجدت.. يتواجد سكيلاتشي الى جانب باديو وباقي كوكبة نجوم المنتخب الازرق.. الامل يكبر بمرور كل مباراة.. وبتوقيع هدف من سالفاتوري المجرم الذي سفك دماء فرق كبيرة عديدة.. تألق خلال شهر.. ورحل بسرعة.. قالوا عنه أنه لاعب الشهر الواحد الذي بلغ النجومية رغم الشهر الوحد الذي برع خلاله بكأس العالم ولمن الصعب ان تشاهدهم يرحلون دون ان يكون لهم زمان ومكان لميعاد آخر، ذاب واختفى كقطعة سكر في كابوتشينو الكرة الإيطالية إلا ان مذاقها مازال على طرف لسان كل مشجع ايطالي ولن تنتهي ما تبقى من سكرها لان مثل هذه السكاكر صعبة التكرر .



### حياة طفولته

نشأ بين عائلة أعاقها الفقر من تقديم أبسط مقومات الحياة لأبنائها إلا أن سالفاتوري عمل على أن يحقق حلم احتراف الكرة .

كل من حوله لم يثقوا بآمالهم إلا أنه استمر ويحدوه الامل ليتجاوز ألم مصاعب الحياة بمدينة باليرمو .

كانت سنينه بمدينته الام باليرمو مليئة بالآلام.. كان من الصعب العيش بحجم مدينة مثل صقلية بكل مصاعبها بالنسبة لطفل يعمل بكد وبلا ملل ليلا ونهارا من أجل لقمة العيش.. صديق الطفولة بالنسبة لتوتو لطالما كان يساعده بأن يحل مكانه بالعمل .

حيث كان سالفاتوري يترك العمل من أجل أن يمارس الكرة حلم حياته والقيام بالوحدات التدريبية اليومية بأحد فرق الدرجة الثالثة بمدينة باليرمو ويدعى آمات باليرمو وكان ذلك بموسم 1981 .

ساعتان من الزمن هي ما يستغرقها الطفل توتو من أجل أن ينهي حصته التدريبية هناك ليعود الى ورشة العمل حيث كان يعمل كبنشرجي ..حيث قال يوما ما جملته عن مدينة مسقط رأسه: لا اريد ان يوارى جثماني في مدينة طعنتني بخنجر خيانة.

### سنوات الضياع

قضى سالفاتوري العديد من السنين وهو يقبع بالظلمات بعيدا عن نور دوري الدرجة الاولى الإيطالي.. التواجد مع نادي ميسينا ولمدة ثمانية أعوام وتدرج ما بين السيريا B والسيريا C 2 ، C 1 كان كفيلا لإحباط أي لاعب ولإبقائه بعيدا عن منظور الجماهير الكروية الإيطالية.. ورغم هذه الظروف التي لم تكن مواتية إلا أن سعيه المتواصل لايجاد الذات كرويا والبحث المستمر عن النجومية جعله يقوم بما في وسعه مع نادي الجالوروسو الصقلي (ميسينا)، وخلال الفترة التي قضاها بالنادي قدم الكثير لهم بتسجيله 61 هدفا خلال مجموع مباريات كبير بلغ الـ219 كسب من خلالها الثقة الجيدة لتسهم ربما بنجاحه ان تواجد بالسيريا A وهو ما كانت تخبئه الاقدار لتوتو .

### قصة الاكتشاف

خلال تواجد توتو بين صفوف ناديه الذي يلعب بالدرجة الثالثة، وقعت أعين نجم اليوفنتوس القدير روبرتو بيتيغا على اللاعب حين كان يقوم بجولة مفاجئة بمدينة باليرمو لتفتح أمامه أبواب النجومية للعب والتواجد بناد كبير مثل البيانكونيري.. وببلوغه ربيعه الرابع والعشرين انتقل توتو الى مدينة تورينو ليوقع لكبير إيطاليا اليوفي وبمبلغ زهيد بتلك الحقبة، وتزامن وصوله الى النادي مع السنوات العجاف التي عانى منها النادي منذ اعتزال الفرنسي ميشيل بلاتيني عام 1987، بعدها بعام وقع سالفاتوري بموسم 1988 أول مواسمه مع اللاتيكيا سينيورا.. حقق لقبي الكأس الإيطالية وبطولة كأس الاتحاد الاوروبي على حساب فيورنتينا بموسم 89 - 90 بمعاونة روبي باديو الى جانب سكيلاتشي بعد أن أسهما بالفوز ذهابا وإيابا.

وكان أول موسم له بقميص البيانكونيري مميزا جدا حيث أحرز 15 هدفا خلال 30 مباراة مع الفريق بمختلف البطولات وهي نسبة تهديفية مميزة كأول موسم للاعب بدوري الاضواء الايطالي Serie A .

ومستوى توتو انخفض بعد بطولة العالم 90 التي أقيمت على ارض الآدزوري.. لم يعد بتلك الفاعلية التي كان عليها سواء بأول موسم له مع اليوفي او حتى بالمستويات التي أبهر بها العالم على الصعيد العالمي والمساهمة الكبيرة بوصول الفرقة الزرقاء الى نصف نهائي كأس العالم 90.

تدني المستويات بموسمي 90 - 91 و91 - 92 جعل إدارة اليوفي تقرر ترك اللاعب ليرحل بعيدا عن أسوار مدينة تورينو، لتنتهي بذلك قصة حلم جميل لم يستيقظ سكيلاتشي منه إلا بتركه السيدة العجوز .



نصائح للاعبي كرة القدم..

# الإلمام بطرق وأساسيات الإحماء خطوة لاتقاء الإصابات

» المدرب الذي لا يعطي الاحماء اهميته الكبرى يعمل دون ان يدري بالاضرار التي قد تحل على لاعبيه، وقد يعرض لاعبيه الى اصابات مختلفة.

ويبدأ الاحماء بالتسخين البدني العام، يليه التسخين الخاص بلاعبي الكرة واعدادهم للجزء الاساسي من التدريب.

الجهد الكبير الذي يقع على عضلات اللاعب عند تنفيذ المجهود البدني يتطلب استخدام كمية اضافية من الاوكسجين، وهذا يأتي بتنظيم عملية التنفس وزيادة سرعته، وكذلك سرعة الدورة الدموية، ان زيادة الجهد البدني وحركات الجسم تسير جنباً الى جنب مع زيادة عملية التمثيل الغذائي للجسم، وتكيف اجهزة الجسم نفسها تبعاً للظروف الخارجية التي تتصل بحركات اللاعب ومجهوده .

ولذلك كان من الواجب ان يتدرج اللاعب في بذل الجهد والحركة حتى تتمكن اجهزة الجسم الداخلية بدورها من التدرج في اداء وظائفها لتساير جهد اللاعب وحركته، ولما كانت طاقة اجهزة الجسم في اداء وظائفها محدودة، فانه يجب الا تزيد الحركات والمجهود عن معدل هذه الطاقة حتى لا نجد نتائج عكسية واضرارا صحية وبدنية.. ويجب اعداد هذه الاجهزة الاعداد الكافي بحيث يناسب المجهود البدني المنتظر اداؤه.. ويكون ذلك بالقيام ببعض التمرينات البدنية وتدريبات الجري المتدرجة في القوة قبل بدء المباريات.. وبذلك نصل الى زيادة سرعة التنفس وتدخل بالتالي كمية كبيرة من الاوكسجين في جسم اللاعب، لمساعدة العضلات واجهزة الجسم في اداء وظيفتها، وما يمنع اصابات الملاعب الشائعة. أما اذا لم تعد اجهزة الجسم الاعداد الكافي لتقبل أقصى الجهد المنتظر اداؤه، فيمكن ان تحدث اصابات الملاعب او مظاهر التعب الاولى التي تسمى (كرشة التنفس).. وهذه الظاهرة يمكن ان تستمر مع اللاعب فلا يتمكن من اداء واجبه في الملعب الى ان تنتظم الاجهزة الداخلية وتعد لتقبل المجهود المطلوب اداؤه، ثم يصبح اللاعب مستعداً لتنفيذ واجباته، أي بعد حصوله على النفس الثاني .

### الإحماء العام والخاص

ويؤدي الاحماء العام بالمشي والجري الخفيف وبعض حركات الوثب والتمرينات البدنية الخاصة بالمرونة والرشاقة، وذلك كإعداد شامل لاجهزة الجسم وعضلاته ومفاصله المختلفة.. وهذا القسم من الاعداد لا يكفي لتأهيل اللاعب للاشتراك في المباريات او القسم الرئيسي من التدريب واداء حركات الجري السريع بالكرة او بدونها وحركات التمويه، اما الاحماء الخاص فيعمل على اعداد اللاعب في جميع النواحي التي تم ذكرها، وتهيئة جميع الاحتمالات والحركات التي يؤديها في المباريات حتى يتجنب اصابات الملاعب.

الاحماء الخاص ضروري قبل تدريبات اللياقة الخاصة بالسرعة والقوة والتدريبات الفنية التي تحتاج الى أدائها الى السرعة وانقباض العضلات وانبساطها وتحريك المفاصل الى مداها الكامل. ويعد الاحماء الخاص لعضلات اللاعب لمواجهة حركاته في اداء التدريبات الفنية، مثال على ذلك: يرفع اللاعب رجله لاقصى مدى لمقابلة الكرة والنزول بها الى الارض في حركة امتصاص، ويجب في هذه الحالة اعداد عضلات الفخذ الخلفية ومفصل القدم بأداء تدريبات الاحماء الخاصة .

### طرق الإحماء

تختار الالعاب الجماعية والالعاب الصغيرة والمنافسات التي يحرك اللاعب فيها جميع عضلات جسمه، وبهذا يمكن اعداده بطريقة غير مباشرة للمجهود البدني المنتظر أداؤه. وفي حالة استخدام هذه الالعاب يجب ان يسبقها احماء عام باستخدام العاب القوى والتمرينات البدنية.

هذا وتؤدي مقدمة الاحماء العام بواسطة تدريبات المشي ثم الجري مع ارتخاء عضلات الجسم، فالجري الخفيف، وبعض تمرينات الرشاقة والمرونة لاطالة العضلات القصيرة وخاصة عضلات الفخذ الخلفية، ثم تجرى بعض تدريبات القفز والوثب البسيط. وتتوقف كمية هذا الجزء من الاعداد على الطريقة التي يؤدى بها الجزء الرئيسي من الاحماء، فاذا كان هذا الجزء يعتمد على الجري فإننا نقلل مستوى الجري والمشي، واذا كان الجو بارداً فنزيد من الركض والمشي.

ونوصي بأن يضاف جزء خاص بالتمرينات البدنية الى تدريبات الاحماء، وخاصة ما يؤثر من هذه التمرينات على العضلات التي لا تعمل في حركات الاحماء المختلفة، مع ملاحظة ان هذه التمرينات تساعد على اطالة العضلات القصيرة ومرونة المفاصل وتحريكها الى مداها الكامل.

ويضاف الجزء الخاص بالتمرينات البدنية بصفة عامة ما يعادل نصف تدريبات الاحماء في البرنامج الاسبوعي.

وينصح بأداء بعض حركات الجري والوثب بين كل فترة وفترة في حالة الجو البارد، أما في الظروف الخاصة يؤدى التدليك الخفيف بالمسح كمقدمة للاحماء باستخدام الدهانات المنشطة مثل السلون والجيزال وجيرو سان. والتدليك يساعد على مرونة العضلات وتنشيط الدورة الدموية التي تمد بدورها العضلات بكمية مناسبة من الاكسجين.

## مدرب أتلتيكو مدريد: المنافسة في الليغا الإسبانية أصبحت صعبة

قال الأرجنتيني دييجو سيميوني، مدرب نادي أتلتيكو مدريد، ان بطولة الليجا هذا الموسم هي الأصعب للتأهل إلى دوري أبطال أوروبا على مدار السنوات الخمس الأخيرة، وأنه سيتوجب على الفريق الركض والعمل الجاد من أجل تحقيق الأهداف، والتي تتلخص في حصول الأتلتي على المركز الثالث بنهاية الموسم الحالي.

وأوضح سيميوني أن هذا الموسم هو الأصعب لأن الكثير من الفرق تحسنت بشكل واضح.. فمثلا ريال سوسييداد يقدم موسما رائعا، وفياريال دائما ما ينافس بشكل جيد جدا، وإشبيلية كان يراهن العام الماضي على بطولات الكؤوس بدلا من الدوري، هذا العام ينافس بقوة على الدوري، ومازال يبتعد عنا.

وأضاف: لقد تراجعت نتائجنا التي اعتدنا عليها في الأعوام الأخيرة، وتحسنت بقية الفرق، وهذا هو ما يحتم علينا الركض والعمل الجاد حتى نهاية الموسم لتحقيق أهدافنا.

## مورينيو يرد على مفاوضات ريال مدريد مع الحارس دي خيا

رد جوزيه مورينيو، المدير الفني لفريق مانشستر يونايتد الإنجليزي، على التقارير الصحفية التي ربطت دافيد دي خيا، حارس الشياطين الحمر بالانتقال إلى ريال مدريد في الصيف المقبل. وكان دي خيا قاب قوسين أو أدنى من الانتقال إلى ريال مدريد في صيف 2015، بصفقة تبادلية كان سيذهب على إثرها كيلور نافاس إلى أولد ترافورد، إلا أن الطرفين فشلا في إنهاء إجراءات الصفقة قبل غلق سوق الانتقالات ليجدد الحارس الإسباني عقده مع المانيو.

وقال مورينيو، في تصريحات نقلها موقع "فور فور تو": أنا لا أتحدث عن أشياء افتراضية، الشيء الوحيد الحقيقي أمامي، هو أن لدي لاعب أنا سعيد معه، وأعلم أنه سعيد معي، ليس هناك شيء آخر على الإطلاق.

وأضاف مدرب ريال مدريد السابق: فلورنتينو بيريز وذراعه اليمني خوزيه أنخيل سانشيز (المدير العام للنادي)، يمكنني أن أقول بإني لم أكن أعمل لهما فقط، ولكنهما أصدقائي للأبد، أنا أحبهما كثيرا، والأصدقاء يتحدثون بصراحة وانفتاح مع بعضهم.

وتابع المدرب البرتغالي: لذا فإن كانوا يريدون أحد لاعبينا أو كنا نريد أحد لاعبيهم بنهاية الموسم فلن نقوم بالمفاوضات في الصحافة.

وأوضح مدرب تشيلسي وإنتر ميلان السابق: بل سنتبادل الرسائل وسنكون مباشرين للغاية، ولذا فإن ريال مدريد واحد من الأندية التي لا تثير قلقي على الإطلاق.

## يوفنتوس وإنتر ميلان يتصارعان حول سانشيز

كشفت تقارير صحفية إيطالية عن اهتمام يوفنتوس وإنتر ميلان بالتعاقد مع الدولي التشيلي أليكسيس سانشيز، مهاجم أرسنال الإنجليزي، مطلع الموسم المقبل.

وذكرت صحيفة "كوريري ديللو سبورت" الإيطالية، أن الصراع بين الناديين سيشتعل خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة على سانشيز.

وينتهي عقد سانشيز مع أرسنال في صيف 2018، وتبلغ قيمته السوقية 50 مليون يورو، بحسب بعض التقارير.

وتعثرت مفاوضات أرسنال مع نجم منتخب تشيلي لتجديد التعاقد، بسبب عدم تلبية رغباته برفع راتبه الأسبوعي، رغم تألقه بشكل كبير مع الفريق خلال الفترة الماضية، واعتماد أرسين فينجر، المدير الفني للفريق، عليه بشكل كبير كأحد أعمدة الفريق.

ولا يعد سانشيز غريبا عن الكالتشيو، حيث لعب في صفوف أودينيزي، قبل الانتقال لصفوف برشلونة الإسباني، والذي لعب له قبل الانضمام لأرسنال.

وأكدت الصحيفة أن إنتر ويوفنتوس سيتنافسان أيضًا على دومينيكو بيراردي، موهبة ساسولو، وفيديريكو برنارديتشي، لاعب فيورنتينا.

## كافاني ينصح مواطنه سواريز: علينا أن نحسن السلوك

علق لاعب باريس سان جيرمان، الأوروجوائي إدينسون كافاني، على تعرض مواطنه لويس سواريز، مهاجم برشلونة، للطرد في نصف نهائي كأس ملك إسبانيا أمام أتلتيكو مدريد، وحرمانه من خوض النهائي، وقال «سواء أخطأ الحكم أم لا، علينا أن نحسن السلوك».

وعقب انتهاء المباراة التي فاز بها فريقه الجمعة، على بوردو بثلاثية نظيفة في إطار منافسات الجولة الـ25 من الدوري الفرنسي لكرة القدم، قال كافاني، في تصريحات لصحيفة «آس» الإسبانية: أعتقد أن لويس يعتمد كثيرا على جسده أثناء اللعب وأحيانا يجب أخذ هذه الأمور بعين الاعتبار.

وأضاف: لا أعلم ما إذا كان الأمر يستحق كل هذا الصخب، لكن هكذا تكون أحيانا قرارات الحكام داخل الملعب. سواء أخطأوا أم لا، في الكثير من الأحيان علينا أن نحاول أن نحسن السلوك.

وأوضح اللاعب الأوروجوائي أن الحكام «أحيانا يخطئون وأحيانا لا. وأحيانا ندفع نحن الثمن. ما أود أن أبعث به من هنا (لسواريز) هو التشجيع لأن مازال أمامه الكثير ليقدمه خلال هذا الموسم.

وبجانب هذه الواقعة الأخيرة أمام الأتلتي، تأتي نصيحة كافاني في إشارة للعقوبة التي تعرض لها سواريز بعد مونديال البرازيل 2014 بعد أن قام بعض لاعب منتخب إيطاليا، جورجيو كيلليني، وتعهد بعدم تكرار هذا الأمر.

كما نصح لاعب باريس سان جيرمان، سواريز بعدم الشعور بالمرارة إزاء قرار حرمانه من خوض نهائي كأس ملك إسبانيا أمام ديبورتيفو ألافيس في مايو/آيار المقبل، وقال: هناك أشياء أخرى مهمة في الحياة العملية. برشلونة لديه أشياء أخرى يلعب من أجلها هذا الموسم.

وأردف: هكذا هي كرة القدم وأهدي (سواريز) عناقا لأنه صديق في المنتخب وأثبت أنه لاعب كرة قدم عظيم.




## قائد نابولي: لن نغير طريقة لعبنا ونريد الفوز على ريال مدريد

أكد ماريك هامشيك، قائد فريق نابولي الإيطالي لكرة القدم، أن فريقه «يريد أن يلعب بطريقته العادية وإسعاد الجماهير» عندما يواجه مضيفه ريال مدريد يوم الأربعاء في ذهاب دور الستة عشر بدوري أبطال أوروبا.

ويدخل فريق نابولي المباراة وهو يمر بفترة جيدة حيث يحتل المركز الثاني في جدول ترتيب الدوري الإيطالي، برصيد 51 نقطة بفارق نقطة أمام روما صاحب المركز الثاني.

وقال هامشيك: نواجه أحد أفضل الفرق في العالم، وعدد الكؤوس التي فاز بها يشير إلى هذا.

وأضاف: ومع ذلك، نتطلع فقط لهذه المباراة التي سنخوضها في دوري الأبطال، نريد أن نلعب بنفس طريقة لعبنا وأن نسعد جماهيرنا.

وتحدث أيضا هامشيك عن الفوز الذي حققه فريقه على جنوة 2 - صفر الجمعة، حيث قال: في الشوط الاول سيطرنا تماما على مجريات اللعب، ولكن جنوة قام بعمل جيد لمنع تحركاتنا الخطيرة. وفي الشوط الثاني، تغير كل شيء، أصبحنا قادرين على الاختراق ونجحنا في انتزاع الفوز.



# انتهاء موسم فيدال مع برشلونة

أعلن نادي برشلونة الاسباني لكرة القدم ان ظهيره أليكس فيدال الذي تعرض لاصابة بالغة السبت في كاحله الايمن خلال المباراة ضد الافيس، سيغيب خمسة اشهر ولن يتمكن من اكمال الموسم.

وكان فيدال (27 عاما) قد تعرض لاصابة بالغة في الكاحل الايمن قبيل نهاية المباراة التي فاز فيها فريقه 6 - صفر، ضمن المرحلة الثانية والعشرين من الدوري، وذلك بعد تدخل من لاعب الافيس الفرنسي الشاب ثيو هرنانديز الذي اعتذر بعد اللقاء عن الخطأ الذي ارتكبه.

وقال برشلونة في بيان ان فيدال "نقل الى مستشفى في فيكتوريا وتأكد تعرضه لخلع في الكاحل الايمن يتطلب جراحة ترميمية"، موضحا ان «فترة غيابه المقدرة ستكون لزهاء خمسة اشهر».

ويعني انتهاء موسم فيدال، غيابه عن محاولة برشلونة تحقيق الثلاثية هذا الموسم، اذ يحتل النادي المركز الثاني في الدوري الاسباني خلف ريال مدريد، وتأهل الى نهائي الكأس، وثمن نهائي دوري ابطال اوروبا.

وتأتي اصابة اللاعب السابق لنادي اشبيلية، بعد استعادة مستواه وظهوره بشكل مكثف في تشكيلة مدرب برشلونة لويس انريكي.

وكان انريكي قال بعد المباراة: من الطبيعي انها بالغة (الاصابة) لكن يجب ان ننتظر ما سيقوله الاطباء.. من الواضح انها ليست جيدة.

اما زميل فيدال الكرواتي ايفان راكيتيتش فأعرب بعد المباراة عن استيائه من الاصابة، آملا الا تكون بالسوء الذي ظهرت عليه، مضيفا: صدمت (بالاصابة).. آمل في ان يعود في وقت قريب لانه شاب رائع وكان يلعب بشكل ممتاز.

واصيب اللاعب في الدقائق الاخيرة من المباراة عندما كانت النتيجة 6 - صفر للنادي الكاتالوني حامل اللقب، اذ بقي كاحله عالقا في الارض بعد تدخل هرنانديز (19 عاما).

وقال الاخير في تصريحات بعد المباراة: اطلب منه (فيدال) السماح.. اردت الكرة لكن قدمه كانت مرتكزة على الارض، علما ان اللقطات التلفزيونية اظهرت كاحل فيدال ملتويا بشكل رهيب اثر الصدمة.. وخرج فيدال من الملعب، ولم يتمكن انريكي من استبداله بعد أن أجرى التبديلات الثلاثة.

# نافاس يتجاهل الشائعات

يصر كيلور نافاس، حارس مرمى فريق ريال مدريد الإسباني، على تجاهل الشائعات التي تربط ناديه بالتعاقد مع العديد من الحراس خلال الفترة المقبلة.

وربطت تقارير صحفية، ريال مدريد بالتعاقد مع دافيد دي خيا وتيبو كورتوا، حارسي مانشستر يونايتد وتشيلسي على الترتيب.

وقال نافاس، في تصريحات لموقع الريال الرسمي: أحاول أن أعمل بجد في كل يوم، وتجاهل مثل هذه الشائعات، أنت لن تخسر أو تجني أي شيء مع كل ذلك.

وأضاف: ريال مدريد لابد أن يكون به أفضل اللاعبين، وأنا أعمل بجد كل يوم كي أكون الأفضل، ومن ضمن خيرة اللاعبين كي أتمكن من البقاء هنا لسنوات عديدة.

وبسؤاله عن عقده الممتد مع ريال مدريد حتى صيف 2020، أجاب: هذا أمر مهم لي، ويظهر ثقة النادي في.

وتابع صاحب الـ30 عاما: أشعر بالراحة وأحاول أن أرد الدين بالتصديات ومساعدة الفريق.

ويحتل ريال مدريد صدارة الليجا، برصيد 49 نقطة وبفارق نقطة عن برشلونة صاحب المركز الثاني، مع العلم أن للفريق الملكي مباراتين مؤجلتين.




# اتهام الشرطة بالتسبب في حادث مصرع 17 مشجعاً في الدوري الأنجولي

اتهم عدد من الشهود العيان في التدافع الذي اودى بحياة 17 شخصا عند مدخل ستاد اويجي بشمال انغولا الجمعة، قوات الامن بالتسبب بحالة هلع عبر محاولتها تفريق الحشد مستخدمة الغاز المسيل للدموع.

وادى حادث التدافع الذي وقع الجمعة في افتتاح الدوري الانغولي لكرة القدم الى سقوط 17 قتيلا بينهم عدد كبير من الاطفال و56 جريحا، حسب حصيلة رسمية اعلنتها الحكومة السبت. لكن طبيبا في مستشفى اويجي العسكري طلب عدم كشف هويته، قال ان الحصيلة ارتفعت الى 25 قتيلا.

وقال احد هؤلاء الشهود اولانغو كاستيغو لوكالة فرانس برس ان «رجال الشرطة هم الذين بدأوا بالتسبب بالفوضى. كان هناك سوء تنظيم والقوا قنابل مسيلة للدموع، مما ادى الى استفزاز الحشد».

واكد سيماو تيكا الذي كان عند مدخل الملعب الرياضي ان «الشرطة بدأت تضرب الناس المتجمعين عند سور الاستاد والقت قنابل مسيلة للدموع. سقط العديد وقتلوا».

من جهته، روى دانيال مبانزو الذي اصيب بجروح في الرأس وكسر في الساق في حادث التدافع ان «الفوضى بدأت مع الشرطة التي كانت تضرب الناس ولا تسمح بدخول المشاهدين الا بالقطارة، حتى الذين كانوا يحملون بطاقات».

وانتقد الرئيس الانغولي جوزي ادواردو دوس سانتوس بنفسه الشرطة. وقال «كان من الخطأ السماح لهذا العدد من الاشخاص الاقتراب من الاستاد. كثيرون لم تكن لديهم بطاقات دخول وهذا ادى الى الفوضى. انه امر محزن جداً».

ووقع التدافع خلال مباراة المرحلة الاولى بين ريكرياتيفو دو ليبولو ومضيفه سانتا ريتا (1 - صفر)، على ما اعلنت الشرطة الجمعة.

وقال مدرب الفريق المضيف سيربيو ترافيل لصحيفة «دياريو دي نوتيسياس» انه «لم يلحظ أي شخص داخل الملعب ما كان يحدث في الخارج». وتؤكد لقطات بثها التلفزيون الانغولي الوطني ذلك اذ يبدو ان المباراة تجري بشكل طبيعي.

## شعاع

د. علاء صادق

# انقلاب في البوندزليجا

لو تمنى انصار بايرن ميونيخ في أروع أحلامهم سيناريو لمباريات المرحلة العشرين في الدوري الالماني البوندزليجا ما تحقق لهم ما حدث فعلا في المسابقة.. والبداية كانت في فوز متأخر جدا لبايرن ميونيخ على مضيفه انجلوشتاد بهدفين في مطلع الوقت بدل الضائع للشيلي ارتور فيدال والهولندي ارتين روبين في الدقيقتين 90 و91 بعدما اعتقد الجميع ان أصحاب الملعب انجلوشتاد قادرون على خطف نقطة التعادل السلبي.

كبرى مفاجآت الموسم حدثت في ملعب ريدبول لايبزج (وصيف المسابقة) حيث اكتظت المدرجات بجماهيره الغاضبة من الشغب المؤسف الذي تعرضوا له في لقائهم الاخير في دورتموند ومن الخسارة في تلك المباراة.. ويطمحون في فوز كبير على منافسهم هامبورج الذي يصارع من اجل الهروب من منطقة الخطر التي يعيش فيها الفريق الساحلي.. وأشارت أحداث ربع الساعة الاول الى تفوق لايبزج التام ووصوله السهل لمرمى هامبورج واهدار فرصتين مؤكدتين.. ولكن الانقلاب بدأ مبكرا على عكس سير اللعب تماما في الدقيقة 17 على يدي اليوناني كورياكوس بابادوبلوس (ظهير لايبزج السابق) برأسية كالرعد من ركلة ركنية.. وهو الثاني له على نفس النحو بعد هدفه الثمين الذي حقق الفوز في مرمى بايرليفركوزين المرحلة السابقة.. ولم تمر سبع دقائق حتى كان بابادوبلوس طائرا كالسهم نحو الكرة في ركلة ركنية أخرى ولكنه لم يصل اليها لان زميله البرازيلي والاس سوزا سبقه اليها وسجل الهدف الثاني برأسية رعدية أخرى.. وما ان انطلق الشوط الثاني حتى عزز ارون هانت الفوز بهدف ثالث معززا امتلاك النقاط الثلاث.. والصعود خارج منطقة الخطر ولو مؤقتا.

الفوز هو الثاني لهامبورج على التوالي للمرة الاولى في الموسم الحالي.. والهزيمة هي الثانية على التوالي لريدبول لايبزج والمرة الاولى في الموسم الحالي وهي الاولى في ملعبه.. وتجمد رصيده للاسبوع الثاني على التوالي عند 42 نقطة ليبتعد بمسافة سبع نقاط عن بايرن ميونيخ المتصدر وحامل اللقب وتتضاءل جدا فرص لايبزج في المنافسة للفوز باللقب الاول في تاريخه.

وفي دارمشتاد كان أصحاب الملعب على موعد مع ضيف ثقيل بروسيا دورتموند الذي أنزل بهم في لقاء الذهاب أثقل الهزائم بسداسية نظيفة.. وزاد الامر صعوبة على لاعبي دارمشتاد أنهم لم يحصلوا على أكثر من نقطة واحدة في كل مبارياتهم الاخيرة الاثنتي عشرة على التوالي وخسروا منها 11 مباراة.. ويقبعون في المركز الاخير بجدارة.. بينما يجيء اليهم المنافس وقد حقق فوزا ثمينا على لايبزج الوصيف وصعد الى المركز الثالث.

كل المعايير السابقة انقلبت تماما في الملعب وتفوق دارمشتاد شكلا وموضوعا وفاز 2 - 1.. وزاد من المرارة على دورتموند أن الهدف الاول كان بقدم تيرنس بويد لاعب بروسيا دورتموند السابق وهو الاول له خلال عامين.. والفوز الاول لفريق دارمشتاد منذ اربعة اشهر وتحديدا منذ 22 اكتوبر الماضي.. بينما تراجع دورتموند الى المركز الرابع بفارق 15 نقطة عن المتصدر ما يعلن رسميا خروجه من دائرة المنافسة.

ولان المصائب لا تأتي فرادى فقد أنزل الاتحاد الالماني عقوبات عنيفة على بروسيا دورتموند بسبب احداث شغب جمهوره في المباراة السابقة في ملعبه سيجنال ادونا بارك ضد لايبزج.. وقرر الاتحاد اغلاق أكبر وأهم مدرجاته (الذي يقع خلف المرمى الشرقي ويسع لـ25 ألف متفرج ويطلق عليه لقب الحائط الاصفر) في اللقاء المقبل ضد فولفسبورج.

سان جرمان يواجه برشلونة للمرة العاشرة.. وبايرن وأرسنال في لقائهما الحادي عشر

# دوري أبطال أوروبا يعود للمواجهة من جديد

محمد حمادة

» تعود منافسات دوري أبطال أوروبا الى الواجهة بعدما أخلدت الى الراحة منذ 7 ديسمبر ولكن مع زيادة مفرطة في السخونة باعتبار أنها دخلت أدوار الإقصاء.. وفي دور الـ16 مساء الثلاثاء يحل برشلونة ضيفاً على باريس سان جرمان في مواجهتهما الأوروبية العاشرة منذ 1997 والسابعة منذ 2012، وكذلك يفعل بوروسيا دورتموند الذي انتقل الى لشبونة لمواجهة بنفيكا.. ومساء الأربعاء يلعب ريال مدريد حامل اللقب ضد نابولي، كما يلعب بايرن ميونيخ ضد أرسنال للمرة الحادية عشرة منذ العام 2000.

يذكر أن المباريات الأربع الأخرى ستقام الثلاثاء (مانشستر سيتي – موناكو، وباير ليفركوزن – أتلتيكو مدريد) والأربعاء (بورتو – يوفنتوس، واشبيلية – ليستر سيتي) 21 و22 فبراير الجاري.



## سان جرمان – برشلونة

استعصى على فريق العاصمة الفرنسية بلوغ الدور ربع النهائي للمسابقة في المواسم الأربعة الأخيرة (خرج مرتين أمام برشلونة ومرة واحدة أمام كل من تشلسي ومانشستر سيتي).. وسيحاول أن يشذ عن هذه القاعدة عندما يواجه برشلونة الثلاثاء المقبل في البارك دي برانس والأربعاء 8 مارس في كامب نو.

لقاء الثلاثاء سيكون العاشر بين الفريقين.. الأول في نهائي كأس الكؤوس الأوروبية (مسابقة ملغاة) 1997 في روتردام وانتهى برشلونياً بهدف واحد سجله البرازيلي رونالدو بعد 38 دقيقة بركلة جزاء.. وفي ربع نهائي 94 - 95 تعادلا 1 - 1 وخسر سان جرمان في أرضه 1 - 2.. وفي ربع نهائي 2012 - 2013 تعادلا 2 - 2 و1 - 1 في باريس وبرشلونة.. وفي الدور الأول 2014 - 2015 فاز سان جرمان 3 - 2 (دافيد لويز وفيراتي وماتويدي/ميسي ونيمار) وبرشلونة 3 - 1 (ميسي ونيمار وسواريز/إبراهيموفيتش).. وفي ربع نهائي الموسم ذاته خسر سان جرمان 1 - 3 (نيمار وسواريز 2/ماتيو خطأ في مرماه) وفاز برشلونة 2 - صفر (نيمار 2).. والمحصلة 4 انتصارات للإسباني و1 للفرنسي و3 تعادلات، للأول 16 هدفاً وللثاني 11.

وبالنسبة الى سان جرمان، فقد حل ثانياً خلف أرسنال في مجموعته ضمن الدور الأول وأمام لودوغورتس وبازل بـ3 انتصارات و3 تعادلات.. بلغ دور الـ16 لكأس فرنسا وسيلعب ضد نيور في أول مارس، ونهائي كأس المحترفين حيث ينتظره موناكو في أول إبريل، ولكن جديد هذا الموسم محلياً، أن موناكو ينافسه بقوة على بطولة الدوري ويتصدر أمامه بـ3 نقاط بعد مرور 25 جولة.

نجم سان جرمان الأول ليس إلا رأس الحربة كافاني.. حجب إبراهيموفيتش عنه اللعب في هذا المركز 3 مواسم كاملة وعندما رحل السويدي الى مانشستر يونايتد وجد الأوروغوياني بعض الصعوبة في استثمار الفرصة في البداية حيث كان يهدر كرات سهلة.. ولكن مع مرور الوقت استعاد خطورته، فسجل 33 هدفاً في 31 مباراة محلية وأوروبية (المعدل 1.08 هدف في المباراة الواحدة) منها 25 هدفاً في 23 مباراة ضمن الدوري الفرنسي (50 % من عدد أهداف الفريق) و6 أهداف في دوري الأبطال (سجل إبراهيموفيتش 50 هدفاً منها 38 في الدوري الفرنسي الموسم الماضي).. وثاني أفضل لاعب في أوروبا حالياً بعد كافاني هو ميسي (32 هدفاً في 32 مباراة والمعدل هدف واحد).. وفي دوري الأبطال ايضاً سجل كل من دي ماريا وماتويدي هدفين ولوكاس ومونييه هدفاً واحداً.

الى ذلك، ضم سان جرمان المهاجم الألماني دراكسلر خلال فترة الانتقالات الشتوية، وهو يلعب في الجناح اليسر على غرار دي ماريا الذي فقد الكثير من بريقه هذا الموسم.. ولكن مع الواقع الجديد، ومع وجود منافس له وزنه ارتفع مستوى النجم الأرجنتيني وقد سجل هدفاً على أرض بوردو مساء الجمعة (3 - صفر) وهو الثاني له فقط هذا الموسم وأهدى الى كافاني الهدف الثاني فصارت له 6 تمريرات حاسمة.. كذلك ضم النادي كلاً من البرتغالي غيديش والأرجنتيني لو سيلسو ولكن لم يختبرا بعد (21 دقيقة لغيديش في مباراتين في الدوري المحلي).. عموماً، الثقة تجددت بالحارس الألماني تراب وسيكون اساسياً مع مونييه وماركينيوس وتياغو سيلفا، وفي الوسط فيراتي وتياغو موتا ورابيو (ماتويدي)، وفي الأمام لوكاس (دي ماريا) وكافاني ودي ماريا (دراكسلر).

ويرى قلب الدفاع تياغو موتا أن سان جرمان قادر على تخطي برشلونة، لاسيما أن المدرب أوناي إيمري يحفظ الفريق الإسباني عن ظهر قلب.. يذكر أن إيمري درب من قبل كلاً من ألميريا وفالنسيا وإشبيلية وواجه برشلونة في 23 مباراة في مختلف المسابقات فخسر 16 وتعادل في 6 وفاز في واحدة فقط: 2 - 1 في الليغا الموسم الماضي مع إشبيلية.

وبالنسبة الى برشلونة الذي يهمه الخروج بنتيجة إيجابية، ولو كانت تعادلاً، حتى يأمن شر مباراة الإياب، فلديه ترشتيغن في المرمى وسيرجي روبرتو وبيكيه وأومتيتي (ماسكيرانو مصاب) وألبا في الدفاع، وراكيتيتش (توران) وبوسكتس وإنييستا (أندري غوميش) في الوسط، وميسي وسواريز ونيمار في الهجوم.. وحتى لو كان هناك خلل في الخطين الأولين فإن خط الهجوم قادر على فرض نفسه على أي خصم إذا ما كان في حالته العادية.. ميسي يتصدر لائحة الهدافين في الشامبيونزليغ وله 10 أهداف في 450 دقيقة فقط (مقابل 6 لكافاني في 540 دقيقة) كما أنه الثاني بعد سواريز في صدارة لائحة هدافي الليغا ولهما 16 و17 هدفاً على التوالي (للأوروغوياني هدفان مع 3 تمريرات حاسمة في دوري الأبطال).. أما نيمار فله هدفان في دوري الأبطال ويتصدر لائحة التمريرات الحاسمة حيث يملك 7 كما يملك في الليغا 5 أهداف.. ويعتبر توران بديلا ممتازا في المسابقة الأوروبية (4 أهداف) والمحلية (3 أهداف).

ويحتل برشلونة المركز الثاني في الليغا خلف ريال مدريد، وإذا لم يحظ باللقب فقد يعوض في كأس اسبانيا حيث بلغ مباراتها النهائية للمرة الرابعة على التوالي وسيلعب ضد ألافيس في 26 مايو المقبل في محاولة للفوز بها للمرة الثالثة على التوالي، علماً بأنه اكتسح مستضيفه ألافيس 6 - صفر مساء السبت في الجولة 22 من الليغا (سجل سواريز هدفين وكل من ميسي ونيمار وراكيتيتش هدفاً مع واحد سجله ألكسيس خطأ في مرماه).. ثأر برشلونة لخسارته أمام ألافيس 1 - 2 في الجولة الثالثة من الليغا ولكنه خسر خدمات الظهير الأيمن أليكس فيدال الذي أصيب في كاحله وسيغيب شهورا عدة.. عموماً، في مبارياته المتنوعة الـ22 الأخيرة تعرض الفريق لخسارة واحدة وكانت أمام بلباو 1 - 2 بتاريخ 5 يناير في ذهاب دور الـ16 لكأس اسبانيا (عوّض إياباً وفاز 3 - 1) علماً بأنه فاز في 5 مباريات وخسر واحدة (أمام مانشستر سيتي 1 - 3) في الدور الأول لدوري الأبطال مع 20 هدفاً.

## بنفيكا – دورتموند

يتصدر بنفيكا (بطل أوروبا 1961 و1962) بطولة البرتغال أمام بورتو، كالعادة، وقد فاز في الجولة 21 على أروكا 3 - صفر (اليوناني ميتروغلو 2 والبيروفي كاريُو).. وضم الفريق الذي يدربه روي كوستا ثلاثة لاعبين محليين فقط في المباراة المذكورة بمن في ذلك البدلاء وهم اليسيو وسيميدو وبيتزي.. وضمت التشكيلة: ادرسون – سيميدو ولويزاو ولينديلوف واليسيو – كاريو وفايشا وبيتزي وزيفكوفيتش – يوناس وميتروغلو، وشارك أيضاً جوليو سيزار وفيليبي أوغوستو وخيمينز.

في الدور الأول من المسابقة حل بنفيكا ثانياً في مجموعته خلف نابولي بعدما فاز في مباراتين وتعادل في إثنتين وخسر إثنتين.. له 10 أهداف وعليه 10، وسجل له الأرجنتيني ادواردو سالفيو 3 أهداف مع 4 تمريرات حاسمة، كما سجل الأرجنتيني فرانكو سيرفي 2 والمحلي غيديش (انتقل الى سان جرمان في الفترة الشتوية) 2 وكل من فايشا وسيميدو هدفاً واحداً.. وتجدر الإشارة الى أن الفريق تخطى زينيت الروسي في الدور الثاني من المسابقة قبل أن يخرج من ربع النهائي على يد بايرن ميونيخ.

من جانبه، سجل دورتموند (بطل المسابقة 1997 ووصيف البطل في 2013) 21 هدفاً في الدور الأول (دور المجموعات – 6 مباريات) وهو رقم قياسي للمسابقة وهي 11 هدفاً في ملعبه و10 خارجه.. والسبب الرئيسي لهذا الرقم القياسي هو أنه هزم ليجيا وارسو البولندي 6 - صفر و8 - 4.. تصدر مجموعته السادسة بـ4 انتصارات وتعادلين مع ريال مدريد الذي حل ثانياً بفارق نقطتين تاركاً المركزين 3 و4 لليجيا وارسو وسبورتينغ لشبونة.

مع ذلك، فإن الفريق الألماني الذي تشغل صفوفه وجوه شابة كثيرة عرف تقهقراً غريباً في مستواه في الاسابيع الأخيرة.. فبعد فوزه على ليجيا وارسو 8 - 4 في 22 نوفمبر خسر أمام فرانكفورت 1 - 2 في الجولة 12 من البوندسليغا في 3 ديسمبر وفاز على مونشنغلادباخ 4 - 1 في الجولة 13 وتعادل 4 مرات متتالية حتى الجولة 16.. وعندما استؤنفت المسابقة المحلية في 21 يناير فاز على بريمن بصعوبة بفارق هدف 2 - 1 وتعادل وماينتس 1 - 1 وتخطى لايبزيغ بصعوبة 1 - صفر وتعادل مع ضيفه هرتا برلين 1 - 1 في الكأس وإن فاز بركلات الترجيح 3 - 2 الى أن خسر على أرض دارمشتات صاحب المركز الأخير 1 - 2 مساء السبت في الجولة 20 ليبقى في المركز الرابع مؤقتاً بفارق 15 نقطة عن بايرن ميونيخ المتصدر.. ومثل دورتموند في اللقاء الأخير: بوركي – غينتر وسقراطس وبورتيتش (18 سنة، مباراته الأولى في الدوري) – بوليشيتش وفايغل وغيريرو (كاغاوا) ودورم – مور (ديمبيليه) وأوباميانغ ورويس (شورله).

والتقى الفريقان في مسابقة 1963 - 1964 ففاز بنفيكا 2 - 1 ثم دورتموند 5 - صفر.

## ريال مدريد – نابولي

يأمل الفريق الملكي ببلوغ ربع النهائي للمرة السابعة على التوالي وأن يكون أول من يحتفظ باللقب في ظل النظام الحالي للمسابقة.. وقد فاز الفريق في 28 من مبارياته الـ33 الأخيرة التي استضافها في دوري الأبطال مع 4 تعادلات وخسارة واحدة أمام شالكه 3 - 4 في دور الـ16 من الموسم قبل الماضي.

وبعد إحرازه دوري الأبطال والكأس الأوروبية السوبر وكأس العالم للأندية يمضي فريق زين الدين زيدان نحو انتزاع الليغا، وإن من دون لمعان، وقد هزم ضيفه سوسييداد 3 - 1 مساء السبت، وسجل له كريستيانو رونالدو (هدفه الـ14 هذا الموسم في الليغا)، وإيسكو ولوكاس فاسكيز، فبقي متصدراً بفارق نقطة عن برشلونة ولايزال يملك مباراتين مؤجلتين.. وللمرة الثالثة على التوالي خارج أرضه اعتمد زيدان اللعب بـ3 في قلب الدفاع (فاران وسرجيو راموس وناتشو) مع دانيلو ومارسيلو ظهيرين وكاسيميرو في الارتكاز يؤازره مودريتش وإيسكو، وفي المقدمة بن زيمة وكريستيانو رونالدو.. ولكن في الدقيقة 57 خرج دانيلو ودخل مكانه لاعب الوسط خاميس رودريغيز وصار الفريق يلعب بـ4 - 4 - 2، ثم حل لوكاس فاسكيز محل بن زيمة في الدقيقة 72.

وحل ريال ثانياً في الدور الأول خلف دورتموند بعد 3 تعادلات و3 انتصارات وسجل 16 هدفاً (عليه 10) بواسطة بن زيمة (4 أهداف) ورونالدو وبايل وموراتا وفاران (لكل 2) ولوكاس فاسكيز وكوفاتشيتش وماركو أسنسيو (لكل 1).

من جانبه فهي المرة الثانية في تاريخه التي يبلغ فيها نابولي الدور الثاني ولم يسبق أن تقدم الى الدور ربع النهائي.. المرة الأولى كانت في 2011 - 2012 حيث فاز ذهاباً 3 - 1 على تشلسي قبل أن يخسر 1 - 4 في لندن.

ويحتل الفريق الإيطالي المركز الثاني في دوري بلده مؤقتاً ولا ينافسه على هذا المركز إلا روما في حين لا ينافس أحد يوفنتوس على اللقب.. ويلعب نابولي ضد يوفنتوس في 28 الجاري في ذهاب نصف نهائي كأس إيطاليا.

وفي مباراة مبكرة من الجولة 24 فاز نابولي على جنوى السادس عشر 2 - صفر سجلهما زيلينسكي وباكيريتي مع غياب المهاجم الإسباني كاليخون بداعي الإيقاف.. ومثل الفريق: راينا – ماليو وألبيول وكوليبالي وغلام – زيلينسكي وديوارا وهامشيك – باكيريتي ومرتينز وإينسيني.. وسبق لألبيول وكاليخون أن شاركا ريال مدريد في إحراز كأس المسابقة صيف 2012.. ورفع نابولي رصيده الى 18 مباراة من دون خسارة وقد فاز في 12 منها.. أما هدافه الأول في الدوري فهو البلجيكي مرتينز (16 هدفاً).. اما نجم خط الوسط السلوفاكي هامشيك فله 109 أهداف مع نابولي بفارق 6 فقط خلف ماردونا صاحب الرقم القياسي للنادي الجنوبي (115 هدفاً).

وتصدر نابولي مجموعته في نهاية الدور الأول أمام بنفيكا وبشيكتاش ودينامو كييف بعدما سجل 3 انتصارات وتعادلين وهزيمة واحدة، له 11 هدفاً وعليه 8.. وسجل له مرتينز (4 مع 3 حاسمة) وميليك (3 و1 حاسمة) وهامشيك (2) وكاليخون 1 و1) وغابياديني (1).

يذكر أن الفريقين التقيا في الدور الأول من مسابقة 1987 - 1988 عندما كان الهولندي ليو بينهاكر يدرب الفريق الإسباني الذي فاز 2 - صفر ذهاباً قبل أن يتعادلا 1 - 1 إياباً.. وكان مارادونا في صفوف نابولي ومواطنه المدرب الأرجنتيني أوتافيو بيانكي.

## بايرن ميونيخ – أرسنال

سبق أن تقابلا 10 مرات في 5 مواسم منها 6 مرات في المواسم الثلاثة الأخيرة.. فاز بايرن 5 مرات وأرسنال ثلاث وتعادلا مرتين، للأول 17 هدفاً وللثاني 11.. البداية في الموسم 2000 - 2001 في الدور الأول حيث تعادلا 2 - 2 في لندن قبل أن يفوز بايرن 1 - صفر في ميونيخ.. وفي اللقاءين التاسع والعاشر ضمن الدور الأول أيضاً فاز أرسنال 2 - صفر وبايرن 5 - 1.. وفي المرات الثلاث الباقية التقيا في دور الـ16 فشهدت كلها تأهل بايرن، ولكن من الصعب التكهن بما ستسفر عنه المواجهة الحادية عشرة لأن كلاً من الطرفين ليس في أفضل حالاته.

ويمضي بايرن بثبات نحو إحراز بطولة البوندسليغا للمرة الخامسة على التوالي (له 49 نقطة من 20 مباراة مقابل 42 نقطة للايبزيغ الثاني و35 نقطة لاينتراخت فرانكفورت الثالث) بالرغم من عروضه العادية والتي لا تتناغم أبداً مع إمكانات لاعبيه وما كانوا يقدمونه مع المدربين السابقين هاينكيس وغوارديولا.. في الجولة 20 مثلاً السبت الماضي فاز بايرن على أرض إينغولشتات السابع عشر وقبل الأخير 2 - صفر سجلهما فيدال وروبن في الدقيقتين 90 و91 في حين تعرض لايبزيغ الثاني وفرانكفورت الثالث ودورتموند الرابع وهرتا برلين السادس للخسارة.



الرتابة طاغية في الخطة والتشكيلة والتغييرات والتبديلات وكذلك النقص في الفاعلية حتى ان المهاجم الدولي توماس مولر لم يسجل إلا هدفاً واحداً حتى الجولة 20.. وحتى نهاية الجولة 20 سجل الفريق 45 هدفاً واهتزت شباكه 12 مرة، وفي الموسم الماضي وبعد 20 جولة كان قد سجل 50 هدفاً واهتزت شباكه 9 مرات.. وسئل المدرب الإيطالي أنشيلوتي مراراً عن السبب في ظهور الفريق بمظهر باهت فلم تكن إجاباته ومبرراته مقنعة ابداً.



وضمن الدور الأول من الشامبيونزليغ احتل بايرن المركز الثاني في مجموعته خلف أتلتيكو مدريد بعدما فاز في 4 مباريات وخسر 2 أمام أتلتيكو صفر - 1 وروستوف الروسي 2 - 3، وسجل 14 هدفاً (اهتزت شباكه 6 مرات) عن طريق ليفاندوفسكي 5 وكيميش 3 ومولر 2 وبرنات 2 وروبن ودوغلاس كوستا 1.

وفي البريميرليغ يقدم الجميع خدمات متتالية لتشلسي لينتزع اللقب على غرار ما يحصل لبايرن في ألمانيا.. أرسنال مثلاً خسر في الجولتين 23 و24 أمام ضيفه واتفورد 1 - 2 ثم على أرض تشلسي 1 - 3 قبل أن يفوز على هال سيتي 2 - صفر مساء السبت رافعاً رصيده في المركز الثالث الى 50 نقطة من 25 مباراة مقابل 59 نقطة من 24 مباراة لتشلسي المتصدر.. وسجل التشيلي ألكسيس سانشيز الهدفين لينفرد بصدارة لائحة الهدافين وله 17 هدفاً بفارق هدف واحد أمام أقرب منافسيه.. وضمت تشكيلة المدرب أرسين فينغر كلاً من: تشيك – بللرين ومصطافي وكوسيلني وغيبس – تشامبرلين (لوكاس بيريز) وكوكلان – والكوت (التني) وأوزيل وآيوبي (ويلبيك) – سانشيز.

واحتل أرسنال صدارة مجموعته في الدور الأول أمام سان جرمان بعدما فاز في 4 مباريات وتعادل في اثنتين وسجل 18 هدفاً (اهتزت شباكه 6 مرات) بواسطة أوزيل 4 ووالكوت ولوكاس بيريز 3 وسانشيز وجيرو 2 وتشامبرلين وشاكا وفيراتي (خطأ في مرماه) وآيوبي 1.

الخوادي يحصل على تأييد كبير لمونديال 2022 من داخل جامعة كامبريدج..

# فلتكن كأس العالم القطرية منصة لقاء بين مختلف الحضارات والشعوب



أنهى سعادة حسن عبدالله الذوادي أمين عام اللجنة العليا للمشاريع والإرث زيارته الرسمية الى العاصمة الإنجليزية لندن بإلقاء كلمة في الندوة التي تم تنظيمها من جانب مركز الدوحة الدولي لحوار الأديان بالتعاون مع معهد وولف في كلية سانت إدموند في جامعة كامبريدج، حيث شرح سبل استخدام بطولة رياضية عالمية كبطولة كأس العالم لكرة القدم 2022 كجسر لزيادة حجم التعارف ونوعيته بين مختلف الأديان والحضارات، مؤكداً ان الهدف منذ البداية عندما تم أخذ قرار التقدم بطلب الاستضافة كان يتعدى تنظيم بطولة لمدة شهر واحد على الاكثر تتنافس المنتخبات الكروية فيما بينها للفوز باللقب، معتبراً ان الإرث الذي ستتركه كأس العالم للمنطقة سيكون كبيراً ونوعياً وكفيلاً بالمساعدة في تعميق صيغة التعايش بين مختلف الأطياف التي تحيا في مجتمعات متقاربة على الصعيد الجغرافي.

هذا وقد ألقى حسن الذوادي في كلمته الضوء على مرحلة تاريخية عريقة من التاريخ الإسلامي المشرق عندما عاد الى حقبة الاندلس، كاشفاً عن إيجابيات التعايش التي كانت تعم المجتمع المتنوع في ظل حضارة متقدمة على المستويين العلمي والأخلاقي.

**التعايش بين جميع الأطياف مطلب سبق وأن طبقه المسلمون في الأندلس**

إلى جانب ذلك، تحدث عن مواقف مضيئة تمت في المرحلة الحالية، منها وقوف مختلف اتباع الشرائع السماوية مع المسلمين في اوروبا بعد التعرض للعديد من المضايقات نتيجة الهجمات الإرهابية ومنها وقوف مسلمين كالحسن الباتيلي المسلم الذي قام بحماية العديد من جيرانه من غير الديانة الإسلامية من هجمات إرهابية تتخذ من الإسلام ستاراً لمحاربة الآخرين، كما لم يغفل عن الحادثة التاريخية التي قامت بها الكنائس المسيحية في فلسطين عندما تم منع صوت الأذان في المساجد وذلك بإطلاقه من داخل الكنائس عبر مكبرات صوتها وبأصوات رجال دين مسيحيين.

لكنه اعتبر ان الوسائل الاعلامية لم تعط مثل هذه المواقف القدر الكبير من الاهتمام مثل الاهتمام الذي عادة ما يعطى الى الاخبار السيئة، داعياً الى إعطاء مثل هذه المواقف حقها الذي تستحق من جهة والتي تدفع المسيرة الإنسانية أكثر باتجاه التعايش والحوار وتقبل الآخر.

كما أسهب في الحديث عن قوة الرياضة في المجتمع الإنساني، معطياً الأمثلة المتعددة عن قدرة هذه القوة، مذكراً بالطفل الافغاني مرتضى أو عاشق ميسي الذي كان للجنة العليا للمشاريع والإرث الفضل في جمعه مع نجمه المفضل في الدوحة أثناء مباراة برشلونة الإسباني مع الأهلي السعودي، وما تفاعل العالم إيجابياً مع هذا الحدث إلا دليل على قوة الرياضة في صنع المعجزات.

وتحدث عن التجربة الالمانية في استضافة كأس العالم 2006 التي اظهرت وحدة المانيا بجزأيها الغربي والشرقي الى الدرجة التي قيل معها من الجانب الإعلامي بغض النظر عن نتيجة المباراة النهائية فإن الفائز الحقيقي في هذه البطولة هو المانيا، الى جانب العديد من الأمثلة الأخرى التي جعلت بطولة كأس العالم ساحة تقارب بين مختلف الخصوم والأطراف المتباعدة.

وشدد على ضرورة منح الفرصة لمونديال 2022 في لعب دور كبير على صعيد المنطقة خصوصاً مع القيام بالعديد من المبادرات التي سيكون لها تأثير ايجابي حالياً وفي المستقبل وذلك كمبادرة انشاء معهد جسور الذي سيعطي المنطقة بعداً جديداً في سبل الاستثمار الرياضي وكتحدي 22 الذي سيكون المنصة الحقيقية لمختلف المخترعين واصحاب الافكار البناءة في القيام بخدمة المجتمع وتطويره وكالجيل المبهر الذي يمثل مستقبل المنطقة باتجاهه الى الصغار الذين يعتبرون بالفعل عماد المستقبل.

مستقبلاً الذوادي في مجلس اللوردات البريطاني..

## وولف يؤكد على مكانة قطر ويشيد بمونديال 2022

استقبل اللورد هاري وولف في مجلس اللوردات البريطاني سعادة حسن عبدالله الذوادي أمين عام اللجنة العليا للمشاريع والإرث بحضور كل من سعادة يوسف بن علي الخاطر سفير دولة قطر في المملكة المتحدة وشمال ايرلندا والدكتور إبراهيم النعيمي رئيس مركز الدوحة الدولي لحوار الأديان والسيد ناصر الخاطر الأمين العام المساعد للجنة العليا للمشاريع والإرث والدكتور إدوارد كيسلر مدير معهد وولف.

وقد تخلل الاجتماع الحديث في مختلف القضايا ذات الاهتمام المشترك حيث تم التنويه بالمكانة الكبيرة التي تحظى بها دولة قطر على الصعيدين الإقليمي والدولي خصوصاً بعد نجاحها في الفوز بشرف تنظيم كأس العالم 2022 وبعد تأكيدها أن هذه الاستضافة المرتقبة ستكون نيابة عن كافة دول منطقة الشرق الأوسط وشعوبها التي تعتبر الرياضة ممراً رئيسياً للحوار بين مختلف أطياف الأسرة الدولية بما يخدم السعي الحثيث لإيقاف عجلة العنف والاستعاضة عنها بخيار الحوار الملزم والمفيد للجميع في آن واحد.

وضع إمكانيات السفارة تحت تصرف لجنة المشاريع والإرث..

## السفير الخاطر: مجهودات كبيرة أبرزت وجه قطر الحقيقي في إنجلترا

وجه سعادة يوسف بن علي الخاطر سفير دولة قطر في المملكة المتحدة وشمال ايرلندا الشكر الى اللجنة العليا للمشاريع والإرث، خصوصاً لسعادة حسن الذوادي أمين عام اللجنة وذلك على المجهود الكبير الذي بذل خلال هذه الزيارة التي اعطت الادلة الكافية على قوة تحضيرات دولة قطر لاستضافة مونديال 2022 وذلك بعدم الاكتفاء بالحديث عن الفوائد التنظيمية لأهم بطولة عالمية، بل الحديث عن مدى استفادة دول المنطقة ما قبل وخلال وبعد استضافة كأس العالم التي بلاشك سوف تفتح آفاقاً جديدة امام كافة المهتمين بالدخول الى عالم العمل من بوابة الرياضة.

كما أكد سعادته على وضع كافة امكانيات السفارة كما هي العادة دائماً امام اللجنة العليا للمشاريع والارث في أي استحقاق قادم يعود بالنفع على اسم دولة قطر ومكانتها في العالم، متمنياً دوام التوفيق للجنة والقائمين عليها في عملها الدؤوب لجعل استضافة كأس العالم 2022 استضافة مثالية سوف تسجل بإذن الله كأفضل استضافة على مر تاريخ كأس العالم.



واعداً بتحقيق المزيد من الخطوات الداعمة

## ناصر الخاطر: المجتمع الدولي أصبح أكثر تفهماً لرسالة مونديال 2022

أكد السيد ناصر فهد الخاطر الامين العام المساعد للجنة العليا للمشاريع والارث ان الزيارة الاخيرة لوفد اللجنة برئاسة سعادة الامين العام ما هي الا خطوة جديدة على طريق الرد العملي على كل من هاجم مونديال قطر 2022 من دون اسباب حقيقية او وجيهة مشدداً على ان المجتمع الدولي اصبح اكثر قرباً لتفهم الحقيقة كما هي بعيداً عن الافتراءات التي تم بثها منذ الساعات الاولى لفوز قطر بشرف تنظيم بطولة كأس العالم 2022 كأول مرة في منطقة الشرق الاوسط.

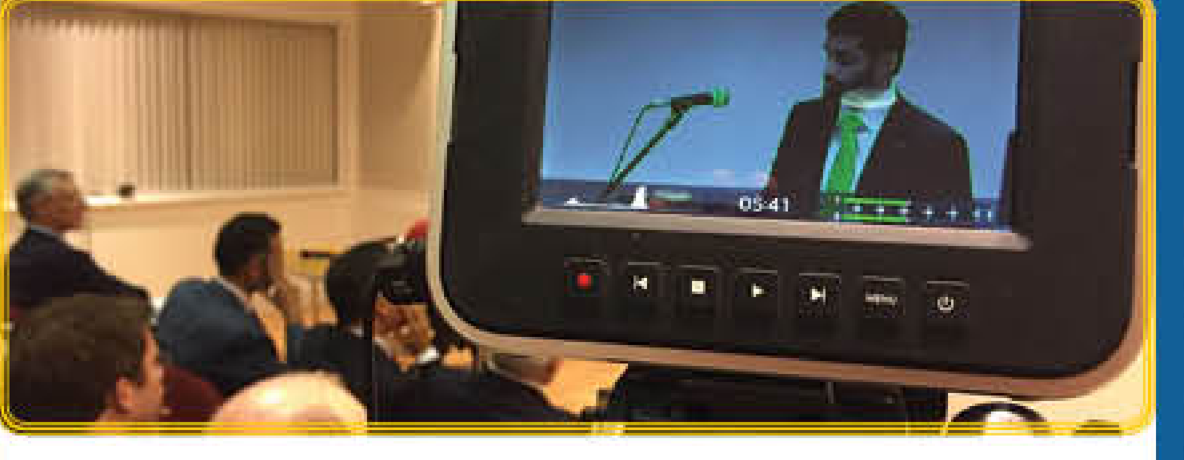
واعتبر ان النجاح الذي تم الحصول عليه مؤخراً في جامعة كامبريدج ما هو الا حلقة في سلسلة العمل لاظهار الاهداف الحقيقية التي يتم العمل لتحقيقها من خلال مونديال قطر القادم والتي تتخطى بكثير حدود النتائج الفنية ورحاب التنظيم وتأمين كافة المتطلبات اللوجستية حيث شدد على اهمية التعرف على المنطقة من جانب جميع الزائرين الذين سيجدونها فرصة لن تعوض من اجل قضاء شهر رياضي بامتياز الى جانب التعرف على تاريخ المنطقة الغني جداً والتجول بين مختلف دوله موجهاً الشكر الى القائمين على السفارة القطرية في المملكة المتحدة وبالاخص السفير يوسف بن علي الخاطر الذي قدم كافة التسهيلات اللازمة للوفد من اجل انجاح مهمته كما وجه الشكر الى الدكتور ابراهيم النعيمي رئيس مجلس ادارة مركز الدوحة الدولي لحوار الاديان والى الدكتور ادوارد كيسلر مدير معهد وولف على حسن الترتيبات التي ادت الى استضافة مميزة للامين العام في الندوة لاقت تجاوباً كبيراً من الحضور.

وعد بدراسة تأثير كرة القدم على الإنسانية

## كيسلر: قطر تلعب دوراً محورياً في تكريس التعايش عالمياً

اعتبر الدكتور ادوارد كيسلر مدير معهد وولف الندوة التي تحدث خلالها امين عام اللجنة العليا للمشاريع والارث خطوة جديدة وفاعلة تقرب جميع اصحاب العقول النيرة في العالم من بعضهم البعض وتدفع العجلة الانسانية قدماً على طريق التعايش الذي كان العنوان الرئيسي للندوة مشيداً بدور قطر الدائم في تحقيق هذا التعايش الذي اصبح مطلباً ضرورياً من اجل انقاذ البشرية من الاخطار المحدقة بها.

كما اعرب كيسلر عن سعادته لتجديد التعاون مع مركز الدوحة الدولي لحوار الاديان مشيداً بالدور الكبير الذي لعبه الدكتور ابراهيم النعيمي رئيس مجلس ادارة المركز وبالاضافة المميزة لسعادة يوسف بن علي الخاطر سفير دولة قطر في المملكة المتحدة داعياً الجميع الى مزيد من التعاون في المراحل المقبلة من اجل تعميق هذه التجربة خصوصاً مع بدء الاسرة الدولية تفهم الرسالة الحقيقية لبطولة كأس العالم 2022 حيث اكد ان هناك دراسات مستقبلية ستتم لالقاء الضوء على تأثير كرة القدم على المسيرة الانسانية في ظل تصنيفها اللعبة الشعبية الاولى في العالم.



اعتبرها خطوة إضافية على طريق تعميق الحوار

## النعيمي: الندوة أعطت البعد الحقيقي لاستضافة قطر كأس العالم 2022







أعرب الدكتور ابراهيم النعيمي رئيس مركز الدوحة للحوار بين الاديان عن سعادته العارمة للتأثير الكبير الذي تركته المحاضرة التي ألقاها سعادة حسن عبدالله الذوادي امين عام اللجنة العليا للمشاريع والارث في جامعة كامبريدج تلبية لدعوة مشتركة من مركز الدوحة ومعهد وولف معتبراً ان التفاعل الكبير الذي تم من جانب الحضور النوعي مع مواقف الذوادي المعتدلة يؤكد ان العالم بأسره بحاجة الى تبني لغة الحوار والى الجلوس جنباً الى جنب مع كافة اطياف المجتمع الانساني للتوصل الى حلول تجنب العالم تداعيات التطرف.

كما اعتبر النعيمي ان هذه الندوة كانت فرصة سانحة لشريحة كبيرة من العالم للتعرف على ايجابيات ومعاني استضافة دولة قطر لمونديال 2022 خصوصاً ان أي نشاط يقام في جامعة كامبريدج ينظر اليه عالمياً بعين الثقة متمنياً ان يتواصل التعاون فيما بين جميع الاطراف التي أنجحت هذه الندوة من أجل تحقيق المزيد من الانجازات التي من المؤكد انها ستلقي بنتائجها الايجابية على الجميع متمنياً للجنة العليا للمشاريع والارث دوام التوفيق في السعي لتحقيق كافة الامور المطلوبة والكفيلة بجعل نسخة كأس العالم القطرية عام 2022 نسخة فريدة من نوعها تفتخر بها جميع دولة المنطقة بجميع اطياف شعوبها

## هنا كامبريدج





حضور اعلامي انجليزي مميز لندوة حسن الذوادي تم بعدها التحدث جانبياً مع امين عام اللجنة العليا للمشاريع والارث بإسهاب عن محتوياتها وعن مسيرة مونديال 2022 منذ الفوز بشرف الاستضافة حتى الوقت الحالي.

التفاعل مع محاضرة امين عام اللجنة العليا للمشاريع والارث كانت فاعلة من جانب اغلبية الحضور الذين حرصوا على تهنئة الذوادي وتأييده في كل موقف تبناه خصوصاً من اصحاب الاختصاص في التاريخ الذين أثنوا على دقة المعلومات التي وردت في المحاضرة وعلى صوابية استخدامها في جعل كأس العالم 2022 جسر تواصل بين مختلف الحضارات والاديان.

وحرص السيد ايجار شرما سفير انجلترا في قطر على حضور الندوة التي اقيمت في كامبريدج وأعرب عن سعادته بالمواقف الايجابية التي اطلقها الذوادي.

وبذل كل من الدكتور ابراهيم النعيمي رئيس مجلس ادارة مركز الدوحة الدولي لحوار الاديان والدكتور ادوارد كيسلر مدير معهد وولف مجهودات مضاعفة من اجل ابراز العمل بمظهره اللائق حيث جمع ما بين النوعية في الحديث وما بين الدقة في التنظيم.

واستغرقت كلمة حسن الذوادي 30 دقيقة تم الاستماع اليها بإسهاب ليتلقى بعدها العديد من التساؤلات التي تم الاجابة عليها في اطار منفتح ادى الى تعميق المفهوم حول الدور الايجابي لدولة قطر في اطلاق الحوار بين مختلف الاطياف وعلى جميع الصعد.

وقبل بدء الندوة تم في غرفة الاجتماعات في جامعة كامبريدج عقد لقاء تشاوري بين ممثلي العديد من الديانات تم خلاله التأكيد على دور كأس العالم 2022 في اظهار الوجه الحقيقي لمنطقة الشرق الاوسط امام باقي دول العالم.

تنظمه الأكاديمية الأولمبية القطرية..

# انطلاق المستوى المتقدم من برنامج التدريب العربي للمدربين

عبدالعزيز أبوحمر

» انطلق يوم امس الاحد بمبنى الاكاديمية الاولمبية القطرية المستوى المتقدم من برنامج التدريب العربي للمدربين الذي يستمر لمدة أسبوع بمشاركة 23 مدربا.

وقد افتتح الدورة سيف محمد النعيمي المدير التنفيذي للاكاديمية الاولمبية القطرية بكلمة رحب فيها بالمشاركين، وتهنئتهم باعتماد البرنامج على المستوى الدولي، متمنيا لهم التوفيق وتحقيق الاستفادة المرجوة منه.

ويتضمن البرنامج العربي للمدربين المستوى المتقدم قسمين: نظري وعملي، ففي الجانب النظري شهد اليوم الاول محاضرتين في الفترة الصباحية، كانت الاولى حول المبادئ العامة للجدول التدريبي العام في علم التدريب وقدمها المحاضر قيس بن سالم اخصائي اللياقة البدنية في مستشفى «سبيتار»، فيما كان موضوع المحاضرة الثانية حلقات في البحث العلمي في المجال الرياضي والتي قدمها الدكتور أيمن الكيكي رئيس قسم التدريب في الاكاديمية الاولمبية القطرية.

بينما تضمن الجانب العملي في الفترة المسائية تطبيقات تخصصية بإشراف الدكتور أيمن الكيكي «كرة سلة» والدكتور طارق لطفي «كرة يد» والدكتور علي مصطفى «كرة طائرة» والدكتور فراس محمد «العاب قوى»، وسيحاضر في اليوم الثاني الدكتور عبداللطيف عزاوي أخصائي الإصابات الرياضية في مستشفى «سبيتار» حول إصابات الملاعب والمحاضر قيس بن سالم حول التخطيط السنوي في التدريب الرياضي.

ويتحدث في اليوم الثالث الدكتور محمود الخطيب أخصائي التغذية في مستشفى «سبيتار» عن التغذية للرياضيين والمحاضر انيس شواشي اخصائي القياس والتقويم في «سبيتار» حول القياس والتقويم في المجال الرياضي وفي اليوم الرابع يكون هناك جانب تخصصي حول إدارة العملية التدريبية في الالعاب التخصصية.

وقد نوه الدكتور أيمن الكيكي عن الجوانب التنظيمية للبرنامج خلال فترة اقامته من حيث عدد ساعات المشاركة وأيضاً معلومات حول المشروع البحثي المطلوب من كل دارس للحصول على شهادة اجتياز البرنامج المتقدم في التدريب الرياضي من قبل المشاركين.



وأضاف أن المشاركين في الدورة يصل عددهم إلى 23 مدربا من مختلف الجنسيات العربية في العاب اولمبية مختارة، حيث اجتازوا المستوى المبتدئ في البرنامج العربي للمدربين في شهر يونيو 2016 ليكملوا المستوى المتقدم من هذا البرنامج في هذه السنة، إذ يعتبر هذا البرنامج الاول من نوعه على مستوى الوطن العربي والذي حصل على اعتماد من اللجنة الاولمبية الدولية نتيجة للمستوى العلمي والفني للبرنامج والتقارير التي تم رفعها الى اللجنة الاولمبية الدولية لتصبح الاكاديمية الاولمبية القطرية مركزا دائما للبرنامج العربي للمدربين العرب المعتمد دوليا ضمن رزنامة اللجنة الاولمبية الدولية لمدة اربع سنوات قادمة بدعم مالي مباشر منها.

# الغرافة يتصدر دوري فرجان قطر والرفاع يتبعه

» حقق المرخية فوزا كبيرا على أم قرن بتسعة أهداف مقابل لا شيء في افتتاح الجولة التاسعة من دوري فرجان قطر لكرة القدم.

سجل الامين عباس ستة أهداف وهدفا واحدا لكل من معاذ عصام وعلي محمد محيي الدين وإبراهيم صالح. وفي اللقاء الثاني فاز الريان على المناصير بنتيجة 5 – 2.

سجل الريان الهدف الاول عن طريق طارق يعقوب وسجل الثاني مهنا علي الراشدي فيما سجل الهدف الاول للمناصير عمار عبدالعزيز، وقبل نهاية الشوط الاول سجل طارق يعقوب الهدف الثالث للريان.

وفي الشوط الثاني سجل مهنا عبدالله الهدف الرابع للريان، وبالخطأ في مرماه سجل اللاعب حمد محمد قاسم هدفا للمناصير بالوقت الضائع، وقبل نهاية الشوط الثاني سجل الهاترك اللاعب طارق يعقوب الهدف الخامس للريان، وفي اللقاء الاخير تعادل الهلال والناصرية 2 - 2 ، حيث تقدم الهلال بهدف سالم بن عبداللطيف وسجل التعادل طه طالب شهاب بالدقيقة 8، وفي الشوط الثاني تقدم من جديد الهلال عن طريق ياسين يوسف إلا ان الناصرية قبل نهاية المباراة بدقيقة سجل التعادل عن طريق طه طالب.

واستكملت مباريات الجولة بلقاء فريقي مدينة خليفة والقلايل وحقق مدينة خليفة الفوز بنتيجة 2 – 0، وانتهى لقاء القمة بين المتصدر الغرافة ولوسيل بالتعادل 1 - 1، وكانت مباراة قوية وتألق حارسا الفريقين، وسجل هدف التقدم للغرافة الحاجي سيمون محترف الغرافة بالدقيقة 7، وحصل فريق لوسيل على ضربة جزاء سجل منها هدف التعادل أحمد عبدالله تاجي، وفي الشوط الثاني قدم الفريقان شوطا رائعا ولكن خلا من التسجيل لتنتهي بالتعادل.

وقال السيد ناصر سالم المانع رئيس لجنة الفرجان ان فريق الغرافة يتصدر الدوري برصيد 23 نقطة ويليه فريق الرفاع برصيد 21 نقطة بعدما حقق الفوز بانسحاب فريق مسيمير من المباراة لعدم اكتمال لاعبي الفريق بحيث لوائح المسابقة لا يقل عدد اللاعبين عن 7 للمشاركة بالمباراة ونظام الدوري عدد اللاعبين داخل الملعب 9 والاحتياط لا يزيد عن 7 لاعبين ويسمح بتغيير عدد 4 لاعبين بالمباراة، كما يسمح بتسجيل عدد 25 لاعبا بالكشف الرسمي للفريق.

# نبأ سعيد لجماهير ريال مدريد بعودة بيل

عاد جناح ريال مدريد، الويلزي غاريث بيل إلى مران فريقه الجماعي امس الاحد في إطار المرحلة الاخيرة من تعافيه من إصابة في الكاحل الايمن.

وكان بيل قد بدأ في الثاني من الشهر الجاري التدريبات على أرض الملعب والركض فوق العشب بالمدينة الرياضية للنادي مع زيادة الحمل التدريبي بصورة يومية وتعد مشاركته في المران الجماعي هي الاولى منذ تعرضه للإصابة.

ورغم أن المدير الفني لريال مدريد، الفرنسي زين الدين زيدان لن يشركه في ذهاب ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا يوم الاربعاء المقبل أمام نابولي الإيطالي، فإن بيل، الذي خضع لجراحة في نوفمبر/تشرين ثان الماضي، سيعود قريبا للملاعب.

ومن المرجح أن يتمكن بيل من اللحاق بمباراة فريقه السبت المقبل أمام إسبانيول في الجولة الـ23 من الليجا أو أمام فالنسيا في 22 فبراير/شباط الجاري بالمباراة المؤجلة من الجولة الـ16.

ويحتل ريال مدريد صدارة الليجا برصيد 49 نقطة بفارق نقطة واحدة عن برشلونة الوصيف، علما بأن الملكي يملك مباراتين مؤجلتين أمام فالنسيا وسيلتا فيجو.




مباريات قوية في البرنامج.. أهمها الصراع بين تونس والمغرب وبين الإمارات والكويت

# بطولة كأس «ج» تصل إلى محطة ربع النهائي

فؤاد إسماعيل

» تأهلت منتخبات الإمارات والبرازيل والمغرب وتونس والكويت والبحرين وفرنسا وفلسطين إلى الدور ربع النهائي من أدوار النسخة الثالثة من بطولة كأس «ج»، بعد أن أسدل الستار مساء أمس على مواجهات الدور الاول للبطولة التي تقام تحت رعاية حرم صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر، سمو الشيخة جواهر بنت حمد بن سحيم آل ثاني، والتي تلقى دعماً لا محدودا من الرعاة شركاء النجاح لاسيما في نسختي البطولتين الاولى والثانية على الصعيدين المحلي والإقليمي، ليستمر الدعم الكبير لها للعام الثالث على التوالي، والذي زاد بعد أن تحققت مكاسب كبيرة للبطولة بعد أن حصلت اللجنة العليا للمشاريع والإرث وهي الجهة المسؤولة عن إنجاز مشاريع (الاستادات) وتوفير الارضية اللازمة لتنظيم بطولة كأس العالم لكرة القدم قطر 2022 على حق الرعاية الذهبية لبطولة كأس «ج» العالمية لكرة القدم.

واختتمت مساء البارحة مباريات دور المجموعات من منافسات بطولة كأس «ج» العالمية لكرة القدم التي دخلت مرحلة الحسم وبدأ الصراع يشتعل بين جميع المنتخبات من أجل التباري على لقب النسخة الثالثة من البطولة حيث تمكنت ثمانية منها من اقتطاع تأشيرة العبور للدور ربع النهائي حيث يتأهل أول وثاني كل مجموعة إلى دور الثمانية.

وتواصلت يوم أمس الاحد الاثارة والمتعة بمنافسات اليوم الرابع من البطولة بإقامة 10 مباريات قوية على ملاعب اللجنة الفنية، وجاءت حافلة بالاهداف والمفاجآت ووصل عدد الاهداف إلى 26 هدفا ليصل إجمالي عدد أهداف البطولة مع نهاية اليوم الرابع إلى 163 هدفا في 40 مباراة.

وشهدت مباريات الامس تألقا واضحا لمنتخبات الكويت والمغرب وفرنسا حيث واصل هذا الثلاثي انتصاراته المدوية وتصدره لمجموعته، بفوز الكويت على روسيا 3 - 0 ليتصدر المجموعة الاولى بالعلامة الكاملة 12 نقطة، فيما تعادل المغرب مع قطر 1 - 1، أما المنتخب الفرنسي فحقق فوزه الرابع على البرتغال 1 - 0 وتصدر المجموعة الثالثة.

وبعد اتضاح بشكل رسمي أسماء المتأهلين للدور ربع النهائي فإن البطولة ستكون على موعد مع مباريات قوية ومن العيار الثقيل حيث من المنتظر أن يلتقي المنتخب الفرنسي أمام نظيره الفلسطيني، فيما يقابل المنتخب الكويتي شقيقه الإماراتي، أما المباراة الكبيرة فستكون على شكل ديربي بين تونس والمغرب، أمام المباراة الرابعة والاخيرة لنهار اليوم فإنها ستجمع منتخب البحرين بنظيره البرازيلي.

وتحرص اللجنة المنظمة لبطولة كأس «ج» على وضع برامج ترفيهية للفرق المشاركة للبطولة من خلال القيام بزيارات لبعض المعالم السياحية بقطر لتعريفهم أكثر على الثقافات والعادات الخليجية وقام المنتخب الروسي بزيارة سريعة الى مركز الشقب، حيث استمتع الطلاب الصغار والمسؤولون عن المنتخب الروسي بالاجواء ومشاهدة الخيول العربية الاصيلة وابدوا انبهارهم بشدة.

كما قام المنتخب الاردني بزيارة الى قنوات البي ان سبورت احدى القنوات الرياضية الرائدة في المنطقة العربية للتعرف عن قرب على هذه المؤسسة الاعلامية العملاقة.

كما يسلط برنامج مساء الكأس الضوء على كافة تفاصيل النسخة الثالثة من بطولة كأس «ج» من خلال التواجد مع المنتخبات لحظة بلحظة وعرض الكواليس والمقابلات مع اللاعبين والمدربين والمسؤولين.

## قالوا وقلنا



**قالوا:** اشيدوف يسجل على طريقة رونالدو
**قلنا:** ليته سجل بأي طريقة في مرمى بوندكيور بدوري الابطال



**قالوا:** اليش فيدال مدافع برشلونة يتعرض لإصابة مروعة
**قلنا:** يغيب لخمسة اشهر بعد ان اثبت خطأ اريكة بعدم اشراكه اساسيا



**قالوا:** ليفربول يلقن توتنهام درسا في كرة القدم
**قلنا:** وما الفائدة من الفوز على الكبار والخسارة من الصغار

## وقفة كاريكاتيرية




## خاطرة وريشة

محمد حمادة

### الحبة قبة

» ما من بطولة تجاري بطولة البريميرليغ من حيث المال والسطوة والتسويق والمتابعة الجماهيرية والتغطية الإعلامية، وأيضا الإثارة داخل المستطيل الأخضر طالما أن الكل يقدر على الكل عموما (وإن شذ تشلسي وانطونيو كونتي عن هذه القاعدة الى درجة كبيرة هذا الموسم)، وخارج المستطيل الأخضر حيث تتحول الحبة الى قبة إذا ما ارتبط الأمر باسم هذا المدرب العملاق أو ذاك النجم الكبير.

وهكذا، ما إن ذكر هداف أرسنال القديم إيان رايت أن أرسين فينغر (67 عاما) منهك ومتعب «وأشعر بأنه سيترك تدريب الارسنال عندما ينتهي عقده في يونيو المقبل» حتى انتفض الفرنسي وقال: «ربما كنت تعبا عندما تناولت طعام العشاء مع رايت فقط لأنني أصحو من النوم مبكرا.. الخلاصة أنني لست مستعدا للرتابة».. فينغر يدرب الفريق اللندني منذ 1996 وقاده في 1156 مباراة حتى اليوم، ومع ذلك لم يشبع، ونجوم فريقه من القدامى أمثال تييري هنري وباتريك فييرا انتقدوه أكثر من مرة ولو بشكل مبطن كيف أنه لا يترك لهم أي فرصة حتى ينخرطوا في الفريق التدريبي الذي يرأسه.. وبدأ جمهور أرسنال يتذمر فعلا لأن فريقهم لم يفز قط بدوري الأبطال ولايزال لقب بطل البريميرليغ يعانده منذ 2004.

الجمهور العربي ربما مر على هذا السجال مرور الكرام ولكن بالنسبة الى الإنكليز والأوروبيين فقد كان الحديث الطاغي في الأيام الأخيرة بانتظار ما سيفعله أرسنال مساء الثلاثاء على أرض بايرن ميونيخ في ذهاب الدور الثاني لدوري ابطال أوروبا.

وعن ليستر سيتي حدث ولا حرج.. انتزع بطولة البريميرليغ الموسم الماضي محققا مفاجأة القرن.. كانت مفاجأة «شكل ثاني» لدرجة أن الكثيرين لم يستبعدوا أن يهبط الفريق في الموسم الجديد (الموسم الجاري) من البريميرليغ الى الشامبيونشيب.. ويبدو أن توقعاتهم كانت في محلها لأن المدرب الإيطالي رانييري وبطانته في المركز الـ16 برصيد 21 نقطة بعد 24 جولة مقابل 20 لهال سيتي و19 لكل من كريستال بالاس وسندرلاند.. وتهبط 3 فرق مع نهاية الجولة 38.

حكاية مانشستر سيتي قد تتكرر.. وهذا الأخير هو الوحيد حتى اليوم الذي انتزع اللقب وكان ذلك عام 1937 ثم حل في المركز قبل الأخير في الموسم التالي وهبط.. وإذا خصص الفرنسيون أو الإيطاليون أو حتى الإسبان صفحات طويلة عن أنديتهم المتفوقة فإن الإنكليز خصصوا ملاحق للحديث عما يحصل لليستر.. الأسباب متعددة ومنها غياب الفاعلية عن المهاجمين فاردي ومحرز.. (فاردي سجل 5 أهداف في 24 جولة هذا الموسم مقابل 20 هدفا سجلها في 24 جولة الموسم المنصرم) ورياض محرز (3 أهداف هذا الموسم من ركلات جزاء في الجولات 1 و12 و13 مقابل 17 هدفا في 38 جولة الموسم المنصرم عندما توج أفضل لاعب).. ومن الأسباب أيضا أن ليستر لم يوفق في تدعيم صفوفه مع أنه أنفق 86 مليون يورو ولم يتمكن من تعويض أنغولو كونتي الذي انضم الى تشلسي مقابل 35 مليون يورو، وأن المدرب رانييري لم يعرف كيف يتعامل لا من حيث الخطة ولا من حيث التشكيلة مع المباريات التي سبقت مباريات الفريق في دوري ابطال أوروبا (خسر 5 من 6 في البريميرليغ بسبب التغيير في الخطة وإراحة عدد من الأساسيين).

ما رأيكم.. سيهبط ليستر سيتي أم سيبقى في البريميرليغ؟.

# السد يفتتح معرض القدامى في كتارا





عبدالعزيز أبوحمر

» افتتح نادي السد معرض قدامى اللاعبين وذلك بالقاعة 18 في حي قطر الثقافي – كتارا- تزامنا مع اليوم الرياضي لدولة قطر وذلك بحضور عدد من رواد النادي الملقب بالزعيم.

ولفت تركي ناصر العلي المدير العام لنادي السد إلى حرص المسؤولين واللاعبين القدامى على التواجد والحضور في افتتاح المعرض، مشيدا بالفكرة التي تسهم في تعريف الجمهور بالانجازات التاريخية التي تحققت خلال فترة هامة في مسيرة زعيم الاندية القطرية.

وأضاف المدير العام لنادي السد: من المعروف ان نادي السد احد اكبر الاندية على مستوى قطر والخليج والقارة الاسيوية ككل، لذا تم استعراض انجازات النادي في المعرض عبر استعراض تاريخه منذ ان تأسس عام 1969م حتى الآن باعتباره أنجح الأندية القطرية على الإطلاق.

وأشار تركي العلي في تصريحات أبرزها موقع النادي إلى أن نادي السد يتزعَّم جميع البطولات كونه أكثر من حصد بطولة دوري نجوم قطر بفوزه بثلاثة عشر لقباً، وأكثر من فاز ببطولة كأس الأمير بخمس عشرة بطولة، والعديد من البطولات المحلية الاخيرة، كما أنه الفريق القطري الوحيد الذي فاز ببطولة قارية، بتحقيقه دوري أبطال آسيا مرتين، وهو أول وآخر فريق عربي يفوز بالبطولة، في عامي 1989 و2011.

وأتم المدير العام بنادي السد حديثه قائلا: التعريف خلال المعرض بأبرز النجوم التاريخيين الذين مروا على النادي عبر الصور التاريخية التي حصلت اللجنة المسؤولة عن المعرض عليها من قبل نجوم النادي السابقين ومن إدارة النادي، الأمر الذي يسهم في خروج المعرض بأبهى صورة ممكنة.

لعب 101 دقيقة فقط من 7 مباريات..

## استمرار غياب زهيوي محترف الشحانية يثير علامات الاستفهام

طارق العتريس

» يواصل الايراني رحيم مهدي زهيوي لاعب الشحانية غيابه عن فريقه للاسبوع الثالث على التوالي بسبب الاصابة بالعضلة الخلفية بشكل يثير تساؤلا مهما: هل تعاقد نادي الشحانية مع اللاعب وهو يعاني من الاصابة، خلال فترة الانتقالات الشتوية، بدلا من الجزائري محمد طيابية الذي انضم لفريق المرخية؟، وهل أخطأت ادارة الشحانية باستبدال لاعب مصاب بدلا من مهاجم جاهز، خاصة ان زهيوي لم يشارك منذ تسجيله بقائمة الشحانية سوى في مباراتين فقط وتحديدا في 101 دقيقة حيث ظهر لأول مرة بالجولة الـ15 ضد معيذر 1 - 1 وشارك من بداية اللقاء حتى تم استبداله في د.69 ثم غاب عن لقاء الشحانية مع ام صلال بالجولة الـ16 وعاد ليشارك من مقعد البدلاء ولمدة 32 دقيقة فقط امام الغرافة في الجولة الـ17 والتي خسرها الشحانية 0 - 3 حيث دخل المباراة في الدقيقة 58، ومن بعدها واصل رحيم زهيوي الغياب في 3 اسابيع متتالية حيث غاب عن لقاء فريقه امام السيلية ثم السد ثم الجيش، وهو ما يجعلنا نعيد طرح السؤال: هل تعاقد الشحانية مع محترف مصاب؟.. ولماذا لم يتم اكتشاف الاصابة قبل ان يتم توقيع العقد معه حتى نهاية موسم 2018؟.

## مفتاح لاعب لخويا: الحكم الكواري أنذرني بالخطأ وسنلعب لحسم اللقب

ناصر الحربي

» أكد خالد مفتاح لاعب لخويا والعنابي في حديث له لاستاد الدوحة ان الحكم الدولي خميس الكواري الذي ادار مواجهة فريقه مع الريان اعطاه بطاقة صفراء بالخطأ إثر «الهوشة» التي حدثت خلال الشوط الاول للمواجهة فيما كان هو بعيدا عن الواقعة وما حدث خلالها، وطالب بإعادة النظر في الأمر.

وقال مفتاح في إجابة له على تساؤل لاستاد الدوحة حول الانذار اياه: صحيح الحكم اعطاني بطاقة صفراء لا استحقها لانني كنت بعيدا عن واقعة الهوشة، ولا ادري كيف انذرني وعلى اي اساس، واطالب بإعادة النظر فيها.

وحول التعادل الذي خرج به فريقه امام الريان تابع حديثه بالقول: لقد خضنا مواجهة قوية امام الريان، وخرجنا بالتعادل وهو ليس نتيجة سيئة امام فريق قوي كان يبحث عن الفوز، مضيفا: لن ننساق وراء من يقول اننا حسمنا لقب الدوري، بل سنلعب بروح عالية من اجل الفوز في كل مواجهة حتى اخر الدوري، وامامنا ست مواجهات متبقية قوية سنحرص على تجاوزها حتى نتوج باللقب.